

بە ئىسلامكىرىدى كورد

ماستەرنامە يان ھەلەنامە؟

ئاشكراكىرىدى ھەندى لە ھەلەكانى
ئەو لىكۈلىنەۋەيە زانكۆي سليمانى
بىروانامەي ماستەرى بە پلهى ناياب پى بەخشى

فاضل قەرەداغى

چاپى يەكەم
١٤٢٤ كۆچى - ٢٠٠٣ ئى زايىنى

ناوهەرۋك

٣	پىشەكى
٦	ونكراوهەكان لە بەسەرهاتى فتووحات
١٧	شايدەكان دەدوين
٢٩	ماستەرنامەكە لەزىر تىشكدا
٣٠	يەكم-ئەوهى سەرەكىيە
٣٣	دۇوەم: وەكۆ ئىشەكانى قوتابىيەكى ناوهەندى
٣٤	- ھەلبىزاردەي كتىب
٦٩	٢- پەراويىزەكان بە كاملى
٨٢	كۆتايمى
٨٣	سەرچاوهەكان

بسم الله الرحمن الرحيم

پیشگی

ئەم کتیبە بچووکە له ئەسلىدا بهشىكە له کتیبەكە به ناوى (چەرخى زېرىنى نەخويىندەوارى) كە چەند بەشىكەم لى نۇوسىيەتەوە بەباشم زانى ئەم بەشە پېش بخەم. لەو کتیبەدا زمارەيەكى زور ھەلە ، بىگەرە قسەى بى سەرۈبىن كۆكىردىۋەوە كە نۇوسىيەن كوردىيەكانى پېكىردىۋەوە. لەم سەرەدەمە زېرىنى نەخويىندەوارىيەدا لە جاران زیاتر شت دەنۇوسرىن بەلام بۇشاپى نىيان رۇشنىيەرەي كوردى و رۇشنىيەرەي جىهانى بەردهاوم لەگەورەبووندايە. عەبىيىش نىيە بۇ مەرۆف شت بنۇوسىيەت و لە نۇوسىيەكانىدا زمارەيەك ھەلە بکات ، ھەمۈمان ھەلە دەكەين، بەلام كىيىشەكە ئەوهىيە مەرۆف شتى بىيىناغە و بى سەرۇ بىن بنۇوسىيەت ھەرەكە ئەوانەي دوو يان سى كتىبى لواز دەخويىننەوە سەد شتى خەيالى خۇيانىيان دەخەنە پال و ئىنجا باپەتىك لەم تىكەلە سەيرە دېننە بەرھەم، كارىكە نموونەي زۇرمى دېيەو بەتايىھەتى لە دوو بواردا: مېڭۈسى كۆنلى كوردىستان و ئىسلام و فيکرو مېڭۈسى ئىسلامى.

ماسته‌رنامه‌كەى شوان عوسمان شتىكى ترە. ماسته‌رنامه‌كە بەپۈوكەش دەيان سەرچاوهى قەلە(و)بەلام ھەروا دەيانى ترى زۇر لازانى پېزىكىردووھ بەلام بەشىۋازىك نۇووسراؤھتەوە كە بۇي سەلماندەم گىانى ئەم چەرخى نەخويىندەوارىيە بەبى كىيىشە گەشتۇتە ئاستى خۇيىندى بالا.

چوار سالى خۇيىندى ۱۹۷۹-۱۹۸۰-۱۹۸۲-۱۹۸۳ تا ۱۹۸۲ قوتابىيى كۆلىجى ئەندازىيارىي زانكۆي سليمانى بۇوم كە لە دوو سالى دوايەمى خۇيىندىم زانكۆ بۇ ھەولىر گوازرايەوە خۇيىندىنەكم لە زانكۆي سەلاھىدەن تەواو كرد. بەم جۆرە شارەزاي ئاستى خۇيىندى زانكۆكە بۇوم كە ئەو كاتە سەرەدەمى ھەرزانى و توانايى ماددىيى گەورە حکومەتى عىراق بۇو و حکومەت مامۆستاي لە دەرەوە، بەزۇرى لە ھەندىستان، دەھىيىناو ئەمانە توانايىكى تاپادىيەك باشىيان ھەبۇو. لەكەل ھەۋەشدا ئاستى خۇيىندىن لە زانكۆي سليمانى و دواتر سەلاھىدەن نزمتىبۇو لە ھى زانكۆكانى تر. لەمەشەوە دەتوانىن شتىك لەبارەي ئاستى نزمى خۇيىندىن لەم دە سالەي دوايىدا بىزانىن.

كاتى خۆي كۆمەللى شت خۇيىندى قوتابىياني دواهەختى: يەك: زانكۆكە بە گشتى لېۋەشاوه نەبۇو، دوو: حىزاپەتى كە بەعس پىاپادەي دەكىرد، سى: بارى ئاثارامىيى كوردىستان، چوار: قوتابىيان كاتىكى باشى خۇيان بە پەيپەندىيى كورپو كچەوە دەبرىدە سەر. لە دە سالى دوايى ئەو شتانە خۇيىندى دواهەخەن زۇرتۇ خاپىتلىپۇن. جىڭە لەمەمۇ ئەمانەش كاتى خۆي ئەو پارەيەقى قوتابى وەرىدەگەرت بەشى لايەكى گەورە مەسرەفي دەكىرد لە كاتىكىدا زۇر لە قوتابىياني ئىيىستا ناچارن زۇرانبازى لەگەل زيان بىكەن پېش ئەۋەرى بىر لە زالپۇون بەسەر وانەكاندا بىكەنەوە. كە بپۇانامەكەش وەردىگەرن ئىنجا دەرگاكانى زيان بەتەواولى لەپۈوياندا دادەخىرەن.

ئا لەم وەزغەي ھېچى لەگەل پېۋانەكانى خۇيىندىن يەك ناگىرىتەوەو لەجياتى چاڭكىرىدىن ئەم بارودۇخەي خۇيىندىن بىر لە شتى تر دەكىرىتەوە كە يەكىكىيان بەكارھىيەنانى زانكۆيە بۇ سەپاندىن ھەندىيەك پەرەت و بىرۇپا وەك ئەۋەرى ئەم ماسته‌رناમەيە مەبەستى بۇو. بىيگۇمان عەقل حزبىييان بېرىپاتەوەو باپەتى ماسته‌رنامە بۇ مەبەستىكى حزبى و ئايىدېلۇجى ھەلبېزىردىرىت و ئاستى خۇيىندىن و ازىز بىت و ئاستى خۇيىندەوارى لە كوردىستاندا بەگشتى لە دەنۇوسرىن بىت و لە زانكۆدا دەكتۆر شەق لە فەرمانبەر بىرات و مامۆستا لە ماامۆستاي تر ھەلبەرات ... ئەگەر ئەمانە و لەمانە زىاتر لە زانكۆدا بىرىن بوار بە ئاسانى دەرەخسىت بۇ خاۋەنى ماسته‌رنامە فيل بکات و نامەيەك بۇووسىيەت بەس بىت بۇ لەكەداركىرىدىن ھەر قوتابخانەيەك، نەك زانكۆ، لېكۈلىنەوەكەي پەسەند بکات. ئىتىز بىزانە چۈن ماسته‌رنامەيەك خاوهەنەكانى ناوى چەندىن كتىب وەك سەرچاوه بۇووسىيەت بەمەرجى چاوى پىيىان نەكەوتتىت و دەيان زانىيارى بە ھەلە نەقل بکات و لە ژمارەيەكى تريان تىيىنگات و... جارى با پەلە نەكەين، كاتى باسکەرنى ئەمە دىت.

* * * * *

پۇزى ۱۴/۵/۲۰۰۲^۱ ئامادە بۇوم لە موناقەشەي ماسته‌رنامەي (كوردىستان و پرۆسەي بەئىسلام كوردى كوردى) - كە پلەي نايابى پى بەخشىرا^۲. لەو رۇزەشدا ئەو پاستىيەم بۇ دەركەوت كە ناتوانىن بەتەواوەتى پاشت بەم بەرھەمانە بىبەستىن.

^۱ لە قوتابىيىكى بەشى مېڭۈزۈم داواكىرد بە كاك شوان بلىت دەعوەتنامەيەكم بىراتى ئەۋىش بۇي ناردم.

^۲ ماسته‌رنامەكە ھەمان سال لە سليمانى لەچاپىدرا.

(شوان عوسمان مستهفا)، خاوهنی نامه که کسیکی موجامله و پیش خوش نامه که بهه ولیکی دژایه تی کردنی نیسلام نه زانریت و هکو قوتابیه کی زانکو دلیت هله لویستی بهرامبه ره نیسلام باشه. به راستی ئم هله لویسته تهواو پیچه وانهی زور له و قسانهی له لیکولینه و کهیدا و توونی. بیبەختی کاک شوانیش له ودایه دکتور نه بهز مه جیدی سره پرە رشتیاری ئم بابه تهی بهدل بیووه و دیاره سوریبونی ئه و بیو له پشتی هله لبزاردنی بابه تی ئم لیکولینه و هی و شیوازی نووسینه و هی و ئاپاسته بیروچوونه کانی ناوی بیو.

بوقچی به ته و اوی باوهر به ماسته‌رئانامه دکتۆرانامه نه‌کهین که له هله‌لومه‌رجی و هکو ئەوانه‌ی ماسته‌رئانامه‌کەی شوان به رهه‌م
ھینراییت؟ چونکه ئەو ما مۆستایانه موناقشەنامه‌کان دەکەن بۇ خويان قوتاپىيان ھەيە و له دواپۇزدا دەکەونە بەر پەھمى ئەو
ما مۆستایە کە بۇي ھەيە بېتىه موناقشى نامە قوتاپىيەکەی ئەوان. بەم جۆرە موجامەل زۇر پىيويست دەبىت.

لیژنه ((موناقه‌شده‌که)) له سی دکتوری زانکوی سلیمانی پیکهاتبوو: دکتور حسام الدین نه قشبه‌ندی و دکتور کاوس قهفatan و دکتور کهمال عهی. تنهها يهکه میشیان له میژووی ئیسلامی پسپوره و تنهها ئهو بwoo موناقه‌شەیهکی دورو روئیریشی كرد له کاتیکدا سیئه میان هیچ موناقه‌شەیهکی نه کردو تنهها ئهو شتانه دوباره دەگردهوه كه له ماسته رنامەكەدا و تراون بهلام بەشیوازی پرسیار: بوجى...؟ ئایا...؟ لەبەرچى...؟ دووه میشیان دەنگى نزم بwoo و ئەوانەی له پشتەوه دانیشتبیون هېچى لى حالى نەبۇون.

دکتور حسام الدین موناقشه‌ی زوری کرد به‌لام سه‌رهای ئوه و تی: من ئاماھەی موناقشه‌ی نامەی زوری ماسته‌رو دکتۆرا بیوم و هیچیان شایه‌نی ئو بپوانامەی نهبوون که پییان دراوه به‌لام ئەم لیکۆئینه‌وھی شایه‌نی بپوانامەی نەك تەنها ماسته‌رە به‌لکو دکتۆراش!

د ا و ا م ل ه خ و ي ن ه ره پا ش ت ه او كر دن ي ث هم ره خ نه ي هم جار ي کي تر ئ هم پ س تان ه بخ و ي ن ي ت ه و . خ و ي ن هر دو ا ي هي فار ي ن ل ه كا ك ش وان ده كات که چون تو ا نی زان ك و ي هك و سه رپه رشت ياري خ وى و سی دكتور بخ له تي ي ن ي ، پا شان هر خ و ي ن هر خ وى ده پرس ي يت : ث هي حالي ئه و ماسته رنامه و دكتور ا ناما نه چي بي ي ت که د . حسام الدین ليبيان پازى نى يه؟

۱- ((بهئیسلام کردنی کورد)) نهک تنهها ناریکه به‌استییه میژووییه کان به‌لکو به‌زانیاریی تری ناو ماسته‌رنامه‌کهش و ئەمە

۲-ئه مانه‌تى زانستى لهزانىيارى و سه‌رچاوه‌كاندا نه پارىزراوه ؛ زماره‌يەك سه‌رچاوه نووسراون كە شوان هىچى نەديون يان زانىارييەكى و تۈوه كە لە سه‌رچاوانەدا نەھاتووه، يان سه‌رچاوه كە شتىك دەلىت بەلام كاك شوان شتىكى تر دەنۋوسيت... تاد... تاد.

ماسته رنامه‌که پریتی له سه‌رچاوه به‌لام کاک شوان و هک وتم زماره‌یهک له‌مانه‌ی نه‌دیوه و دیاره زانیارییه کان له سه‌رچاوه‌ی تره‌وه نه‌قل کردوه، زماره‌یهکی دیکه‌ی سه‌رچاوه‌کانیش بُو باهته‌که‌ی شوان زور لاهکین و ناویردنیان زیایه...
تیینیه‌کیش له‌سهر نووسینی ئهم په‌خنه‌یه خوم: هر له‌سهره‌تاوه نیازم نه‌بیو له‌سهر هه‌موو کتیبه‌که بدوبیم چونکه کاریکی و کتیبیکی ده‌ویت له‌وهی کاک شوان گه‌وره‌تر. ده‌رخستنی فیله‌کان و هله‌کان و خراب حالی بیونه‌کان.. تاد کاتیکی نزوری پیویستو باقی کتیبه‌که بُو په‌خنه‌گری تر جی ددهیلّم و په‌خنه‌گر دلّنیا ده‌که‌م شتی نزوری ده‌ست ده‌که‌ویت چونکه کتیبه‌که‌ی شوان له‌هه‌شتی، ره‌خنه‌گرانه.

حوزه‌ی دینی بهره‌ورهای دستیاری کنندگان و نهادهای اسلامی بکم می‌رسد.

شوان (۴) پاسی نووسینی تری کوردی له باره ی به مسلمانیونی کورد دهکات و یه کیک له پهخنه کانی ئوهه یه هیانه لایه نگیرانه و نازانستی و نائه کادیمیانه نووسراونه ته وه. کاک هیوا سه لام له کتیبه کهیدا (که لمبر سرقالیم بهم نووسینه تم تهنا چهند لایه دهه کی جیا جیام لی خوینده وه) کورد له نیوان به میسلاخ کردن و میسلاخ بووندا، نووسینگه ته فسیر، هولیز، ۲۰۰۳ و که پهخنه یه له ماسته رنامه کهی شوان ئهه قسه یهی شوان دهه نیته و دهليت قسه کهی ئه وه ده کیهه دیت که کتیبی حسه نه کوردهم قتووحتاتی ئیسلامیدا) زانستی و ئه کادیمی نیبیه (ل. ۰۱۰). هرچهنده تا ئیستا کتیبه کهی کاک حسه نم ته خویندنه وه و بیوه ناتوانم مه وزوو عیانه حومکی له سر بدhem به لام دهوا کتیبیکی گوره له سر همه مان با بهتی ماسته رنامه کهی شوان که میلک سوودی لی و هر بگیرایه ئه کار بوقه خنده لیکرتینش بواهه کچی شوان یهک جار به سره رپپی ناوی دهبات. کاک شوان له جیاتی ئه وه ناوی زور کتیبی لایه نگرانه نه نازانستی ده نووسینیت. میوارد ارشم خوینر پاش تواوکردنی خویندنه وهی ئه مان ره خنده یه مان قسه کهی کاک شوان له یاد مابیت سه بیان ده نه نووسینه لایه نگرانه نه نازانستی، نائه کادیمیانه جم که دهات نه نووسینه که، کاک شوان له کامانیانه.

ونکراوه کان له به سه رهاتی فتوو هات

ئەگەر ئەم باس و كتىبە كوردىياني دەخريينە بەردەم خويىنەر بىنە تاكە سەرچاوهەمان لەبارەي فتووحاتى ئىسلامىيە و جەھل و نەزانى بەشمان دەبىت.

نهشاره زایی یا زانیاری که همراهی می‌ژووی نیسلامی ریگه‌ی به و پرینه داوه بینه راستی، راستیه‌کانیشون بن و خوینه‌ر ظاگای له زوریان نهیت. وشهی (ونکراوه‌کان) که به کارم هیناوه زیده‌پویی تیدایه چونکه وشهکه مانای وايه ئوانه‌ی له سهر فتوحات دهنوسن شت ده‌زافن به‌لام ده‌شماره‌وه له کاتیکدا با‌وهم وايه ئه‌مان ئه‌شو شتائه نازانی یان که‌میکی ده‌زان.

نهزاني وشهيه که خوي خوي تهفسير دهکات، لهلايکي ترهوه باس نهکرنی ئه و شتانه‌ي زانراون نيفاقىکي پوشنبيريه چونکه واى لىپاهاتووه نووسه‌ر(جگه له كه سازنيکي كم كه ئه و ته قليدېيان شكاندووه) بهباشى باسى ئىسلام و شارستانىه‌تى ئىسلامى و مىژۇوى ئىسلامى نهکات نهودكو سومعه‌ي بپووشىت و گومان له مۇدىرىنىتى و پىيشكەوتتخوازىيە‌كە دروست بىبىت. بهلام ئەمە مۇدىرىنىتىيە‌كى ساختىيە؛ هي چەرخه زېرىنەكە نەخونىندهوارىي كوردىستان.

لهم به شهدا چند شتیکی فتووحاتی ئیسلامی باس ده که لهو باس و کتیبه کوردیيانه و نکراون، ئیتر یان به دهستی ئەنگست و یان له بیناگاییه و خوینه ری کورد پیویستی به و زانیاریيانه ههیه تا وینه کاریکاتیرییه که راست بیتتهوه، ئه و وینه یهی هردوو ده مارگیری و نه زانی نه خشاندوویانه. ئه وهی خواره و هش تنهها با سیکی کورته چونکه ئیزه جیی لیکولینه وهی کی دوورودریز له باره فتووحاتی تندان نایتتهوه.

به لهه مهو شتیک پیویسته بزانین که فتووحاتی ئیسلامی کومه‌لیک به سه رهاتن له میژوودا ده گمهن نین به لکو به دریزایی میژوو پوویان داوه. ئینجا ئه گهر ئیسلام له کوردستاندا سه‌ری هه‌لبادیه و فتووحات به له شکری کوردی بکرايه، ئه مرو هه رئوانه‌ی فتووحات خراب ده‌نرخین شانا زیيان پیوه ده‌کردو باسیان له ئیمپراتوریه‌تی خاون شکوی کورد ده‌کرد. ئه‌وەتا ئه‌وەی هه‌یه و نبیه ده‌وله‌تی میدیايه که به‌شی خۆی و لاتانی داگیرکربوو جیگه‌ی شانا زیبیه و ئه‌مانه ده‌لین ئیمه نه‌وەی ((میدیا و که‌یخه‌سره‌وین))؟ ئه‌مه کیشەیه که نه‌ته و هگه‌رایی بوی چاره‌سەر ناکریت: شانا زی کردن به راپوردوو هه‌تا ئه‌گه داگیرکاریشى تىدا هه‌بووبیت به‌لام ره‌فرزکرنی داگیرکاری دوزمنان. کیشەکه له‌ودایه نه‌ته و هگه‌رایی جیگه‌ی هه‌موو نه‌ته و هکانی تىدا نابیت‌هه و له کاتیکدا له ئایینگه‌رایی (جگه له چهند حاله‌تیک) ده‌رگای و هرگرتني ئایینه‌که بو هه‌موو نه‌ته و هک و ئاییننیک کراوه‌یه.

شپری داگیرکاری له کونسه و، ودک زور خوینه ده زانیت، هر هېبوو و تائے مړ ماوهو نويستین نمودنې رېژنوايې که دمه لاتداراني له همه موو دمه لاتداريکي جي هان زياتر باس له ئازادي ده کهن له کاتيکدا ولا تانى زياتريان داگير کربوو و دوایي شيووازى نوئي داگيرکارييان داهيئنا، ئهو مېژرووه بېړکومان لاي ئه وانيش جيګه شانا زېي.

پاستییه کی ترئه وهی مه بهستی فتووهاتی ئیسلامی سه پاندۇنى ئایینى ئیسلام نېبوو. دانانى سى ئیختیار له بەردەم غەیرى موسىلمانان ((موسىلمامان بۇون يان جىزىيەدان و مانىوھ له سەر ئایینى خۆيان و يان شەپ)) ئەمە پەت دەكەتھو. بىيگومان وەكۈئە شەپانەش نىن كە لەپەركەنلىقى مىژۇوييان پېركەدۇتھو يەكىك لە مە بهستە سەرەكىيەكانىيان شىكۈمنىدىي پادشاكان بۇو. كۆچى گەلانىش نېبوون. بېياردانىيىش له سەر ئەنجامدانى فتووهات بۇ دەستكەوتى ماددى نەبۇو (پروانە خوارەوە). بەكورتى فتووهاتى ئیسلامى گىيانىك دەھىجو ولانىد كەخويىندەنۋەسى مىژۇو و شارەزايى پەيدا كردن له بارەي ئیسلامەوە رېڭە يەكىن بۇ ناسىينى.

به لام خوینه‌ری کورد چون ئه و گیانه بناسیت له کاتیکدا نه سه‌رچاوه ئه سلیلیه‌کان ده خوینیتە و هو نه باس و کتیبە کوردییە‌کان و یئنە ته اووه‌کە پیشکەش دەکەن؟ به لام نایا سه‌رچاوه کوردییە‌کان و ینە ته او له بارەی میژووی کوردستان (بەتاپەتی میژووی کۆنی) پیشکەش دەکەن تا ئەم بۆ فتووحات بکەن؟ ئەمانه بەزۆری شتى سوزدارو نازانستى له خۆدەگرن. زۆر له مانه تەنها ئەوە دەزانن بلین ئیسلام ئایینی عەربە به لام کورد ئایینی خۆی هەبوبە کە ئایینی زەردەشتییە. ئەم قسەیەش بەتەنیا بەسە نەک هەر میژووی ئیسلامیش بشیوینیت بە لکو ھی میللەتانی کوردستان و ئیران و ئەفغانستان و بەلۇوچستانیش تەسلىم بە قسەی سا، بلکەه نازانستی، بکات.

مادهٔ باسی فتوحاتی نیسلامیش دهکین شتیکی زیاده نابیت ئگهه بلىین که ئوانه‌ی بو ئایینی زهردەشت دهگرین نازانن ئو ئایینه به پىپى ریوايەتكان دهولەتىك لە رۆزھەلاتى ئىران لە پشتىيە و بۇو و هەر لە ژيانى زهردەشتدا ئەو دهولەتكە شەرىلە بىناوى ئایینە كە كىرىدوو و تەنانەت مەكتىك لە ریوايەتكان دەلىت زهردەشت لە شەرىكى و ھەدا كۈزراۋا، واتە ئەگەر زەردەشت

به‌راستی پیغه‌مبه‌ریکی ئاسمانی بوویت (که ئەمە قەناعەتی خۆمە) ^۱ و ئەگەر پیاوایەتی کوژرانی راست بىت دەبى بلین زەردەشت پیغه‌مبه‌ریکی موجاھید بووه له پینناوى ئایینەکەیدا شەھید بووه!

* * * * *

يەكىك لە شتە زانراوه‌كانى مىزۇو ئەوەي داگىرکەران بەزەييان لەگەل خەلکى ولاٽه داگىرکراوه‌كاندا نەنواندووه، هەر ولاٽىكىش هەلگەر ابىتەوه زۆر سەختىر لە جاران مامەلەى لەگەلدا كراوه. نموونەكانى بەكارهينانى توندوتىزى دىزى خەلکى ولاٽه فەتح كراوه‌كانى سەرددەمىي فتووحاتى ئىسلامى زۆر كەمتن لە چاو داگىركارىيەكانى مىزۇو و زۆر كەمتريشىن له سەرجەم چالاكىيە سەربازىيەكانى فتووحات.

ئەوەندەشم له بارەي فتووحاتەوه خويىندووه نموونەم نەدييەو له سەر پووخاندن و سووتاندى شارىك تەنها نموونەي پووخاندى قەلايەك كە له بەرامبەر ناواچەكانى زىر دەستى بۆمدا بوو، واتە له بەرهى پىيشه‌وه بوو.

ئەمە له كاتىيىكا پووخاندن و سووتاندى شارو گوندەكان، ئەوانەي يەكم جار گىرابون يان ئەوانەي ياخى ببۇون، كارىكى زۆر ئاسايى شەپەكانى تىر ببۇو. ئەوەتا پادشاي ئاشورى: ئاشور ناصرىپاى دووەم كە دېتە ناواچەسى سلىمانى و پىرەمەگرۇون و شارەزوور... ۸۸۰ و ۸۸۱ ئى پىيش زاين) وەكۆ ھەمۇ پادشا كۆنەكان شانازى بە كوشتارو شارو گوند سووتاندى دەكات: ((سەرەكانيان (= سەرى كورزاوه‌كانيان) م به قەدى درەختەكاندا بەست، كورۇ كچەكانيان بە ئاگەر سووتاند)) ^۲ يان باسى چەند شارىك دەكات كە ((لەگەل ۱۵۰ شار (يان گوند) ئى دەورو بەر يانم پووخاندو و يەران كردو سووتاندىن و كردىن بە تەپۈلکە و وېرانە)). ^۳ يان بۇچى دورى بېرىۋىن؟ ئەوەتا هىرەقل، ئىمپراتورى بىزەنتى چەند سالىك بەر لەھە ئىسلام بگاتە كوردىستان و له مىيانەي شەپەكەي دىزى فارس پەلامارى ئەۋىي دا ببۇو و مانگى شوباتى سالى ۶۲۸ ئى زايىنى لە شارەزووردا بىرە سەرولە ويدا چى ھاتە بەرەستى لە گوندوشار و يېرانى كردو سووتاندى. خۇ ئەگەر باسى سەرددەمىي دىيموكراسى بىكەين ھېرۇشىماو ناگازاكى دوو نموونەي زۆر باش زانراون و شتى زۆرتر ھەن ئەوهندە ناودار نىن ھەروه كو (بۇرۇمانى ستراتيجى) كە بۇ شارە ئەلمانىيەكان كورزا و تەنها له كارو زىياد لە ۶۰۰ ھەزار ئەلمانى لە شارە جىاجىاكانى ئەلمانىا بە بۇرۇمانى فۇرۇكە بەرىتائى و ئەمەرىكىيەكان كورزا و تەنها له شارى درىيىدىن ژمارەي كورزا زامدارەكان گەشتە ۸۰ تا ۱۱۰ ھەزار ھاولاتى.

بەشى گەورەي جەنگەكانى مىزۇو ھۆي ئابورىييان لەپىشته‌وه ببۇو بېرىۋە فتووحات بەھەمان چەشن تەماشا كراون نكولى له وەش ناكرىت كەسانىك ھەبۇون لەناو له شىكىرى موسىلمانان بەمەبەستى دەستكەوت بەشدارىي شەپەكانيان كردىبوو بەلام نابىت لەم راستىيانە بىنڭاگايىن:

۱- موسىلمانان دىزى دوو دەولەتى گەورەي ئەو سەرددەمە شەپەيان دەكىدو شەپى ئەم دوو دەولەتە وەكۆ شەپى ناوخۇي كاتى جاھيلەتى خۆيان نەبۇو، لەھەزىكى وەهاشدا تەماعى دەستكەوتى ماددى كەمترە مەگەر لە ھەندى قۇناغدا كە شەپەكە ئاسانتىر ببۇو، ئەمە شەپە يەكمەكان، بەتايىبەتى دىزى ساسانىيەكان ناگىرىتەوه كە زۆر سەخت ببۇو.

۲- سەركىرەي لە شىكىرىكان بەزۇرى سەھابى ببۇون و ئەمانە بەھۆكمى پەرورى دەرسە ئىسلامىيەكەي لە سەر دەستى پىغه‌مبەر وەريانگرتىبۇو خواناستر ببۇون و پىكەيان بەكارى ئاپەوا نەدەدا.

۳- دەستكەوتەكان دەكىران پىنج بەش كە چوار بەشيان بەسەر شەپەرەكان داپەش دەكىران، واتە بەشە گەورەكەيان بەرەكەوت. رەخنەگران يەك لاي مەسەلەكە دەبىن و دەلىن ئەۋەتا ئەمانە بۇ دەستكەوت هاتبۇون بەلام ئەمە بەراورى ناکەن لەگەل لە شىكىرى دەولەتىنى مىزۇو كە بەئەكىدى سەرددەمىي زەردەشت نەبۇو. پاشان تىكەلکىرىنى ئايىتى زەردەشت بە ناسىيونالىزم شىواندىنى پەيامكەيەتى، ئەمە پەيامە ئەمان ھېچى لە بارەوە نازانن.

^۱ بەلگەي پاش هەن لە سەر ئەوەي ئايىنى زەردەشت ئايىنىكى ئاسماينىيەو دواتر دەستكاري كراوه (شرك) ئى تىكەوتۇو، بوارىش نىيە لىرەدا لە سەر ئەمە ببۇم، ئەوانەش بۇ ئايىنى زەردەشت دەگۈرۈن نە پوختىي ئايىنىكەيان مەبەستەو نېرىنمايىي ئەخلاقىيەكانى بەلکو زۇرىيەيان ھېچ نازانن غېرى ئەو قىسىيەي دەلىت زەردەشت پىغه‌مبەرى كورد ببۇرە كە ئەمە قىسىي سەرجادىيە چۈنكە نە ولاٽ و پەچەلەكى زەردەشت تا ئىستى ساغ بۇتەوه و نە كوردىش لەو سەرددەممە وەكۆ كورد پەيدابۇو و تەنها دەتوانىن بلىن مىللەتاتنى ئەمەن بەرەتەتى دەستكەوت بەلام ئەمە بەراورى ناکەن لەگەل سەرددەمەكى دىيارىكراو كە بەئەكىدى سەرددەمىي زەردەشت نەبۇو. پاشان تىكەلکىرىنى ئايىتى زەردەشت بە ناسىيونالىزم شىواندىنى پەيامكەيەتى، ئەمە پەيامە ئەمان ھېچى لە بارەوە نازانن.

² D.D.Luckenbill, Ancient Records of Babylonia and Assyria, vol.1, 1926, S 450.

بروانە ھەروهە كەتىيەكەمان: لىتكۈننەوەي فىكىرى و سىياسى (۲۰۰۰)، ل ۹۴. سەبارەت بە دوو لە شىكىرىش بەرەنە كەتىيەكەي تىمان: مىزۇو ئەگەر ھېچىش نەخۇنىنەو تەنها مىزۇو كۆنلى كوردىستان نەبىت جىاوازىيە گەورەكەي فتووحاتى ئىسلامى لەگەل فتووحاتى دەولەتاتى دىكەمان بۇ دەردەكەويت.

³ Ibid., S 455.

⁴ محمد امين زكى، خلاصة تاريخ الکرد و كردستان، ل ۱۲۰. ھەروهە داشرة المعارف الاسلامية، ج ۱۲، ل ۴۲۰. ئەمين زەكى چاپىكى ترى بەكارهينتاوه. ر. پاركنسن، موسوعة الحرب الحديثة، ج ۲، ل ۵۷۵.

ده مینیتیوه نمودن لە سەر دەستپاکیي موسىلمانان بەھینیه وە تا ئەو گیانە بناسین كەئەو خەلکەي جوولاندبوو و دۆرى قىسە ساكارەكەي دەلىت: (ئەمان بەتە ماۇي تالانى شەپىيان كىردبوو) ئاشكرا بىرىت. وە كۈوتىشمان كەسانىك ھەر ھەبۇون بە و مەبەستە چوونەتە پىزى سوپاکە، ھەركاتىكىش مەلاتىكەت بەتەنیا و بى مرۆڤ شەپىيان كىرد ئىنجا با باس لەمەبەستى دوور لەنیازى سوودو دەستكەوتى ماددى بەكەين.

(تبهبری) له میژووه کهیدا له زمانی جابر کوری عه بدوللای صه حابی ده گیریتهوه که جابر سویند ده خوات و ده لیت که سمان نه ده ناسی و نه ده زانی له وانهی له له شکری (قادسییه) به شداریبیان کرد ووه که له گهله تا خیره تدا دنیای مه بهست بیت، ئیمه گومانمان له سئی کس کرببوو که چی و دکوئه مانهت و زوهدي ئه وانمان نه دی، ئه و سئی که سه ش (طوله یحه کوری خود یلد) و (عه مر کوری مه عدیه کروب) و (قہس کوری ئه لمه کشوح)^۱.

(سەعد كورى ئەبو وەققاصل) يىش شايىھتى بۇ دەستىپاكيي سوپاکە دەدات و دەلىت ئەگەر بەشداربۇوانى شەپى (بەدر) ئەو فەزلىه يان نەبوايە دەمۇت لەوانەسى شەپى بەدر ژمارەيەك خەتاي بچووكم بىنېيپۇو كە بپواناكەم و نەمبىيىستۇوه ئەم لەشكە كەرىدىتتى .^۳

عومه ر خویشی شایه‌تی بُ داون. کاتیک شمشیرو جلوبه‌رگ ... ی کیسرايان بُ هینتاو که زور گرانبه‌هابوون و تی ئه‌وانه‌ی ئەمەيان تەسلیم کرد دەستیاکن. عەلیش بىيى و تۇ دەست ياك بیوو لەيەرئەۋەش رەھىت دەست ياك بیوو.

لهکاتی فتووحاتی شام و شهر دزی بیزه‌نتیجه کان ئەمان هیزیکی گەوره‌یان هینتا. ئەبوعوبه‌یده زانی دەرەقەتی ئەو لهشکره نادەن بۇیە نامەی نارد بۇ ھەممۇ ئەو والیانەی له شارەکاندا دایناپۇون کە ئەو جزىەو خەراجەی لهخەلکە کە وەرگیراپۇون بىگەرپىنه‌و بۇيان پېتىان بلىقىن کە مۇسلمانان ناتوانى دىفاغىيەن لىيکەن. خەلکى ئەو شارانەش (كە نەصرانى بۇون) بەمۇسلمانانىيان وە: خودا جارىکى تر باتانگەرپىنىتەوە سەرتان بخات چونکە ئەگەر رۆمەكان لەجىياتى ئىيۇ بۇوتايە هيچىيان بۇ نەدەگەپارانىنەوە چىمان بۇ دمايمەوە دەيانبردو هيچىيان بۇ نەدەھىشتىن. پاشان كەمۇسلمانەكان سەركەوتىن و كەپانەوە شارەكان خەلکە کە دەھاتن ئەو جزىەو خەراجەيان دەھىناتىيەو كەمۇسلمانەكان بۇيان گەپاندەنەوە، ئەبوعوبه‌یدەش هەمان مەرجە كۈنەكاني دەھىشتەوە. تەنانەت ئەو شارانەش كە پىشتر لەگەل مۇسلمانەكاندا پەيمانيان نەبۇو و ئەمجارە پاش شىكستى رۆمەكان داواى صولھيان كرد ئەبوعوبه‌یدە هەمان مەرجى ئەو شارانە لەسەر دانان كە زۇوتى صولھيان لەسەر كىرىپۇو، لەوش زىياتىر ئەو شارانەي تازە داواى صولھيان كىرىپۇو مەرجى ئەۋىيان هەبۇو مۇسلمانان رېگە بىدەن بەو رۇمانەي بۇ شهر ھاتپۇون و كە لەو شارانەدا مابۇونەوە بەكەلوپەل و پارەو كەسوکاريانوە بەرەو ولاتى رۆم بگەرپىنه‌و، ئەبۇ عوبه‌یدەش بەم مەرجە رازى بۇو.

وهو وتم نمونه کانی توله سه ندن له شاره ياخی بووه کان زور که م بعون له کاتی فتووه حاتدا به زوری شاره که ده گه رایه وه زیر هه مان مه رجه کونه کان، له کاتیکدا شاره ياخی بووه کان له سه رده می هه مه و دهوله تانی تردا دووه چاری سزای سه خت ده بعون. جگه له مه ش خدریان له که س نه ده کرد. ئه مه ش به کورتی به سه رهاتی (ئه بوعوبه ید کوری مه سعورد) له گه ل جابان (گابان) داو دواتر بیزانی کاک شوان عوسمانی خاونه ماسته رنامه که جوونی باس ده کات:

(تبه‌بری) له پیاوایه‌تیکدا ده‌گیریت‌وه که پوسته‌م، سه‌رکردی سوپای ساسانیه‌کان، خله‌کی (سهواد)‌ی هان دا بوئه‌وهی دژی موسلمانه‌کان بودستن و تویی سه‌رۆکی ئیوه ئه و که سه‌یه یه که مین که س بیت پاپه‌پیت، جابانیش یه که م که س ببو و دوای ئه و که سانی تر ئەمەه بیان کرد.

موسلمانان و لهشکری جايان له (النمارق) دا پیکا چوون، موسلمانان سرهکه وتن و جايان بهديل گيرا. ئەو دوو کەسەی گرتیان بینیان پیاویکى پیرەو نیاتناسیيەو هەرچەندە خشلى پیوه بولو. دوانەكە پىكەھە وتن چىي پىيە بۇ يەكىكىيان و جايان خۆي بۇئەوە تريان بىيەت و شتېك لەپىرىيەو وەرىگەرىت. جايان بەمى وت: ئىۋوھى عەرەب ئەھلى وەغان لەپەرەوە چى دەلىت دوو كورى

^۱ تاریخ الطبری ۴ / ل ۲۱۰. تبهیری باسی نهمه له دهستکه و ته کانی (مهدائین) - پایتهختی ساسانیه کان - دهکات نهمه ش دوای شهپری قادسیه بیو، تبهیری دهليت: (أهل القادة) بويش ئيمه به (لشکري قادسيه) مان داناو دياره مههست نهك تهناها له شهپری قادسيه به ته نينا به لکو مههستي نه ميان و شهپر کانی ده اتیش، ههرا.

تبیینیکه له باره‌ی میزروی ته بهریه و: ته بهری پوداواهکانی کوکردتوتهوه بی‌گویدان به دورو خستنهوه پیواهه‌تی (ضیف) و (موضوع-هله‌بستارو) ، که شتیکه له رانستی فرموده پهیره و دهکریت و ته بهری بوقوعی دان بودا دهنتیت بونه به کارهینانی کتیبه‌که بی تحقیقیک که به پیش بنه‌ماکانی زانستی فرموده کرابیت مروف تووشی هله دهکات . منیش ناچار بوم پیواهه‌تکانی ته بهری و هکوحیان و هربگم . ماوهیه‌کیش بوم دوو پسپور، یه‌کیکیان عره‌ب نه‌مهوهی تر کوود، خه‌ریکی ته حقیقی کتیبه‌که بون بی‌جیاکردنوه‌دی (صحیح) له (ضیف) و رهنه‌که نیستا بررهه‌مهکیان بلاو کرابیتنهوه.

فهزل و پایه‌ی بهشدار بیووانی شهپری (بهدر) لای خودا زور گهوره‌یه و بوته نمودونه.

میزبانی ته بھری، ج ۴، ل ۲۱۰.

۴ میراثی تہ بھری، ج ۴، ل ۲۱۰

کوسته‌ی سوکله‌له لهئیشوکار و وا وان بددهمه تو بهه‌مرجیک ئه‌مینم بکه‌ی. کابرا (مطر کوری فضة) رازی بwoo جابانیش پیشی و ت: بمبهره لای پادشاکه‌تان تا ئه‌ویش ئاگادر بیت ئه‌ویش برديه لای ئه‌بو عوبه‌ید و ئه‌م پیکه‌وتنه جی‌به‌جي‌کرا. دواتر خه‌لکه‌که ناسیيانه‌وه و تیان ئه‌مه جابانی پادشاپه و له‌شکره‌که له‌ثیر سرکردایه‌تی ئه‌و بwoo. ئه‌بو عوبه‌یدیش و تی: ئه‌ی عه‌شیره‌تی (ره‌بیعه) چاوه‌پیچی چی ده‌کهن؟ پیاووه‌که‌تان ئه‌مانی پی ده‌دات و منیش بیکوش؟ پهنا به‌خودا ده‌گرم شتی وا بکه‌م.^۱

له‌پوایه‌تیکی تریشدا ئه‌بو عوبه‌ید ده‌لیت: من له‌خودا ده‌ترسم بیکوش له‌کاتیکدا موسلمانیک ئه‌مینی کرد، موسلمانان له‌یه‌کتر خوشویستن و پشتیوانی یه‌کتردا وه‌کو یه‌ک له‌ش وان، ئه‌وه‌شی ئه‌رکه له‌سهر هه‌ندیکیان ئه‌رکه له‌سهر هه‌موویان، ئه‌وانیش پییان و ت: ئه‌مه پادشاپه‌که، ئه‌بو عوبه‌یدیش و تی: با پادشاکه بیت، من غه‌دری لیناکه‌م، ئینجا وازی لیهینا.^۲

ئینجا بزانن کاکه شوان چی ده‌لیت.. ئه‌مه قسه‌ی شوانه:

ئه‌م پروسنه‌یه سه‌ری گرت (واته: کاره‌که‌ی پوسته‌م) و به‌ر له‌هه‌موویان ده‌هقانی ناوچه‌ی (بادکلی – بادکلی) را په‌پینی ئه‌نجام داو ئه‌و ده‌هقانه ناوی (جابان، گابان) بwoo له‌دزشی له‌شکری عه‌ربه موسلمانه‌کان. ئه‌م فه‌رمه‌مانده‌یه چه‌ندین شه‌بری خوینتاوی گه‌وره‌ی له‌دزشی عه‌ربه موسلمانه‌کان ئه‌نجام داو ته‌نانه‌ت له‌یه‌کنی له‌شپه‌کان دا به‌دیل گیرا، به‌لام به‌هه‌ی زیره‌کی و لیهاتووی خوی توانی پزگاری بیت و دووباره جاپی شه‌بری عه‌ربه موسلمانه‌کانی دایه‌وه (ل ۱۴۷).

ثیتر ده‌بیت خوینه‌ری کورد چون وینه‌یه‌ک له‌باره‌ی پوادوه‌کانه‌وه ده‌ستکه‌ویت ئه‌گه‌ر ئه‌مه نووسه‌ره‌کانی بن؟ شوان شتی تر له‌م جو‌ره ده‌کات وه‌کو باسی ئه‌وانه‌ی باومپیان به ئاینه‌که هینتابوو و بیبوونه سه‌ریازی دل‌سوززی وهک (الحراء) – که دواتر به‌سره‌هاتی ئه‌مان باس ده‌که‌م – (سیاه) و کۆمه‌لکه‌یه که ئه‌مه باس‌هکه‌یانه له کتیبه می‌ژووییه ئیسلامییه‌کانداو دواتر لای شوان. سیاه له‌گه‌ل حه‌فتا له گه‌وره‌پیاواني فارسدا بwoo (ئینبو که‌ثیر ده‌لیت: گه‌وره‌ی سی سد لوه پیاووه گه‌ورانه بwoo که هاپریی نزیکی یه‌زدیگورد بوون). پاش ژماره‌یه کشکست سیاه به هاپریکانی ده‌لیت: ئه‌وه ده‌زانن که ئیمیه ده‌مانوت ئه‌و قه‌ومه داماو و که‌ساسه ئه‌م و لاته ده‌گرن (...). ئه‌وه‌شیان گرت که ده‌بیبن. له‌شکریش نییه نه‌بیه‌زینن و قه‌لا نییه نه‌یگرن (لای ئینبو که‌ثیر: سیاه ده‌لیت به‌خوا ئه‌مه به‌رهه‌می ناهه‌ق نییه) له‌بر ئه‌وه پریاریک بو خوتن بدهن. هاپریکانیشی ده‌لین: قسه‌ی تو قسه‌ی ئیمیه‌یه (...). ئه‌مانه‌ش بونه موسلمان و له گه‌ماروی توسته‌ر له له‌شکری موسلماناندا بوون. یه‌کیکیش له و گورزانه‌ی وه‌شاندیان کاتی گه‌مارو‌دانی قه‌لا یه‌ک بwoo. یه‌کیک لوهان (ئینبو لکه‌ثیر ده‌لیت سیاه خوی بwoo) جلی خوی خویناوی کردو خوی فریدایه لای ده‌رگای قه‌لا که، ئه‌وانیش وا ده‌زانن له خویانه بویه ده‌بیه‌نه ناوه. ئه‌و په‌لاماریان ده‌دات ئه‌وانیش هه‌لین، ئه‌ویش قه‌لا که ده‌گریت. سیاه و کۆمه‌لکه‌یه وا لای ئینبو لکه‌ثیر باسکراون که‌چی شوان (ل ۱۷۷ پ) ده‌لیت: ابن الاشیر ده‌لیت سیاه برای هورموزیان بووه و دوزمنی سه‌رسه‌ختی عه‌ربه موسلمانه‌کان بwoo^۳ !! جکله‌وهی ئینبو لکه‌ثیر به و شیوه‌یه سه‌ره‌وه باسی سیاه ده‌کات ئه‌و ناوی شه‌هره‌یار ده‌هیینیت که برای هورموزانه و ئالیت سیاه برای بwoo!^۴

* * * * *

نامه‌که‌ی شوان و هه‌موو کاره هاچه‌شنه‌کان دیفاغن له سته‌مکارییه‌کانی هه‌ردوو ده‌وله‌تی ساسانی و بیزه‌نتی به‌لام به ئاوازیکی کوردایه‌تی و به جو‌ره گورانییه‌کی نه‌شارازمان بو ده‌لین.

هر میله‌تیکیش له و شه‌رانه‌دا به‌شداربووبیت دوره‌که‌ی بربیتی بwoo له‌برگری کردن له‌دهوله‌تی ساسانی و بیزه‌نتی. ئه‌وه‌ش راستییه‌کی زانراوه که نه‌صرانییه‌کانی رۆژه‌هه‌لات زۆر له‌گه‌ل بیزه‌نتییه‌کان ناکۆک بون و له‌بر جیاوازیی مه‌زه‌ه‌ب ده‌چه‌و سیزراوه وه و ته‌نانه‌ت خوشحال بون به‌هاتنی موسلمان تا له‌دهستی بیزه‌نتییه‌کان پزگاریان بکه‌ن بویه ده‌بینین یا خیبوونی شاره‌کان له و ناوچه‌یه‌دا که‌متره دواتریش شایه‌تی پرۆزه‌هه‌لانتسان ده‌خه‌ینه‌پرو.

سه‌باره‌ت به ده‌وله‌تی ساسانیش و ئه‌و چه‌وساندنه‌وه‌یه گه‌لانی ئیران و غه‌یری ئیران به‌دهستیه‌وه ده‌یانچه‌شت، ئیسلام گوپانکاریه‌کی باشی بو گه‌لانی ئیران به فارس‌هکانه‌وه هینا. سه‌ره‌تا ئه‌و پیسا کۆمه‌لایه‌تییانه هه‌بون که کۆمه‌لکه‌یان بو چه‌ند چینیکی به‌رزو نزم دابه‌ش کردوو. رۆژه‌هه‌لانتسانییکی وه‌کو (کریستنسن) خه‌فه‌تی بو ئه‌وه خواردووه که چینی بالا به‌هه‌ربه‌ره له‌نانو چینه‌کانی تری گه‌لدا فه‌وتاو ئه‌وه تایبه‌تمه‌ندییانه ئه‌شرافی جیاوه‌کرده‌وه و تکران و ئه‌و ((دیموکراسی)) یه‌ی ئیسلام دوچاری گه‌ل ئیرانی کرد یه‌کیک بwoo له هوكاره‌کانی دابه‌زینی ئه‌و گه‌له^۵. ئاینه‌که‌ش بو خوی له قه‌یراندا بwoo چونکه وهک ناوبراو ده‌لیت

^۱ می‌ژووی ته‌بیری، ج ۴، ل ۹۱.

^۲ سه‌رچاوه‌یه سه‌ره‌وه.

^۳ شوان ده‌نووسیت: الکامل فی التاریخ، ج ۲، ل ۱۶۶ (چاپی لای خوم: ل ۳۸۷)

^۴ چاپی لای خوم: ل ۳۸۶

^۵ کریستنسن، ایران فی عهد الساسانیین، ل ۱۹۲-۱۹۴. مه‌بستی ئه‌ویش له دیموکراسی واته فراوانه‌که‌یه ئه‌ویش که عه‌وامی خه‌لک ده‌وریکی گه‌وره ببینن، ئه‌مه‌ش له‌برامیه‌ری ده‌سه‌لات و بالا دهستیی چینی ئه‌شراف.

پیاواني ئاین له دابه‌زیندا بون و ئەمە رووی کرده ئەخلاق و عەقیده و پەرستنیش هەرچەندە ئەمان هەولى تازەکردنەوەی ئاینکە یان دابوو^۱.

دەولەتی ساسانی له کۆتاپیه کانیدا له وەزغىکى خراپدا بۇو. لەنیوان کیسراى دووھم دەۋاين پادشاى ساسانىي ولاتەكە ماوھى چوار سالى پېشىۋى و پەئازاۋەي بىنى كە تىيىدا بەلايى كەمەوە دە پادشا حۆكمىيان كرد. کیسراى دووھم نمۇونەي چاوجنۇكى بۇو. ئەو پادشاىھەممو رېگەيەكى گرتەبەر بۇ كۆكىردنەوەي پارە لە رەعىيەتكەي و زۇرىبەي ئەو سامانەشى لە خەزىنەكەنی خۆيدا كۆيدەكىنەوە بۇ نارەزۇوهكان خۆي بەكارى دەھىنان. كريستننس نمۇونە لەسەر ئەمە دەھىنەتەوە ئەويش كە دواي سالى سیانزەمى حۆكمىدا ھەشت سەد ملىيون مسقال درەم (رەنگە بکاتە ھەشت سەد ملىيون درەم) لە خەزىنەكاندا بون و لە سالى سیيەمیداو سەرەپاي شەپوشۇپ و مەسرەفەكەنی خەزىنەكان ۱۶۰۰ ملىيون مسقال درەم میان تىيىدا بۇ ئەمەش جىڭە لە دەستكەوتەكەنی شەپ^۲.

بەلام وەك كريستننس دەلىت ئەم سامانەي ناو خەزىنەكان بە تەواوى ئەو زولمەي لە خەلک دەكرا پېيشان نادات چونكە پېۋىستە ئۇ پارە ھەرە زۇرانەشى بەخىنە پاڭ كە پادشا بۇ ئارەزۇوهكانى و بۇ دەربارەكەي سەرفى دەكىردىن^۳. ئەم راپوروتوھ ئەو ئازاۋەيەي دوايى ويئەيەكمان بۇ دەكىشىن زۇر جىاوازە لەو ويئەي ئەو كەسانە دروستى دەكەن كە حۆكمىكى ئامادەيان لەسەر ئىسلام و فتوحات ھەيە خويىنەرى داما و اتى دەگەيەنن عەربەكان بەھەشتى سەر زەوبىيان لە خەلکى ئەو ناوخانە تىيىك دا. بۇيە سەپير ئىيە تەبەرى لەبارە سەۋادوھ بەتايىبەت دەلىت كەس نەما لە ئەھلى سەۋاد لە رۆزئاۋاى دېجىلەوە تا خاكى عەرب دلى بە فەرمانىرەوابىي ئىسلام خۆش نەبىيەت^۴. سەبارەت بە دواين پادشاى ساسانىش تەنھا لە مەدائىنى پايتەختىدا سى ھەزار ملىيون دينار كە دەكاتە نزىكەي ۳۶ مiliار درەم) لە خەزىنەكانى يەزدىگۈرددادە بۇون كە بۇيى كرا تەنھا نزىكەي نىوهى پىزگار بکات. ئەمە جىڭە كەلۈپە زۇر كە نازانىت بەھايان چەند زۇرە^۵.

ئىنجا ئەمە كیسراى دووھم يەزدىگۈردىگەل روانىنى خەلیفە موسىلمانان بۇ ھەرتاكىكى سەربازەكانى بەراورد بکە لەمەشەو مەبەستى كريستننس لە ((دىيموكراسى)) تى دەگەي بەلام بى ئەوهى پاساو بۇ داخەكەي بەيىنەتەوە.

عومەر (خوا لىيى پازى بىيەت) لە نامەيەكىدا بۇ سەركىرەيەكى خۆي ؛ (النعمان كورپى مۇرقىن) پېش شەپى نەھاوهند دەلىت: يەك موسىلمان لاي من بەنرخترە لەسەد ھەزار دينار^۶. تا بۇشى بۇون نەبوبوھ مانەوهى پادشاى ساسانى شەپەكە دەرىخىايەن دەكات فەرمانى نەدا موسىلمانان بچنە ناو ولاتى فارس و شوئەكەنلىقى تر خەمى زىيانى موسىلمانان واى لە عومەر كردىبوو فەرمان دەرىبات هېچ سەركىرەيەك سەربازەكان نەباتە دەريا تەنائەت يەكىك لە سەركىرەكان بە دىزىي عومەرەوە لەكەند اوھوھ پەلامارى فارسى دا.

نمۇونەيەكى تر لەسەر نزخى كەسى موسىلمان لاي سەركىرەكى بوداوى شەكتىيەكەن دەنديك موسىلمان لە(سەعد)ى سەركىرە سوپايان. ژمارەيەك كەس لەوكتەدا شەكتىيان لېكىردى كە ساسانىيەكان ھېزىيان لەھەمەمۇ شوئىنەكەو بۇ نەھاوهند ھېنابوو و موسىلمانانىيان تۇوشى مەترسېيەكى كەورە كردىبوو. لەم كاتە ناسكەدا ئەمانە شەكتىيان كرد، عومەرىش پىيى وتن بەلگەي بەدكارىتان ئەوهىيە لەم كاتە پې مەترسېيەدا ئەمە دەكەن بەلام ئەم وەزعە رېم لى ناگىرىت لەم شەكتە بکۈلەمەوە. دواترىش كە دەركەوت شەتكە راست نىيە سەعد ويسىتى تۆلەيانلىنى بىيەنەتەوە بەلام ئەمەي نەكىد نەوهەكە خەلک لەمەدۋا نەويىن شەكت لەئەمیرەكانىيان بکەن^۷.

نمۇونەيەكى ترىش كاتى گەمارۇدانى شارى (جوندەيسابۇر) بۇو. موسىلمانان پاش ماوھىيەك گەمارۇ لەناكاو دەبىن دەرگاكانى شارەكە كرانەوە خەلکەكەي دىئنە دەرەوەو كە موسىلمانان لېيان پېسىن ئەمان پېيان وتن ئىيەتان ئەمەن كرد، موسىلمانان وتيان: هېچ شتىكىي و نەبوبوھ. دوايى زانرا كۆيلەكەيەكى ناو لەشكىرى ئىسلامىدا لەخۆيەوە ئەمانەكەي بۇ ناردىبۇون خەلکى شارەكەش بەموسىلمانەكانىيان وتن: ئىيە نازانىن كېتەن ئۆزىلەيەو كېتەن ئازادە، ئىيە جزىيەمان قبۇول كردووھو ئەگەر پېتەن خۆشە غەرمان لېيىكەن. مەسەلەكە وا مایەھە تا نامەيان بۇ عومەر نارد ئەويش ئەمانەكەي پەسەند كرد^۸. لەپۇاپەتىكىشدا عومەر لەۋەلامەكەيدا پىيى وتن موسىلمانان عەھدو پەيمانىيان يەكە.

^۱ بروانە سەرچاوهى سەرەوە، ل ۴۷۲-۴۷۳.

^۲ سەرچاوهى سەرەوە ، ل ۴۳۶-۴۳۷.

^۳ سەرچاوهى سەرەوە ، ل ۴۲۷.

^۴ مېڭۈرى تەبەرى (۱۹۳۹)، ج ۲، ل ۱۲۵.

^۵ ابن كثیر، البداية والنهاية ، مجلد ۴، ج ۷، ل ۶۶.

^۶ سەرچاوهى سەرەوە، ل ۱۰۸.

^۷ ابن كثیر، البداية والنهاية ، مجلد ۴، ج ۷، ل ۱۰۶.

^۸ ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ۲، ل ۳۸۷-۳۸۸.

وهنه‌بی عومه‌ر بایه‌خی به رهعیه‌ته ناموسلمانه‌کهی نه‌دابیت. ئه‌وهتا کاتیک (حوزه‌یفه کورپی ئه‌لیه‌مان) و (عوثمان کورپی حنیف) مه‌سحی سه‌وادی عیراقیان کردو خه‌راجه‌کهی یان دا به‌سه‌ریدا عومه‌ر پیی و تن: ره‌نگه خه‌راجیکتان داوه به‌سه‌ر زه‌وییه‌که‌دا که ده‌ره‌ق‌تی نادات؟ ئه‌وانیش و تیان: نه‌خیر ده‌ره‌ق‌تی ده‌داد و هیشتا ئه‌گهه زیاتری‌شمان دابنایه هه‌ر ده‌توانی هه‌لیبگریت.^۱ که‌سیکی وهک شوانیش لیستی خه‌راجی و لاتان ده‌هینیت‌هه‌و (بیکومان به‌هله‌ی نزهه‌وه) بۆ ئه‌وهی دوایی بلیت خیرو داهاتی کوردستان بۆ خه‌لکه‌کهی نه‌بووه: ((بۆشمان ده‌ردکه‌ویت با پیرانمان چه‌ند ماندوو بون و به‌ری په‌نجیشیان چون دیمه‌شق یان به‌غدا لیکیشراوه‌ته‌وه)) (ل ۲۷۷)، به‌لام نایا مه‌رجه داهاتی نزهه‌یشانه‌ی نزولم بیت؟ نزهه‌ی داهات ئیحتمالی ئه‌وهشی هه‌یه ئه‌مینی و بوبه‌انه‌وهی ئابوری هه‌بوبویت. (الواقی) له عومه‌ر کورپی عه‌بدولعه‌زینه‌وه ده‌گیریت‌هه‌و که خه‌راجی سه‌واد کاتی عومه‌ر کورپی خه‌ختتاب سد ملیون دره‌هم بوبو به‌لام لەکاتی حه‌جاجادا بوبه چل ملیون دره‌هم (البلادی، فتوح البلدان، ل ۲۷۰). عومه‌ر نمودنی دادپه‌روه‌ری بوبو بوبه خه‌راج له کاتی ئه‌ودا زیاتر بوبو وهک له کاتی حه‌جاجاج که نمودنی ستە‌مکاری بوبو و ئازاوه‌هه شۆرش له سه‌ردەمکه‌کهی ئه‌ودا به‌رپابیوون. (قدامة) پاش ئه‌وهی بپری خه‌راجی ناوچه‌کان ده‌هینیت‌هه‌و ده‌لیت پیویسته هه‌لسوروپتیری و لات سه‌ره‌تاه‌خواترس بیت و پاشان لیزان و دادپه‌روهرو ده‌ستپاک بیت تا کاروباره‌کان پیک بیون و پاره‌یه‌کی وا بیت‌هه‌و بپرهاکه که جیگه‌ی سه‌رسورمان بیت.^۲

مسلمانان شتیکیان پی بوبو بۆ گه‌لان که دوو ده‌وله‌ته گه‌وره‌کهی ئه‌و سه‌ردەمکه پیچه‌وانه‌کهی یان ده‌کرد. ته‌بهری ده‌گیریت‌هه‌و که له‌یکیک له دانوستانه‌کانی پیش شه‌پری قادسیه (ئەلموغیره کورپی شوعبیه) که چووه لای روسته‌م له‌لای ئه‌ودا دانیشت ئه‌وانه‌ی ده‌روروبه‌ری روسته‌میش به زیری دایانگرته خواره‌وه، موغیره‌ش به روسته‌می وت ئیمە له‌ناو خۆماندا وهکو یهک واین و باشت ده‌بوبو پیتانا بوتایه که ئیووه هه‌ندیکتان خوداوه‌ندی ئه‌وانه‌ی ترن له‌مەشوه ده‌زانم ده‌سلاقتان بەرەو پووکانه‌وه ده‌چیت، حوكمیش بهم ره‌فتارانه دانامه‌زربیت. ئینجا کاتیک چینه نزمه‌که^۳، که له‌و شوینه‌دا بون، ئەم قسانه و قسەی ترى موغیره‌یان بیست و تیان کابراي عه‌رەب پاست ده‌کات ده‌هقانه‌کانیش و تیان کابرا شتیکی وت کویله‌کانمان بەرده‌وام شەيداين.^۴

له وتوویزیکی ترداو به‌گویرە ته‌بهری که له‌زاری (الرفیل)- که ده‌هقانیکی سه‌واد بوبو- ده‌یگیریت‌هه‌و که چون په‌یاما فاتحه‌کان بوبه هۆی ئه‌وهی مه‌یلى بۆ دروست بیت بۆ ئیسلام ، (زوهره)، نوینه‌ری موسلمانه‌کان، شتە‌کان به روسته‌م ده‌لیت: شایه‌تمانی و نه‌هیشتنتی ئه‌وهی خه‌لک خه‌لک بپه‌رستن به‌لکو تهنخا خودا بپه‌رستن، خه‌لکه‌کهش کورپانی ئادم و حه‌وان و له دایک و براوه بران. روسته‌میش لیئی ده‌پرسیت: ئه‌گهه من وقه‌ومه‌که‌م به‌مه پازی بوبین ئیووه ده‌گه‌پینه‌وه و لاتی خوتان؟ ئه‌ویش ده‌لیت: به‌ئی و هه‌رگیز توحشی و لات‌هه‌که‌تان ناکه‌وین بۆ بازگانی یان پیویستییه‌ک نه‌بیت. روسته‌م وه‌لامی ده‌داته‌وه: پاستیت پی وتم، خه‌لکی فارس له کاتی ئه‌ردەشیزه‌وه پیکه‌یان نه‌ده‌دا کەس له چینه نزمه‌که واز له کاره‌کهی خۆی بهینیت و دهیانوت ئه‌گهه و ا بکەن سنور ده‌بزین و دوژمنایه‌تیی ئه‌شرافه‌کانیان ده‌کەن. زوهره‌ش پیی ده‌لیت: ئیمە باشتین کەسین بۆ خه‌لکی بوبه ناتوانین به‌و شیوه‌یه بین؛ ئیمە گوپراهه‌لی خودا ده‌کەن ئه‌گهه ئەم جۆرە که‌سانه پیمان بلین گوپراهه‌لی بکەن، که‌سیکیش سه‌رپیچی لە فرمانه‌کانی خودا بکات به‌لامانه‌وه گرنگ نییه کییه و کی نییه(...). پاشان (الرفیل) ده‌لیت که روسته‌م روشت لامدایه لای زوهره و له‌وهه موسلمان بوبوم.^۵

له‌بهری پۆمیشدا خه‌لک هه‌بوبونه موسلمان، یه‌کیک له‌وانه به (جرج) ناوبراوه (رەنگه ناوه‌کهی جۆرجیو بیت). ئەمە یه‌کیک بوبو له فەرماندە گه‌وره‌کانی رۆم له شه‌پری یه‌رمووکدا . ناوبراوه له ریزه‌که ده‌چیتە دەرو بانگی خالد کورپی ئەلوله‌لید ده‌کات و ژماره‌یهک پرسیاری لی ده‌کات و داوای لی ده‌کات بپه‌استی وه‌لامی بدانه‌وه و زوری پرسیاره‌کانی له‌باره‌ی ئیسلامه‌وه بون، پاش بیستنی وه‌لامه‌کان داوای لی ده‌کات ئیسلامی فیربکات و لەگەلیدا دەپروات. فەرماندەکه فريایات تهنخا دوو پکعه نويزش ده‌که‌ویت و له‌و پۆژه‌دا له‌ناو له‌شکری موسلماناندا ده‌جه‌نگیت و هەر له‌و پۆژه‌دا زامدار ده‌بیت و گیان له‌دهست ده‌داد.^۶

* * * * *

له‌باره‌ی کورد و دکو نه‌ته‌وه‌یهک شتیکی زیاد ده‌بیت باس له نه‌بوبونی ده‌وله‌تیکی سه‌رپه‌خۆی کورد له کاتی فتووحواتدا بکریت چونکه ئەم شتیکه هەموو که‌سیک ده‌یانیت. هەروهه‌ها بۆ هەموو که‌سیک پوونه که کوردى ناو له‌شکری دوو ده‌وله‌ته‌که شه‌پریکی ده‌کرد هېچ قازانچیکی سیاسیی لی نه‌ده‌که‌وته‌وه، بگره به‌شدارکردنی کورد و ميلله‌تاني تر به ميلله‌تاني بالا ده‌ستیشه‌وه له شه‌پردا

^۱ بروانه: د. توفیق الیوزبکی، دراسات في النظم..، ط ۱، ل ۱۳۰.

^۲ قدامة بن جعفر، الخراج و صناعة الكتابة، ل ۱۸۴.

^۳ وشه‌که لیزه‌داو له به‌سه‌رها ته‌کهی تردا (سفلە) یه که واتای نزم و هرچی و په‌رچی ده‌داد.

^۴ ته‌بهری (۱۹۲۹)، ج ۳، ل ۲۶.

^۵ سه‌چاوه‌ی سه‌رەوه، ل ۲۲-۲۳.

^۶ بۆ ته‌واوی باسکه‌و ئەم پرسیارانه‌ی له خالدی کرد بروانه: البداية والنهاية، بەرگى، ج ۷، ل ۱۲-۱۳. ئىبنوکەثیر چەند لەپریهک پیشتر ناوی (جرج) یهک ده‌بات که خه‌لکی ئەرمینیا و سه‌رکردەی ۱۲ هەزار کەس بوبو (ل ۵).

کاریکی زوره‌ملی بوده، شکومه‌ندی کوردیش له و شه‌رانه‌دا و هکو شکومه‌ندی کورده‌کانی ناو سوپای عیراقی یان ئیرانییه له شه‌پی عیراق - ئیران سالانی ۱۹۸۰ تا ۱۹۸۸ کاتیک کورد به زوره ملی بُو بُرده‌کانی جه‌نگ ده‌بران. دیاره ئه وانه‌ی و هکو شوان دیانه‌ویت وای پیشان بدنه کورد شه‌پیکی نه‌ته‌وهی کردووه بی‌نه‌وهی هست به خویان بکه‌ن ئوه‌یان له خوینه‌ری کورد ده‌ویت بُو هره‌سی ده‌له‌تی فارسی ساسانی و تیکشکانی ده‌له‌تی بیزه‌نتی بگری. که‌سیکیش ئوهی لیمان ده‌ویت هیچ جیاوازیه‌کی نییه له‌گه‌ل ئه و که‌سی ده‌یوهی بُو شکانی سوپای عیراق یان ئیران له بره‌یه‌کی شه‌پی ۱۹۸۰-۱۹۸۸ بگرین. ئه‌مەش گالت‌جاريیه‌که به میژووی ئیران و بیزه‌نته ده‌کریت ئه‌گه‌ر به‌شداربوبونی کورد له شه‌پی دژ به فاتحه موسلمانه‌کان به کاریکی کوردایه‌تی برازین.

ئوانه‌ی و هکو شوان شت ده‌نووسن به‌ردوهام ده‌لین کوردستان بُوته قوربانیه‌کی شه‌پی نیوان ده‌له‌تاني ده‌روبه‌ری و ده‌لین کورد له و مملانییانه هیچی پی‌نه‌براوه که‌چی که باس دیتھ سه‌ر فتووحات کورد ده‌که‌نه خاوه‌نی قه‌زیه‌ی دوو ده‌له‌تی ساسانی و بیزه‌نتی. هۆی ئوه‌ش دیاره: برباریکی ئاماوه‌هه‌یه بُو ره‌فرزکردنی هر شتیک بونی ئیسلامی لی بیت هه‌تا ئه‌گه‌ر ئه و ره‌فره دژ به پاستیی میژوویی بیت.

شايه‌تەکان ده‌دوين

وهکو ته‌واوکه‌ره‌وهیه‌کی باس‌که‌ش چاکتره شایه‌تیی زماره‌یهک نووسه‌ر و بیرکه‌ر و بُو زه‌لا‌تناس له‌سەر فتووحات و له‌سەر چاپووشینی موسلمانان^{*} بھینیه‌و هه‌رجه‌نده ئوه به خوینه‌ر ده‌لین که ئه‌گه‌ر شاره‌زای میژووی فتووحات له‌لایه‌ک و میژووی شه‌پانی ده‌له‌تاني تر له‌لایه‌کی تر بیت پیویستی به شایه‌تیی بُو زه‌ناوايیه‌کان نییه چونکه بُو خوی ده‌گاته پاستییه‌کان. ئه و شایه‌تییانه‌ی بُو زه‌لا‌تناسانیش له‌راستیدا له و دوو جوړه زانیارییه‌و سه‌رچاوه‌یان گرتووه. گرنگی شایه‌تیی ئه و که‌سانه‌ش له‌وه‌دایه تۇ چاوه‌پی ده‌که‌ی ئه‌مانه به هۆی خلفیه‌تی تایبەتی بُو زه‌ناوايیه‌و راستیی ته‌واو نه‌لین یان شتە‌کان به پیوانه‌ی شارستانیه‌تی خویان لیکبده‌نوه به‌لام که ده‌بینی شایه‌تییکی تا پاده‌یهک به پیوانه‌ی شایه‌تییکی تا ناکه‌یتە‌و ئه‌مانه سوزیان به‌سەرياندا زال بوبیت. له‌بهر ئوه شایه‌تیی ئه و بُو زه‌لا‌تناسانه‌ی پای پیچه‌وانه‌یان هه‌یه.

۱- (قیلهاونز) سه‌رہ‌رای هه‌ندی بیروبوچوونی دان به‌ودا ده‌نیت موسلمانان به‌رامبهر فارسە‌کان و له مەسله‌ی ئاییندا توند نه‌بون و باسی ده‌کات ئه و فارسانه‌ی بونه موسلمان چون دلسوزییه‌کیان بُو ئیسلام نواند.^۱

۲- دۆزى Dozy ده‌لیت که چاپووشی موسلمانان و په‌فتاره‌کەیان له‌گه‌ل ئه‌هلى زیممە وای کرد ئه‌مانه له‌ده‌وری ئیسلامدا کۆپبنه‌و^۲.

۳- مەسوووعه‌یهکی میژووییش باس له جووله‌که ده‌کات که له‌لایه‌ن فه‌رمانزه‌وا نه‌صرانییه‌کان ده‌چه‌و سیئرانه‌و هه‌ل به‌ر ئوه زور له و جووله‌کانه پیشوازی باشیان له فاتحه عه‌رہ‌بکان کرد که چاپووشینیکی گوره‌تیران له‌گه‌ل خویاندا هیناول له بُو زه‌لا‌تی نزیک و ئیسپانیا و باکوری ئه‌فریقیا و به تایبەتی له قاهیره جالییه‌کانی جووله‌که گه‌شەیان سه‌ند. له‌زیر حوكمی ئیسلامیشدا جووله‌که و ئایینه موعلت‌بە‌ره‌کانی تریش ئاسایش و پاراستن له دوژمنه‌کانیان و ئازادیی په‌رسنیان به‌خووه بینی و بېشیکی گوره‌ی برباردان له‌سەر کاروباره تایبەتییه‌کانی خویان هاته ده‌ست.^۳

۴- ته‌نانه‌ت ئه‌وانه‌ش که نایانه‌ویت به‌تەواوته‌ت دان به چاپووشینی فاتحه موسلمانه‌کان بنیان ناچارن ئوه بلین که فاتحه‌کان سەرەتا گوییان نه‌ده‌دایه ئوه و لاته‌کان بکنه موسلمان. يەکیک له‌مانه ده‌لیت که به‌موسلمانکردن وا خیرا پووی دا که ده‌بوایه خیلافه‌ت بیوه‌ستانا‌یه و نووسه‌ر ئه‌مه بُو هۆکاریکی نه‌ته‌وه‌په‌رسنی ده‌گه‌رینیتە‌و^۴. به‌لام بیکومان ئه و که‌سە نه‌یتوانیو بلیت

* وشهی چاپووشینم بُو (تسامح) Toleration به‌کارهینتاوه. کیشەی چاپووشین بەشیکی گه‌وره‌ی میژوو و شارستانی بُو زه‌ناوای داگیرکردووه و بُو زه‌ناوا شانازی بده ده‌کات که گه‌شتۆت پلے‌بکی بەرزی چاپووشین به‌لام ئەمە پاش کاره‌سات و خوینپشتیکی زور جگه له‌وهی تا ئەمۇ زوو زوو نمۇونه‌ی پیچه‌وانه‌ی چاپووشین ده‌بینی. ئەمە له کاتیکدا موسلمانان هر له‌پیوه چاپووشینیان پیاده کردووه و هک دواتر ده‌بینین.

^۱ ولهاونز، سقوط الدوّلة العربية، ل. ۳۹۱

^۲ بپانه : د. توفيق اليوزبي، دراسات في النظم العربية الاسلامية، ط. ۱، ل. ۱۸۷.

³ Kingfisher History Encyclopedia, p.179.

مەسوووعه‌که ده‌لیت: به‌لام ده‌بوایه باجی قورستیران له‌چاو موسلمانان بدایه و بُویان نه‌بیو خزمەتی سه‌ربازی بکن(ھمان لاپه‌ر). سه‌باره‌ت به باج بپانه کتیبە‌کانی ترکه باسی باجی کەم ده‌کن، سه‌باره‌ت به خزمەتی سه‌ربازیش ئوه ستم نه‌بیو به‌لکو نیعەتیک بُو بُوگلان که تاکه‌کانیان به‌زوره ملی بُو سه‌ربازی نه‌برین (نووسه‌ری باج‌تەکه تەعییریک به‌کاره‌هینیت که هەرووه‌ها و اتاي چەکەلگەرتیش ده‌دات).

⁴ G. Mourgue, Aux Source des Proche-Orient, p.246.

بە موسلمان‌کردنەکە بەزۆرەملی بیووه نمۇونەی نەھیناوه لە سەر ریگە کرتن لە بەردەم موسلمانبۇونى خەلک (وەرگرتنى جزيەش لە كەسانەی تازە موسلمان ببۇون لە لایەن هەندى خەلیفە ئومە و يېوهە تەنها لە بەر ھۆکارى دارايى بۇ نەك نەتەۋەيى و ھەولىيکى ئەنقةست نەبۇ بۇ دورخستنە و یان لە ئىسلام). نۇوو سەرەکە دان بەوەشدا دەنیت کە ئەم بەرە پېشچۇونە موسلمانبۇون بەوە تەفسىر دەكىرىت کە كۆمەلى ئايىنى فيكەرى نەتەۋەيى دورخستەوە^۱.

۵ - (فيشر) لە كتىبەكىدا لەبارە ئەوروپاى سەددە ناوه‌پاستەكان باسىيەك بۇ ئىسلام تەرخان دەكەت و سەرەتا گومان لەوە دەكەت کە ئايىن يەكمەن بۇ ئەنجامدانى فتووحات و بۇ سەركەوتتەكاني و ئەمە دەگەرپىننەتەوە بۇ خواستى دەستكەوتى ماددى^۲ بەلام ئەوەندە پى ئاچىت دان بەوەدا دەنیت کە ئايىن ھېزىيکى زاتىي دايە ئەو جوولەيە عەرەب و ئەم ئايىنە ژيان و بەردەوامىي بەو جوولەيە بەخشى و دواتر باسى ئەو گيانە دەكەت کە لەناو عەرەبدا بلازبۇوهەو بەرزتر بۇ لە تەنها ئارەزووى جەنگ و دەستكەوت و دەلىت ئەو گيانە نەبوايە ئەمان نەيادنەتowanى خەلکى شام و ميسىر و فارس و بەربەرە كان لە حوكىمى خويان پازى بکەن. دان بەوەشدا دەنیت کە لەھەمۇو كارەكانىاندا سەركەوت تووبۇون ئەمۇش بەھۆى ئەو چاپۇشىيە لەگەل جوولەكە و نەصرانىيەكان پىيادەيان كردىبوو.^۳

دواي ئەوش باسى پېنمايىەكانى ئىسلام دەكەت کە وايان لە لەشكەر ئىسلامييەكان كرد تايىبەتمەندىيەكى بالاتریان ھەبىت لە چاپ ھەمۇو لەشكەرەكانى تر بەدرىزىيە مىېشۇو^۴.

۶ - فەيلەسووفى ناودارى ئەلمانى (شىپىنگلەر)^۵ بە شىيەھەكى تر تەماشى فتووحاتى كردووه. بەپىي بۇچۇونەكەي ئەو سەبارەت بە ژيارەكان ھەر ژيارىڭ جيايە لەوە ترو باسى ئەفسى يەكمى ژيارەكان دەكەت. ناوبراو باسى ئەفسى مەجۇسى دەكەت کە نەك تەنها زەرەدەشتىيەتى دەگرتەوە بەلکو ھەرودە يەھوودىيەت و نەصرانىيەتىش كە ئەمانە ھەمۇو بەپال ژيارى عەرەبى (ئىسلامى) لقىن لە ژيارى مەجۇسى لە كاتىكدا ژيارى كلاسيكى (يۈنلى - پۇمايى) بە ژيارى ئەپلۇنى ناو دەبات و كە ئەميان بە رۆزھەلات نامۇ بۇو.

شىپىنگلەر بەم پىيە پاي وابۇو فتووحاتى ئىسلامى فەتح و داگىرگەن نەبۇون بەلکو پىزگاركىردن و گەپاندەوهى ئەو شۇينانە بۇون:

((ئازابۇونى ئەم رەگەز بەشەرييە مەجۇسىيە نمۇونە لە مىيۇودا نىيە، سوورىيا سالى ۶۲۴ فەتح كرا، نەخىر بەلکو ئازاد كرا، دىيمەشق سالى ۶۲۷ كەوت و ھەرودە تەيىسەفۇون^۶، مىسرىيش سالى ۶۴۱ گەپىنرايە وە لە سالەدا عەرەب گەشتە هېنديستان، قرتاجە سالى ۶۴۷ گەپاپايە وە سەمەرقەند سالى ۶۷۶ گەپىنرايە وە، ئىسپانىاش سالى ۷۱۰ كەوت، سالى ۷۳۲ شە عەرەب لە دەرگاكانى پارىسيان دا)) (شىپىنگلەر، ج ۱، ل ۳۸۸).

شىپىنگلەر ئىسلام بە میراتىرى مەزھەبە نەصرانىيەكانى يەعقووبى و نەستورى و رېچكەكانى جوولەكە و فارسى دەزانىيەت و دەلىت ئىسلام (موسلمانان/ف) كە كەنيسە ئەيا صۇقىيائى كردى مزگەوت (دواي فەتح قەستەنتىنەي ۱۴۰۳ ئايىنى /ف) ئەوەي كەدى تەنها ئەوە بۇو كە ئەوەي مولىكى خويان بۇو گەپاندەيانەو (ج ۱، ل ۳۸۵) و بەرپەرچى ئەوە دەداتەوە كە بە خەيالى ھەندى كەسدا دىت كە فتووحات ((كۆچى گەلان)) لە دورگەي عەرەبەوە بۇپىت يەلکو ئەوانە ئەنجامى رامالىنىك بۇون ئىماندارە دلگەرمەكان ئەنجاميان دا، ئەو رامالىنىي وەكى ھەرسى بەفر وابۇو مەسىحىيەكان و جوولەكە و مەزدىيەكان (زەرەدەشتىيەكان) ئى لەگەل خۇيدا ھەلگەت و ئەمانە وەكى موسلمانى زۆر باوەردار چوونە بىزەكانى پېشەوە. بەرەبەرە كان (...)) بۇون ئىسپانىييان فەتح كردو فارسەكان بۇون لە عيراقەوە دەرچۈن و گەشتەن بوبارى ئۆكسۈس (جەيحوون)، دۈزمنى دويىنى بۇوە ھاۋپىي جەنگ لە پىزەكانى پېشەوە (ج ۲، ل ۴۶۶).

لەبارە چاپۇشىنېشەوە دەلىت ھەرچەندە ئىسلام لە مەيدانى سىايسىدا بەشىوەيەكى سەرسوپھىنەر چاپۇشىي پىيادە دەكىرد بەلام خىرا مەزھەبەكانى ناوجەيە يەھوودىيەت و مەزدىيەت كەنيسە كانى باشۇرۇ پۇزەھەلات بە نزىكە تەواوەتى لەناویدا توانەوە (ج ۲، ل ۳۷۷). بۇ ئەمەي قىسەكە شىپىنگلەر يېش پاستىر بىت پېيوىستە لە جىياتى و شەرى (ھەرچەندە) و شەرى (بەھۆى) دابىنېن.

^۱ Ibid.

^۲ هـ . أـ. لـ. فيشر، تاريخ اوربا في العصور الوسطى، القسم الاول، ل ۶۱. باس نەكردنى مەجۇسى و شۇينكەوتە ئايىنى تر لە بەر ئەمەيە فيشر لە كتىبەكىدا كەمتر بايەخيان پى دەدات.

^۳ هەمان سەرچاوه، ل ۶۲-۶۱.

^۴ هەمان سەرچاوه، ل ۶۳.

^۵ اسوال شېنغلار، تەھور الحضارة الغربية، ت. احمد الشيبانى، بيروت.

^۶ وەرگىپىي عەرەبى بە ھەلە ناوهكەي بە زىزفون نۇوسىيە. تېسەفۇون پايتەختى ساسانىيەكان بۇو لە بەر رۆزھەلاتى دېجلە.

۷- بییراری ناوداری فرهنگی گوستاف لویون Le Bon له کتیبه‌که‌یدا (شارستانیه‌تی عرهب)^۱ باسی فتووحات و چاپوشیتی موسلمانان دهکات. لیّردها هه‌ندی له وته‌کانی دههیننه‌وه. لویون دهليت که هیز فاکته نهبووه له بلاوبونه وه قورئان چونکه فاتحه‌کان له خه‌لک گه‌پان له سه‌ر ئایینی خویان بمینه‌وه، خوئه‌گه‌ر هه‌ندی گه‌لی نه‌صرانی بووبیتنه موسلمان ئه‌وه به‌هوي ئه‌وه بووه دادپه‌روه‌ریه‌کیان لهم فاتحه‌انه بیینی له ناغا کونه‌کانیان نه‌دیبوو-هروه‌ها چونکه ئه و ئاسانیه‌ی له ئیسلام بینیبوویان له ئایینی تر به‌دییان نه‌کردبوو (لویون، ل ۱۶۲).

باسی پیغه‌مبه‌ر یش دهکات که چاپوشیتی کی زور گه‌وره‌ی له‌گه‌ل جووله‌که‌و نه‌صرانیه‌کان پیاده کردبوو و خلیفه‌کانی دوای خوشی له سه‌ر هه‌مان رهوت پوشتن (ل ۱۶۲، پهراویز^۲) و هر لباره‌ی چاپوشیتنه قسه‌ی چه‌ند میزونووسیکی پوشش‌اوایی نهقل دهکات (بپانه خوارتر). ته‌کیدیش له سه‌ر پاستیه‌که‌ی سه‌ره‌وه دهکات: ((ئیسلام به شمشیر بلاونه بوته‌وه به‌لکو ته‌نها به بانکه‌وان) (ل ۱۶۲).

لویون باسی خلیفه راشیده‌کان دهکات که هه‌زهو په‌یوه‌ندییان به خه‌لکی ئسلیی ناوجه‌کان کرد که چه‌ند سه‌ده‌یه‌کی زور بوو زولمیان لی دهکراو له‌به‌ر ئه‌وه ئاماده‌بوون به خوشحالیه‌وه پیشوازی له هه‌ر فاتحه‌که بکن باری قورسی ژیانیان له سه‌ر سووک بکات. خلیفه‌کان زانییان چون زوره‌ملی له‌گه‌ل که‌سدا پیاده نه‌که‌ن تا ببیته موسلمان و، به‌پیچه‌وانه‌ی ثیدیعای زور که‌س (مه‌بستی هه‌ندی میزونووسی پوشش‌اوایی ده‌مارگیر/ف)، زانییان چون دوورکه‌وه‌وه له کوشتنی ئه و که‌سانه‌ی موسلمان نه‌ده‌بوون و له هه‌مو شوینیکدا رایانکه‌یاند که ریز له بی‌رباوه‌پو نه‌ریتی گه‌لان ده‌گرن و ته‌نها به‌وه قایل ده‌بن جزیه‌یه‌کی که‌م به‌رامبهر پاراستنی ئه و گله‌انه و دریگرن، ئه و جزیه‌یه‌یش که‌متربو له و باجنه‌ی به ناغا کونه‌کان ده‌دران (ل ۱۶۹-۱۷۰).

ئینجا باسی رهفتاری عومه‌ر دهکات که چووه قودس و دهليت رهفتاره‌که‌ی ئه و نه‌رمی و به‌زه‌یه زوره ده‌سلمینیت که فاتحه‌کان به‌رامبهر میله‌ته دوپاوه‌کان ده‌یان‌نواندو که ئامه‌ته‌واو پیچه‌وانه‌ی رهفتاری خاچچه‌رسنه‌کانه که چه‌ند سه‌ده‌یه‌ک دوای ئه‌وه هاتنه ناو قودس^۳. عومه‌ر ویستی ته‌نها که‌میک له هاوه‌لانی له‌گه‌لیدا بچنه ناو قودس و دوای له په‌تریارک صوفرنونیوس کرد هاپریتی بکات کاتی سه‌ردانی شوینه پیروزه‌کان (ل ۱۷۱-۱۷۰).

پاشان دهليت والی میسر (عه‌مر کوپی ئل‌لعاصل) له و که‌متربو نه‌رمی نه‌نواند کاتیک ئازادیه‌کی ئایینی ته‌واوی به میسریه‌کان داو ته‌نها جزیه‌یه‌کی سالانه‌ی له سه‌ر دانان که له ۱۵ فرهنگ (فره‌نکی فرهنگی کاتی لویون/ف). تیپه‌پری نه‌ده‌کرد له جیاتی باجه قورسکه‌کانی قه‌یسکه‌رکانی پو. بؤیه میسریه‌کان به گوپرایه‌لی و سوپاسه‌وه ئه و مه‌رجانه‌یان قبوقول کردو میسریه‌کان فاتحه‌کانیان خوشیست. ئه و میسریانه‌ش کاتی خوی تا‌لاویان به‌دهستی فه‌رمان‌نبرانی قه‌یسکه نه‌صرانیه‌کانی قوسته‌نتینیه ده‌چه‌شت بؤیه به گه‌رمیه‌وه روویانکرده دینه‌که و روویانکرده فیریبونی زمانی عرهبی (ل ۱۷۰).

لباره‌ی شارستانیه‌تیشه‌وه دهليت فتووحات تایبه‌تمه‌ندیه‌کی خوی هه‌بوو ئه‌وه‌یش ئه‌وه‌یه فاتحه‌کان خیرا شارستانیه‌تیکیان هیتاچه‌کایه که زور له شارستانیه‌تکانی پیش خوی جیاواز ببو (ل ۱۷۱-۱۷۰).

له سه‌ر و تریشدا باسی واتا فراوانه‌که‌ی ((دیموکراسی)) مان کرد که (کریستنسن) به‌کاری هیتاوه. لویونیش بؤ خوی ئاماژه بؤ شتیکی وا دهکات که له کاتی خلیفه راشیده‌کاندا یه‌کسانیه‌کی ته‌واو هه‌بوو و حوكمی شه‌ریعت بؤ هه‌مموان ببوو و دوو نمومونه دههینیت‌توه یه‌کیکیان له کاتی عومه‌رو ئه‌وه‌ی تر له کاتی عه‌ل. ئه‌مه‌ش به نیزامی دیموکراتی ناو ده‌بات و دهليت گه‌پان له نیزامی دیموکراتیه‌وه بؤ نیزامی پادشاھی ته‌نها ورده‌ورده رووی داو خلیفه‌کان له دواییدا بونه پادشاھی موسته‌بد به‌لام تا ئیستا (واته تا کاتی لویون - کوتایی سه‌دهی نوزده) عرهب (مه‌بستی موسلمانان) به یه‌کسانی له‌بردهم شه‌ریعت ماونه‌ته‌وه (ل ۱۷۴-۱۷۳). بیگمان ئامه‌ته‌واو جیاواز ببو له نیزامی پادشاھی دوو ده‌ولته گه‌وره‌که‌ی سه‌رده‌می فتووحات و به‌تایبەت نیزامی شاهینشاھانه‌ی ساسانیه‌کان.

۸- وتمان لویون لباره‌ی چاپوشیتنه و شایه‌تی چه‌ند میزونووسیکی پوشش‌اوایی (که به خاوهن ئینساف و هسفیان دهکات) نهقل دهکات:

روبرتسون له کتیبی (میزونوی شارلکان): ته‌نها موسلمانه‌کان بون که هه‌ردوو شتکه‌یان پیکه‌وه کوکردبووه: غیرهت بؤ ئایین و چاپوشی له‌گه‌ل شوینکه‌وتواوی ئایینه‌کانی تر. هه‌رچه‌ندیشە شمشیریان بؤ بلاوکردن‌وه‌ی ئایینه‌کیان هه‌لگرت به‌لام ئازادیی ئه‌وه‌یان دا به‌وه که‌سانه‌ی نه‌یانده‌ویست ببنه موسلمان له سه‌ر دینی خویان بمینه‌وه.

^۱ غوستاف لویون، حضارة العرب ، ت. عادل زعیتر، ۲۵، ۱۹۶۸.

^۲ بیگمان هه‌رده‌ها ته‌واو پیچه‌وانه‌ی رهفتاری جووله‌که که دواتر فله‌ستین و قودسیان داگیر کردو تا ئیستا له‌به‌ر چاوی هه‌مو جیهاندا کوشتاری خویان دهکن و خانووی فله‌ستینیه‌کان ده‌پووخین، که ئامه‌هه‌مان کاری به‌عس، که نیزامیکی عالمانیه به‌ناهه‌ق کل‌توروی ئیسلامی به‌کارده‌هینا، ده‌خاته‌وه یادمان.

میشود له کتیبی (میژووی شه‌رانی خاچپه‌رست): ئه‌وئیسلامی فرمانی به جیهاد داوه چاپووشی له‌گه‌ل ئایینه‌کانه تر پیاده ده‌کات.

(میژووی راهب له کتیبی (گه‌شتیکی ئایینه‌لره‌پزه‌لاردا): جیگه‌ی داخه که‌وا‌گله نه‌صرانییه‌کان له موسلمانانه وه چاپووشی که نیشانه‌ی چاکه‌کارییه نیوان میله‌تان و پیزگرتن له بیروباوه‌پی کسانی ترو به‌زور فرزنه‌کردنی بیروباوه‌پ بخوانن (ئه‌م سی شایه‌تیبیه له لارپه ۱۶۲، په‌راوین).

- گی دو بوشیر له کتیبی (نه‌شترگه‌ریی کردنی که‌لاکی ئیستعمار) ده‌کاته سه‌ر دیارده‌ی فراوانی ئیسلامی و به‌پیی ئه‌و پیوانییه‌ی بقیه‌ی ئیستعماری داناوه ده‌لیت ئیسلام نه له‌پووی بناغه‌وهو نه له‌پووی بونیاده‌وه ئیستعمار نه‌ببورو. یه‌که‌میان له‌بهر ئه‌وه‌ی فراوان‌کاریی ئیسلامی نه‌یده‌ویست گه‌لان ملکه‌چ بکات و سه‌رجاوه‌کانی سامان له ولاته گیاوه‌کاندا ته‌نها بقیه‌یه کان به‌کاریه‌نیت، به‌لکو ده‌بیویست ئه‌و گه‌لانه، پاش ئه‌وه‌ی به‌شیوه‌یه‌کی کاتی بیانه‌نیتله زیر پکیفی خویه‌و، بینه سه‌رئه‌و ئایینه نوییه. خه‌لکی شام پاش موسلمانبوونیان له فه‌تووحاتدا به‌شدار ده‌کران و بهم جوړه ئه‌وانیش ده‌ببونه فاتح، ئه‌مه‌ش ببوو ئه‌و شته‌ی موسته‌عمری نه‌هروپی هرگیز نه‌یده‌کردن (...). فه‌تحی ئیسلامی دوو ئاماچی هه‌ببورو ئاویش که له‌یهک کاتدا هه‌ردوو مافی هیزو هیزی ماف زال بین، به‌لام موسته‌عمری نه‌هروپی ته‌نها مافی هیزی ده‌هیشته‌و. فاتح ئیسلامی ژیانیکی نویی، به‌واتای ته‌واوی وشـهـکـهـ، دهـخـسـتـهـ بـهـرـدـمـ خـهـلـکـیـ وـلـاـتـهـ گـیـاـوـهـکـانـ وـکـهـ لـهـ لـهـ ژـیـاـنـهـ دـاـهـاـوـشـانـیـ دـهـبـنـ وـلـهـ گـلـیدـاـ یـهـکـسـانـ بـنـ ،ـلـهـ کـاتـیـکـداـ موسته‌عمری مه‌سیحی که خه‌لکی موسته‌عمراتی ده‌هیینایه ناو ئایینه‌که‌ی خویه‌و یه‌کسانییه‌کی شکلی پی ده‌به‌خشین که له باشترين حاله‌تدا له ئاستی روحیدا ببوو، له ئاستی دنیاپیشدا نه‌هروپا هه‌موو ما‌فه‌کانی هه‌ببورو و هه‌خوی هه‌کومرانی ده‌کرد. ئه‌مه له‌پووی بناغه‌و، له‌پووی بونیادیشه‌وه ئیمپراتوریه‌تی ئیسلامی که به‌رهه‌می فه‌فتح ببوو تایبهمندییه‌کانی ئیستعماری نه‌ببورو چونکه ئه‌وه‌نده به‌س ببوو گله‌که ببوایه موسلمان ئیت ببوي هه‌ببورو به‌شداری له فه‌فتح و به‌رهه‌مه‌کانی سه‌رکه‌وتن و به‌پیوه‌بردنی کاروباره‌کانی ولات بکات (دو بوشیر، ل ۱۱۸-۱۱۹).

- ۱۰- توامس ئارپنولد له کتیبی (بانگه‌وازن بقیه‌یازن بقیه‌یازن) ^۱ رور لهم باره‌یه‌وه ده‌لیت چونکه کتیبکه بقیه‌یه که بقیه‌یه بانگه‌وازن بلاوکردنی‌وهی ئیسلام ته‌رخان کراوه. ئارپنولد پاش ئه‌وه‌ی چه‌ند نمودنی‌یه‌که له‌سه‌ر چاپووشی له‌گه‌ل نه‌صرانییه‌کان ده‌هیینیت‌هه‌و ده‌لیت: له نمودنی‌هه‌وی چاپووشی که فاتحه سه‌رکه‌وتووه‌کان له‌گه‌ل عره‌به نه‌صرانییه‌کان له سه‌ده‌ی یه‌که‌می کوچیدا کریان و له نه‌وه‌کانی دواتر به‌ردوام ببوو ده‌توانین بگه‌ینه ئه‌و ئه‌نجامه‌ی که ئه‌م هوزه مه‌سیحییانه ببونه موسولمان به هه‌لبزاردن و ئازادی خویان ئه‌مه‌یان کردووه (ل ۵۱).

له باره‌ی جزیه‌شوه ده‌لیت: مه‌به‌ست له و باجه‌ی خرایه سه‌ر نه‌صرانییه‌کان ئه‌وه نه‌ببورو سزای نه‌صرانییه‌کان بدریت له‌بهر ئه‌وه‌ی نه‌ببونه موسلمان، وهک چون هه‌ندی لیکوله‌ره‌وه ده‌یانه‌وی ئه‌و باوه‌هه بکه‌ین، به‌لکو نه‌صرانییه‌کان له‌گه‌ل باقی ئه‌هه‌لی زیمه‌هه و جزیه‌یان به‌رامبهر به‌وه ده‌دا که بپاریزین. ئارپنولد نمودنی‌یه‌که له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌هیینیت‌هه‌و وهک په‌یمانی خالید کورپی ئه‌گینا له‌گه‌ل هه‌ندی خه‌لکی شاره‌کانی ده‌روربه‌ری (حیره) که تایادا هاتووه: ئه‌گه‌ر ئیوه‌مان پاراست جزیه‌تان لی و هرده‌گرین ئه‌گینا و هریناگرین. هه‌روه‌ها به‌سه‌رهاتی ئه‌بو عوبه‌یده له‌گه‌ل خه‌لکی شاره‌کانی شام ده‌گیزیت‌هه‌ووه که پیشتر باسم کردبورو. پاشان ده‌لیت دیاره که هه‌ر کۆمه‌لیکی نه‌صرانی خزمەتی سه‌ریازی بکردايیه له جزیه‌دان ده‌به‌خشره هه‌روه‌کو هوزى (ئه‌لجه‌راجیمه) له نزیک ئه‌نتاکیه که په‌یمانی دا شه‌ر له پال موسلماناندا بکات به و مه‌رجه‌ی جزیه‌ی له‌سه‌ر لابریت و له دهستکه‌وتکانی شه‌ر به‌شی بدریت. په‌یمانی واش له‌گه‌ل هوزیکی باکوری فارس کرا (ل ۵۸-۵۹).

نووسه‌ر پاشان نمودنی تر له سه‌ردەمی عوسمانی ده‌هیینیت‌هه‌و (ل ۵۹).

(له خواره‌وه‌دا هه‌ندی له نمودنی‌کان هی سه‌ردەمکانی پاش فتتووحاتن به‌لام ئه‌مانه به‌لکه‌ن له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی چاپووشیی موسلمانان و پیکه‌وه رثیان له‌گه‌ل شوینه‌که‌وتووانی ئایینه‌کانی تر ببووه ته‌قیلیدیک که ئه‌ساسه‌که‌ی ده‌گه‌ریت‌هه‌ووه بقیه‌ماکانی ئیسلام و بقیه‌ی روزانی ده‌سەلاتی ئیسلامی. فه‌قیه‌کانیش نزور جار ده‌گه‌رینه‌وه بقیه‌ی کارانه‌ی له سه‌ردەمدا کرابوون).

ده‌سەلاتی ئیسلامی چاپووشیی له‌گه‌ل هه‌موو تایفه نه‌صرانییه‌کاندا ده‌کربو جگه له‌وه نه‌یده‌هیشت هیچیان ته‌عدا له‌وه‌ی تر بکات، ئارپنولد پاش ئه‌وه‌ی دوو نمودنی‌یه‌که‌وتاپانی تایفه‌کان دزی يه‌کتر ده‌هیینیت‌هه‌ووه - که له یه‌کیکیاندا به پلانی ئه‌سقوفیکی نه‌ستوری و وهک باسکراوه ۷۸۰۰ له پیاوانی که‌نیسیه‌ی ئه‌رتودوکسی و ژماره‌یه‌کی روزی خه‌لکی تر له‌سه‌ر دهستی فارس‌هه‌کان کوژران - ده‌لیت موسلمانان ریکه‌یان بهم شتانه نه‌ده‌داو دیاره که دادپه‌روره‌انه مامه‌لیان له‌گه‌ل هه‌موو ره‌عیه‌ته نه‌صرانییه‌کانیان ده‌کرد. بقیه‌نمودنی پاش فه‌فتحی میسر يه‌عقووبییه‌کان ده‌یانزانی ده‌سەلاتی بیزه‌نتی نه‌ما بقیه‌که‌نیسیه‌کانیان له ئه‌رتودوکسیه‌کان زه‌وت کرد به‌لام پاش ئه‌وه‌ی ئه‌مانه به‌لکه‌یان بقیه‌نمودنی پاش فه‌فتحی میسر يه‌عقووبییه‌کان ده‌یانزانی ده‌سەلاتی بیزه‌نتی نه‌ما بقیه‌که‌نیسیه‌کانیان له ئه‌رتودوکسیه‌کان

^۱ ت. و. ارنولد، الدعوة الى الاسلام، بحث في تاريخ نشر الدعوة الاسلامية، ت. حسن ابراهيم حسن و عبدالمجيد عابدين و اسماعيل النحراوي، القاهرة، ۱۹۴۷.

که نیسه‌کانیان بؤ‌گه‌پاندنه‌وه (ل ۱۵) (بروانه که ئه رتودوکس‌هه کان له سه‌ر هه‌مان مهزه‌بی بیزه‌نتییه کان بعون و که ئه‌مان له شه‌پابونن له‌گه‌ل موسلمانه کان / ف.).

ئارنولد ته‌نانه‌ت ده‌لیت که نیسه‌ی هستوری له سایه‌ی ئیسلامدا بوزانه‌وه‌یه کی گه‌وره‌ی به خووه‌دهی و ته‌نانه‌ت به‌هۆی ئاسایشی ناو ولاته‌که‌یان که له کاتی خه‌لیفه‌کاندا به خویه‌وه بینیبووی توانيان (بعثة) بؤ‌چین و هندستان بؤ‌بانگه‌واز بؤ دینه‌که‌یان بنیّرن (ل ۶۴).

ئینجا ئارنولد ده‌لیت ئه‌گه‌ر ته‌ماشای ئه‌م چاپووشییه بکه‌ین که له سه‌ردنه‌می یه‌که‌می ئیسلامدا له‌گه‌ل په‌عیه‌ته نه‌صرانییه کان کرابوو بؤ‌مان ده‌ردنه‌که‌ویت که ئه‌و فیکره‌یه‌ی بلاوبوت‌وه سه‌باره‌ت به‌وه‌ی شمشیره‌هوكار بسو بؤ‌کردنی خه‌لک به موسلمان فیکره‌یه‌که زه‌حمه‌ته بپروای پی بکریت (ل ۶۵).

موسلمانبوونی کۆمەلانیکی زۆر له نه‌صرانییه کانی خوراسان به‌لگه‌یه‌کی تره له سه‌ر ئوه‌ی نه‌صرانییه کان به‌بی زۆره‌ملی بعونه موسلمان. ئارنولد بؤ‌ئه‌م ده‌قى ته‌واوی نامه‌ی قه‌شەیه‌کی نه‌ستوری بؤ‌سەرۆکی ئه‌سقوقه‌کانی فارسی هیناوه. مه‌ترانه‌که ئه‌سەف بؤ‌ئه‌م موسلمانبوونه‌یه‌زاران نه‌صرانی ده‌خوات و باسی ده‌کات که ئه‌م به زۆره‌ملی نه‌بوروو چونکه عه‌رەب وەک مه‌ترانه‌که نووسیویه‌تی ((دژایه‌تی باوه‌پری مه‌سیحی ناکه‌ن به‌لکو به‌پیچه‌وانه‌وه سۆزیان هه‌یه بؤ دینه‌که‌مان و بیز له قه‌شەکانمان و له قدیسەکانی خودا ده‌گن و فەزل به که‌نیسەو دیزه‌کانمان ده‌بەخشن)). مه‌ترانه‌که ده‌لیت خه‌لکی (مەرو) خۆیان و توویانه که نزۆريان لی نه‌کراوه واز له ئایینه‌که‌یان بهینن (ل ۷۶-۷۵).

بعونه موسلمان ته‌نانه‌ت له‌ناو ئه‌و خاچیه‌رسانه‌ش بپوو ده‌دا که هاتبوبونه شام. ئارنولد ژماره‌یه‌ک نمۇونه له‌م باره‌وه ده‌خاته پپو. يەکنیکیان (سالی ۱۱۴۸ ئی زاینی) بەراوردییه‌کی تیدایه له نیوان خه‌درو خیانه‌تی بیزه‌نتییه کان له و نه‌صرانییانه‌ی له ئه‌وروپاوه له هەلەمەتی دووه‌مدا هاتبوبون و بەزهی موسلمانه‌کان به برىندارو نه‌خوشه‌کانی ئه‌و نه‌صرانییانه. نه‌صرانییه کان له ریگه‌دا له سه‌ر ده‌ستى تورکه‌کان ده‌شکین و پاشه‌کشە ده‌کەن و نه‌خووش و زامدار له دواى خۆیاندا جىدەھىلەن. بیزه‌نتییه کان که هاپوپیمانیان بعون پاره‌یان لی ده‌سەنن بؤ‌پاراستنیان کەچى دواتر شوینەکه‌یان بؤ‌تورکه‌کان ناشكرا ده‌کەن و بە‌هۆی ئەمەوه ژماره‌یه‌کیان لی ده‌کوژری، ئەوانه‌ی تریش که دەستگىرکان ببۇونه جىگى بەزهی تورکه‌کان. ئەمان يارمەتى نه‌خووش و برسى و هەزاره‌کانیان دا، ته‌نانه‌ت پاره‌شیان بەسەردا دابەش کردن. ئەم جیاوازییه‌ی مامەلە له نیوان موسلمانه‌کان که نه‌صرانییه کان بە کافریان دەزانین له‌گه‌ل بیزه‌نتییه هاودینه‌که‌یان که سوخره‌یان خستبوبو سه‌ر شانیان و لییان ده‌دان و كەلۋېلەکانیان لی سەندبوبون جیاوازییه‌کی زۆر گه‌وره بسو بۆیه، وەکو ئەو قه‌شەیه ده‌لیت که باسی پووداوه‌کەی کردووه، زۆر له‌وانه بعونه موسلمان (ل ۸۰).

له سەر ئەم موسلمانبوونه‌ی خاچیه‌رسان دەھینیتەوه (ل ۸۴-۸۳).
لە سەر ده‌لیت ژماره‌یه‌کی زۆر له نه‌صرانییه کان هەلگه‌ر بابونه‌وه ئارنولد ده‌لیت ئه‌و موسلمانانه ناناسین که ئەم کەسانه‌یان بؤ‌ئیسلام پاکیشابوو بەلام وەک ناوبراو ده‌لیت ئه‌و دەزانین که له سەررووی هەموويان صەلاحەددىنى مەزن هەبۇو. نووسەرەی ژيانه‌کەشى واي باس کردووه کە جوانىي ئیسلامى خسته بەردهم میوانه نه‌صرانییه‌کە (ل ۸۲). ئارنولد ده‌لیت دىياره ئەخلاق و ژيانىي صەلاحەددىن کە پائەوانىتىي تىدا هەبۇو كارىكى سىحرىي تايىبەتى له سه‌ر بىرى نه‌صرانییه کانی کاتی خۆى كىرىپوو، ته‌نانه‌ت ژماره‌یه‌ک سوارچاکى نه‌صرانى وازیان له ئائينه‌کە خۆیان هیناوا چۈنە پىزى موسلمانان (ل ۸۲-۸۳). نووسەر ژماره‌یه‌ک نمۇونه له سەر ئەم موسلمانبوونه‌ی خاچیه‌رسان دەھینیتەوه (ل ۸۴-۸۳).

شتەکان له باره‌ی چاپووشى له‌گه‌ل نه‌صرانییه کاندا له و كتىبەدەر زۆرن بۆیه به و تىپپىنیيە كۆتاپىي بەم باسە دەھىنەم ئەويش ئەمەوه کە ته‌نانه‌ت له سەردهمەنکى دورل له کاتى فتووحات، مەبەست سەردهمە عوسمانى (پېش قۇناغە کانى داپووخانى)^۱ موسلمانان نمۇونه چاپووشى بعون . نه‌صرانییه کان به پىسى ئارنولد پېيان خوش بسو بچە زىر ده‌ستى عوسمانىيە موسلمانه کان نەك زىر ده‌ستى ئەو نه‌صرانییانىي له سه‌ر مەزه‌بى خۆیان نىن و له بەر ئەم جیاوازىيە دەيانچەوساندنه‌وه. بؤ نمۇونه باسی پرۇتسانتى (سېلىزىيا) ده‌کات که ((بە خۆشحالىيەوه ئاواتەخواز بعون ئازادىي ئايىنى به ملکەچى بؤ حوكى ئیسلامى بىكىنەوه)) (ل ۱۲۸).

نووسەر له بەشىكى كتىبە كەيدا باسی فارس ده‌کات و ده‌لیت موسلمانان بەرگىيەکى وايان له گەل فارسی نەبىنی . نوينەرەکانی دەولەتى ساسانى له پۆزانى دوايەمىنى ئەو دەولەتەدا کە فەوزاو سەتمەكارى زۆرى تىدا بسو ئىستىداديابن بەرامبەر به گەلەكە پىادە دەكىد (ل ۱۷۹). گەل فارسی، ناوبراو ده‌لیت، پەقىكى زۆرى بؤ دروست ببۇو - بە هوئى چەوساندنه‌وه - بەرامبەر

^۱ لە كۆتاپىيە کانى دەولەتى عوسمانىدا فەرمانبەران زۆرتر له جاران له بەنەماکانى ئیسلام دووركە و تبوبونه‌وه خەرىكى راوبوبوت بعون تا گەشتە کاتى ئىتتەخادو تەرەققى کە لە جيابىنى ئەخلاقى ئیسلامى شۇقىنەتىكى نەتەوەيى دەجۇرۇندا. جەگلە زۇنىسى كارىبەدەستان، پۇزشاوا نه‌صرانییه کانى دەولەتى عوسمانىييان بەكاردەھىنداو ئەمە كارداھەوەيەکى خراپى هەبۇو لاى كارىبەدەستان و خەلکە موسلمانەكە بەكۈرۈدەوە کە يەكىك بعون له زەرەمەندەكان . واتە وەکو جەماوەر بەرگىيەکى و ايان نەكىد. ئاشكراشە ئەم جۆرە بەرگىيەنابى پىاري سەركەدەكان بۇو.

ئایینی زهرده‌شتبه و بهرامپر به دهوله‌تئی ره‌زامه‌ندو هاندھری ئه و چهوساندنه‌وهیه بیو. سه‌رکه‌وتئی موسلمانانیش بۆ ئه و حالتی رق و ناره‌زاییه ده‌گه‌رینیتیه وه . فارسے‌کان لبھر سی هو پیشوازییان له موسلمانه‌کان کرد: یه‌ک؛ رزگاریان بیت له زولمی فرمانزه‌واکانیان، دوو؛ رزگاریان بیت له خزمتی سه‌ربازی، سیش؛ ئاواته‌خواز بیون ئازادیی ئایینییان ده‌ستبکه‌ویت چونکه ئیسلام ریگه‌ی به شوینکه‌وتوانی هه‌ممو ئایینیک ده‌دا له‌سهر ئه و ئایینه بن که حه‌زیان لیبیه به‌مرجی جزیه دان (ل ۱۷۹). خه‌لکی شاره‌کان به‌تاپه‌تی کریکاران و پیشه‌وهران پیشوازیان له ئیسلام کردو ژماره‌یه‌کی زوریان بیونه موسلمان چونکه سروشتبه ئیشنه‌کیان وای ده‌خواست واز له دینی زهرده‌شتبه بھینن و په‌رستنی ئاگرو زه‌وی و ئاو به ناشیرین بزانن. ئامانه له‌بهردهم یاسادا به چاویکی سووک و به قیزه‌وهه ته‌ماشا ده‌کران (ل ۱۸۰). ئه‌نجامی ئه و راستییانه‌ش ئوه‌یه هه‌رگیز ناکریت بتوانین بلیین پووکانه‌وهی زهرده‌شتبه‌تی به‌موده فاتحه‌کان هیزیان بۆ به‌موسلمان کردنی خه‌لک به‌کارهیناییت (ل ۱۸۲).

۱۱- شایه‌تیی رۆژه‌لاتناسیکی تر هه‌یه که ته‌نیا قسیه‌یکی ده‌هینینه‌وه ئه‌ویش کایتاتی Caetani یه. ناوبراو باسی سالانی یه‌که‌می حومکی ئیسلامی ده‌کات که که‌س له‌بهر ئایین نه‌چه‌وسینراوه‌تله بؤیه نه‌صرانییه سامییه کان له سایه‌ی ئیسلامدا پاش فنوخاتی یه‌که‌م ئازادییه کیان بیینی که به ده‌ریزایی چه‌ند ئوه‌یه‌کی زور نه‌یاندیبیوو (ئارنولد، ل ۵۱ پ ۲).

۱۲- ول دیورانت له (چیزکی شارستانی) دا ده‌لیت: زیمییه کان له‌کاتی خیلافه‌تی ئومه‌ویدا چاپوچییه کیان له‌گه‌لدا ده‌کرا هاوشیوه‌ی لهم رۆژانه‌دا نابینین (ج ۱۲، ل ۱۲۰).

۱۳- کتیبی (جورج قورم)^۱ مان هه‌یه وه‌کو شایه‌تییه کی تر هه‌رچه‌نده خاوه‌نکه‌ی رۆژناوایی نییه. کتیبکه دکتورانامه‌یه له زانکوی پاریس (سالی ۱۹۶۹) و به فرهنگی سالی ۱۹۷۱ له پاریسدا بلاوکراوه‌وهو پاشان کراوه به عه‌رهبی. ناوبراو، که نه‌صرانییه‌کی لوینانییه، باس له کۆملەگەی فره‌ئایینی ده‌کات و بھیکی بۆ په‌یوه‌ندیی ئایینه کان له کۆملەگەی ئیسلامیدا ته‌رخان کردووه (ل ۳۲۸-۱۷۹) له‌گه‌ل ئاماژه بۆ ئیسلام له‌شونی تری کتیبکه. ئه‌مانه‌ی خواره‌وهش شتیکی زور که‌من له باسکانی نووسه‌ر:

لەباره‌ی گه‌لانی رۆژه‌لا‌تی که له‌ثیر ده‌ستی ئیمپراتورییه‌تی بیزه‌نتیدا بیون؛ نووسه‌ر ده‌لیت: ئه‌مرو هه‌ممو میژوونووسان دان به‌وه‌دا ده‌نین که ئیسلام له قوناغیکی یه‌که‌مدا ته‌نگانه‌ی ره‌وانده‌وهو و ئاشتیی هینا بۆ گه‌لانی رۆژه‌لا‌تی که ناره‌حه‌تییان به‌ده‌ستی بیزه‌نتییه کان ده‌چه‌شت له چهوساندنه‌وهو سته‌مکاری و ماندووکردن له‌روروی داراییه‌وه (ل ۱۴۶). به‌رامبهر به و فه‌وزا ئایینییه‌ش که به‌هۆی ناکۆکی و سه‌رهه‌لدانی بیدعه‌کاری دروستبیوو عه‌قیده‌ی ئیسلامی هات که عه‌قیده‌یه‌کی ساده و ئاسان بیو و په‌رستنی ئالۆز نه‌ده‌کردو مه‌رجه‌کانی باوه‌ری قورس نه‌ده‌کرد به‌جۆریک ((بواریکی زور فراوان بۆ ئازادیی ویژانی کرده‌وه)، هررووی داراییشوه نیزامی باجی دهوله‌تی ئیسلامی زور ئاسان بیو و ئەرکی سووک بیو (ل ۱۴۷).

سه‌ره‌رای پیشره‌ویی ئیسلام له ناوچه‌کانی ژیز ده‌سه‌لا‌تی دهوله‌تی بیزه‌نتی؛ ده‌مارگیریی مه‌زه‌بیی ئه و دهوله‌ته دز به تایفه نه‌صرانییه‌کانی تر هه‌ر به‌ده‌وام بیو، ئه‌مه‌ش رقیکی گه‌وره‌ی دروست کرد؛ بۆ نمونه‌ئه و رقه‌ی لای که‌نیسے‌ی ئه‌رمەنی دروستبیوو، بؤیه سه‌رۆکی سوپای ئه‌رمەنی سالی ۱۶۵۲ ای زاینی دانوستاتی له‌گه‌ل موعاویه ساز داو ده‌رگای و لاتکه‌ی بۆ موسلمانان کرده‌وه (ل ۱۴۸). دواتریش که ئه‌رمینیا کو‌ته‌وه ده‌ستی بیزه‌نتییه کان (۱۶۸۶-۱۶۸۷) - ئه‌ویش به‌هۆی ئه و بەزمانه‌ی توشی دهوله‌تی ئوموی بیوون - دیسان چهوساندنه‌وهیان دژی پیاوانی ئایینی ئه‌رمەن پیاده‌کرده‌وه بؤیه موسلمانان توانییان بی هیچ به‌رگرییه‌ک و لاتکه‌که بگرن‌وه (ل ۱۴۸). ئه‌م ده‌مارگیرییه دیسان له سه‌دهی یانزه‌می زاینیدا دووپاربیووه‌وه (ل ۱۴۹-۱۴۸).

فه‌تحی ئیسلامی فه‌حییه‌کی هینا بۆ ئه‌وانه‌ی له که‌نیسے‌ی بیزه‌نتی ده‌رچووبوون پاش ئه و ته‌نگانه‌یه‌ی تییدا ده‌شیان بؤیه زوریه‌یان پیشوازییان له فاتحه‌کان کرد و هیچ به‌رگرییه‌کیان نه‌کرد، ئه‌مه‌ش راستییه‌که هه‌ممو میژوونووسان و نووسه‌ر نه‌صرانییه‌کانی هه‌واله‌کان و سالنامه‌کان شایه‌تیی له‌سهر ده‌دهن (ل ۲۲۲).

لەسه‌رده‌می ئیسلامیدا هه‌ردوو که‌زامنی یه‌عقووبی و نه‌ستووری به‌تاپه‌ت گه‌شیه‌کی وايان سه‌ند که پیشتر به خۆیانه‌وه نه‌یاندیبیوو (ل ۲۲۲). لیره‌دا (قورم) شایه‌تیی په‌تريارکی ئه‌نتاکیه (۱۱۶۶-۱۱۹۹ ای زاینی) ده‌هینینیتیه وه که باسی کاتی فتووحات ده‌کات و ده‌لیت کهوا خوداوه‌ندی توله کاتیک به‌دکارییه‌کانی رۆمى بیینی له تالانکردنی که‌نیسے‌و دیره‌کان و سزادانی بی بەزیانه کورانی ئیسماعیلی هینا بۆ ئوه‌یه رزگاریمان له‌سهر ده‌ستی ئه‌واندا بیت (ل ۲۳۲، ئارنولدیش دریزتر له کتیبکه‌یدا ده‌یه‌نینیتیه وه، ل ۵۲).

^۱ جورج قرم، تعدد الادیان و انظمة الحكم، دراسة سوسیولوجية و قانونية مقارنة، بيروت، ۱۹۷۹.

نووسه‌ر شایه‌تی بروزه لاتناسی تر دهنوسیت وک دی گویه De Goeje (دهنوسیت: دی غوج) لهباره‌ی هله‌لویستی نه صرانیه کانی سوریا له فه‌تحی ئیسلامی ده‌هینیته‌وه که ئه‌مانه وکو ته‌ماشکه رهیاری ئه‌و هیزانه یان ده‌کرد که ده‌چوونه ناو و لاتکه‌یان بـلکو ته‌نانه‌ت لایه‌نگیری خویان بـعره‌ب نه‌ده‌شارده‌وه پاش ئوهی ئه‌مانه به بـلگه‌ی ته‌واو سـلماندیان نیازیان نییه و لاتکه‌که تـالـنـ بـکـنـ یـانـ خـراـپـهـ کـارـیـ تـیدـاـ ئـنـجـامـ بـدـهـنـ وـ بـهـ نـرمـیـ رـهـفتـارـ لـهـگـهـلـ هـهـرـ کـهـسـیـکـ دـهـکـنـ کـهـ گـوـیرـایـهـلـ بـیـتـ (ل ۲۲۳، پـهـراـوـیـزـیـ ۱۰۰).

نووسه‌ر هـهـرـهـاـ قـسـهـکـهـیـ گـوـبـیـنـ Gobineau نـهـقـلـ دـهـکـاتـ ((ئـایـنـ نـیـیـهـ لـهـ مـهـسـلـهـیـ چـاـپـوـشـیدـاـ شـانـ لـهـ شـانـیـ ئـیـسـلـامـ بـدـاتـ (ل ۲۲۸). جـگـهـلـهـمـانـهـشـ کـتـیـبـهـکـهـ شـایـهـتـیـ تـرـیـ تـیـدـاـیـهـ.

نووسه‌ر باسی نـاـکـوـکـیـیـ نـیـوـیـانـ تـایـفـهـ نـهـصـرـانـیـهـکـانـ لـهـکـاتـ دـهـلـهـتـیـ عـوـسـمـانـیـ دـهـکـاتـ کـهـ چـوـنـ هـهـنـدـیـکـیـانـ بـهـ هـانـدـانـیـ دـهـولـهـتـهـ گـهـوـرـهـکـانـ کـیـشـهـیـانـ بـوـ دـهـولـهـتـکـهـ درـوـسـتـ دـهـکـرـدـوـ بـهـهـانـهـیـانـ دـهـدـایـهـ ئـهـوـ دـهـولـهـتـهـ گـهـوـرـانـهـ دـهـسـتـ بـخـنـهـ نـاوـ کـارـوبـارـیـ عـوـسـمـانـیـهـکـانـ (ل ۲۸۰-۲۸۲). هـهـرـوـهـاـ مـژـهـدـهـرـهـکـانـ بـهـ خـراـپـیـ ئـهـوـ ئـازـادـیـیـهـ ئـایـنـیـهـیـانـ بـهـکـارـدـهـهـیـانـ. ئـهـمانـهـ (کـهـ دـهـولـهـتـانـیـ رـوـزـثـاـواـ نـارـدـبـوـوـیـانـ /ـفـ). دـهـوـرـیـکـیـ خـراـپـیـانـ لـهـ تـیـکـدـانـیـ پـهـیـوـندـیـیـ نـیـوـیـانـ مـوـسـلـمـانـ وـنـهـصـرـانـیـهـکـانـ دـهـبـیـنـیـ (ل ۲۹۰ بـهـدوـاـهـ). ئـامـاـژـهـشـ بـوـ کـتـیـبـیـ جـوـزـیـفـ؛ (نـهـسـتـوـرـیـیـهـکـانـ وـ دـرـاوـسـیـ مـوـسـلـمـانـهـکـانـیـانـ - ۱۹۶۱) دـهـکـاتـ کـهـ بـهـدـرـیـشـیـ باـسـیـ دـهـوـرـیـ ئـهـوـ مـژـهـدـهـرـانـهـ دـهـکـاتـ لـهـ تـیـکـدـانـیـ حـالـتـیـ پـیـکـهـوـ رـیـانـیـ کـورـدـوـ نـهـسـتـوـرـیـیـهـکـانـ (ئـهـوـانـهـیـ ئـیـسـتـاـ بـهـ خـوـیـانـ دـهـلـیـنـ ئـاـشـوـرـیـ /ـفـ). (ل ۲۹۲-۲۹۳ پـ. ۱۹۸).

جوزیف هـهـرـوـهـاـ باـسـیـ کـارـهـ دـرـنـدـهـکـانـیـ لـهـشـکـرـیـ روـوـسـیـاـیـ قـهـیـسـهـرـیـ کـاتـیـ گـرـتـنـیـ رـهـوـانـدـوزـ دـهـکـاتـ کـهـ پـاـشـ گـرـتـنـیـ شـارـهـکـهـ تـنـهـاـ لـهـسـهـدـداـ بـیـسـتـیـ دـانـیـشـتـوـوـانـیـ کـورـدـیـ بـهـزـینـدـوـوـیـیـ مـاـبـوـونـهـ وـهـ (ل ۲۹۸، پـ. ۲۰۴). (قـورـمـ) دـهـلـیـتـ چـهـنـدـ تـیـپـیـکـیـ نـهـسـتـوـرـیـ کـهـ پـیـشـتـرـ لـهـگـهـلـ دـرـاوـسـیـ کـورـدـهـکـانـیـانـدـاـ لـهـهـمـاهـهـنـگـیـیـهـ کـیـ نـیـاـبـادـاـ دـهـزـیـانـ بـهـپـاـنـ هـیـزـهـکـانـیـ روـوـسـیـاـ شـهـرـیـانـ دـهـکـرـدـ (هـهـمـانـ لـاـپـهـرـهـوـ پـهـراـوـیـنـ). دـوـاتـرـیـشـ کـهـ فـرـهـنـسـاـوـ بـهـرـیـتـانـیـ خـیـانـهـتـیـانـ لـهـ وـ تـایـفـهـ نـهـصـرـانـیـیـانـهـ کـرـدـ (هـهـرـوـهـاـ لـهـ کـورـدـ) شـتـیـکـیـ بـهـدـیـهـیـ بـوـوـ کـورـدـوـ توـرـکـ زـوـرـ بـهـتـونـدـیـ تـوـلـهـیـانـ لـیـ بـسـهـنـدـنـهـوـ (ل ۲۹۹).

پـاـشـ هـهـمـوـ ئـهـمانـهـ دـیـارـهـ شـتـیـ خـراـپـهـنـ لـهـگـهـلـ شـوـینـکـهـوـتـهـیـ ئـهـوـ ئـایـنـانـهـ کـرـابـنـ بـهـلـامـ ئـهـمـهـ دـهـگـهـرـیـتـهـوـ بـوـ ئـهـوـهـیـ هـهـنـدـیـ لـهـوـانـهـ ئـهـوـ ئـازـادـیـیـهـیـانـ خـراـپـ بـهـکـارـهـیـنـابـوـوـ (بـرـوـانـهـ وـهـکـ نـمـوـونـهـ لـاـپـهـرـ ۲۳۰ هـهـرـوـهـاـ دـهـنـوـلـدـ، لـ ۷۷) یـانـ بـهـهـوـیـ پـهـیـوـنـدـنـیـ بـهـسـتـنـ لـهـگـهـلـ دـوـرـمـنـیـ دـهـرـهـوـ وـهـکـ نـمـوـونـهـکـهـیـ سـهـرـهـوـ یـانـ، وـهـکـ گـوـبـیـنـوـ دـهـلـیـتـ، هـوـیـهـکـیـ سـیـاسـیـ یـانـ حـالـهـتـیـکـیـ مـهـزـاجـیـیـ فـرـمـانـهـرـهـوـاـکـهـ یـانـ خـهـلـکـهـیـ لـهـپـشـتـهـوـیـهـوـ ئـایـنـ تـهـنـهـاـ بـهـهـانـهـیـهـ دـهـنـاـ ئـایـنـ هـیـچـ پـهـیـوـنـدـیـیـهـکـیـ پـیـوـهـ نـیـیـهـ (قـرمـ، لـ ۲۲۸). لـهـبـارـهـیـ ئـهـمـ جـوـرـهـ کـارـانـهـشـ (بـهـتـایـبـهـتـ لـاـبـرـدـنـیـ زـیـمـیـیـهـکـانـ لـهـ کـارـوبـارـیـ دـهـلـیـتـ) ئـارـنـوـلـدـ دـهـلـیـتـ ئـهـمـ کـارـانـهـ بـهـزـنـوـتـرـینـ کـاتـ کـوـتـایـیـانـ پـیـهـاتـ (ئـارـنـوـلـدـ، لـ ۷۱).

دوـوـ کـتـیـبـهـکـهـیـ سـهـرـهـوـ شـتـیـ زـوـرـیـانـ تـیدـاـیـهـ بـشـینـ بـوـ نـهـقـلـ کـرـدـنـ بـهـلـامـ ئـهـمـ کـتـیـبـهـ لـهـمـ زـیـاتـرـ هـهـلـنـاـگـرـیـتـ بـوـیـهـ لـیـرـهـدـاـ دـهـوـسـتـمـ. کـارـهـسـاتـیـشـهـ لـهـرـاسـتـیدـاـ خـوـینـهـرـیـ کـورـدـ لـهـمـ بـاسـانـهـ بـیـئـاـگـابـیـتـ وـ قـسـهـیـ هـهـنـدـیـ نـهـخـوـینـدـهـوـارـوـ دـهـمـارـگـیـنـ، تـهـنـاـهـتـ قـسـهـیـ سـهـرـجـادـهـشـ نـهـبـیـتـ شـتـیـ قـرـ نـهـبـیـسـتـیـتـ وـ تـهـنـاـ ئـهـمـ قـسـانـهـ دـوـوـبـارـهـ بـکـاتـهـوـهـ. هـهـلـبـهـتـ یـهـکـیـ لـهـ تـاـوـانـیـارـهـکـانـ نـوـوـسـهـرـیـ ئـیـسـلـامـیـیـ کـهـ بـایـهـ خـیـکـیـ وـایـ بـمـ بـاـبـهـتـ نـهـدـاـوـهـ یـانـ هـهـرـ کـاتـیـکـ بـایـهـ خـیـکـیـ پـیـ دـاـبـیـتـ هـهـقـیـ خـوـیـ پـیـ نـهـدـاـوـهـ وـهـکـ پـیـوـیـسـتـ مـانـدـوـ نـهـکـرـدـوـهـ.

* * * * *

کـهـوـاتـهـ پـیـوـیـسـتـهـ ئـهـوـ فـیـکـرـهـیـ لـهـ مـیـشـکـیـ خـوـمـانـ دـهـرـبـکـهـینـ کـهـ گـوـایـهـ رـوـزـثـاـواـ کـانـکـهـوـ سـهـرـچـاـوـهـیـ چـاـپـوـشـیـ وـ ئـازـادـیـیـهـ ئـایـنـیـیـهـ چـیـترـ بـهـتـهـسـلـیـمـبـوـونـهـوـ وـانـهـکـانـیـ ئـازـادـیـ لـهـوـهـوـ وـهـرـنـهـگـرـیـنـ وـهـکـ رـاـسـتـیـیـهـ گـرـنـگـهـ بـزـانـینـ کـهـ مـوـسـلـمـانـانـ کـاتـیـکـ چـاـپـوـشـیـیـانـ لـهـگـهـلـ ئـایـنـهـکـانـیـ تـرـ کـرـدـوـهـ ئـهـوـ مـوـسـلـمـانـانـهـ پـاـبـهـنـدـیـ ئـیـسـلـامـ بـوـونـ لـهـ کـاتـیـکـداـ رـوـزـثـاـواـ کـاتـیـکـداـ ئـازـادـیـیـهـ ئـایـنـیـیـهـ کـهـ خـشـیـ کـهـ ئـایـنـ هـیـچـ بـهـهـایـهـکـیـ لـاـ نـهـماـوـ لـهـلـایـ ئـهـوـ یـهـکـسانـ بـوـ مـرـوـقـ ئـایـنـدارـ بـیـتـ یـانـ بـیـبـاـوـهـ. جـیـاـواـزـیـیـ نـیـوـانـ دـوـوـ حـالـهـتـهـشـ وـهـکـ جـیـاـواـزـیـیـ نـیـوـانـ زـهـوـیـ ئـاـسـمـانـهـ. ئـهـکـیـنـاـ کـامـیـانـ بـهـخـشـنـدـهـیـهـ؛ ئـهـوـیـ حـهـزـیـ زـوـرـیـ هـهـیـهـ لـهـ شـتـیـکـ وـهـرـ لـهـرـیـوـهـوـ بـیـ مـلـمـانـهـ زـوـرـیـ لـیـ دـهـبـهـخـشـیـتـ یـانـ ئـهـوـ کـسـهـیـ کـاتـیـکـ شـتـهـکـ دـهـبـهـخـشـیـتـ کـهـ لـاـیـ گـرـنـگـ نـهـبـیـتـ؟ ئـهـمـ رـاـسـتـیـیـهـکـیـهـ بـهـلـامـ مـرـوـقـیـ ئـیـمـهـ بـهـرـدـهـوـامـ پـیـ وـ تـراـوـهـ تـوـ هـیـچـ نـیـتـ وـ رـوـزـثـاـواـهـمـوـ شـتـیـکـهـ. مـرـوـقـیـ ئـیـمـهـ بـهـرـ لـهـهـمـوـ شـتـیـکـ کـهـسـایـهـتـیـیـهـکـیـ تـیـکـشـکـاـوـهـ، بـهـرـ لـهـوـشـ باـوـهـرـهـکـیـ دـرـزـیـ تـیـکـهـوـ لـهـ دـرـزـهـوـ لـهـ دـرـزـهـوـ کـهـسـایـهـتـیـیـهـکـیـ دـهـسـتـیـ بـهـهـرـسـهـیـنـانـ کـرـدـوـهـ.

لـهـ کـوـتـایـیـ ئـهـمـ بـهـشـدـاـ دـهـلـیـمـ ئـهـوـ بـوـچـوـونـهـیـ، یـانـ رـاـسـتـرـ ئـهـوـ بـوـهـتـانـهـیـ دـهـلـیـتـ فـاتـحـهـ مـوـسـلـمـانـانـ خـلـکـیـانـ بـهـ زـهـبـرـیـ شـمـشـیـرـ کـرـدـهـ مـوـسـلـمـانـ بـوـچـوـونـیـکـهـ زـیـادـ لـهـ سـهـدـهـیـکـهـ مـیـزـوـونـوـسـهـ بـهـئـیـنـسـافـهـکـانـیـ رـوـزـثـاـواـ رـهـتـیـانـ کـرـدـوـتـهـوـهـ وـهـ بـوـچـوـونـیـکـهـ دـهـگـهـرـیـتـهـوـ بـوـ سـهـدـهـ نـاـوـهـرـاسـتـهـکـانـ تـاـکـوـ سـهـدـهـیـ نـوـزـدـهـ کـهـ چـیـ تـازـهـ بـهـتـازـهـ زـانـکـوـیـ سـلـیـمـانـیـ لـهـ سـالـیـ ۲۰۰۲ـیـ زـایـنـیـ ئـهـوـ بـوـچـوـونـهـ کـوـنـ وـهـلـهـوـ دـهـمـارـگـیـرـهـ دـوـوـبـارـهـ دـهـکـاتـهـوـهـ وـهـ دـکـتـوـرـیـکـیـ زـانـکـوـیـ نـهـخـشـهـ بـوـ مـاسـتـهـرـنـامـهـیـکـ لـهـ بـارـهـوـهـ دـهـکـیـشـیـتـ وـ سـیـ دـکـتـوـرـیـ تـرـ

پەسەندى دەكەن ، ئەوەش لەلاوه بوهستىت كە ماستەرنامەكە پېرىتى لە ساختەكارى لەبارەي زانىارىيەكان و سەرچاوهكان، ئىتەر
ھەق نىيە خەفت بۇ ئەو نەخويىندەوارىيەي كوردىستان بخورىت؟

ماسته‌رنامه‌که له‌زیر تیشكدا

کورته‌ی رهخنه‌کانمان له لیکولینه‌وه که ئهمانه‌ی خواره‌وه‌یه:

یه‌که‌م – (بهئیسلام کردنی کورد) که بربره‌ی پشتی ماسته‌رنامه‌که‌یه هله‌یه و ئه‌و ته‌رخه سه‌رله‌به‌ری ماسته‌رنامه‌که‌هله‌ده‌وه‌شینیت‌وه.

دووه‌م – شوان مامه‌له‌یه‌کی نازانستیانه، بگره نائه‌مینانه‌شی له‌گه‌ل سه‌رچاوه‌کاندا کردووه، شوان له‌راده‌به‌دهر ئه‌م شتانه زور ده‌کات:

۱- زماره‌یه‌ک سه‌رچاوه‌ی نووسیووه که نه‌یدیون و ته‌نها بو زیاد کردنی زماره‌ی سه‌رچاوه‌کان نووسیوونی. به‌لگه‌کانم له‌سه‌ر ئه‌وه خالی (۲)‌ی خواره‌وه‌یه:

۲- کاک شوان شت ده‌لیت و ئاماژه بو سه‌رچاوه ده‌کات که‌چی ئه‌و شته له‌و سه‌رچاوه‌یدا وجودی نیبیه یان باسه‌که به‌شیوه‌یه‌کی تره. زور جار سه‌رچاوه‌که ته‌نانت یه‌ک و شه‌ش نالیت له‌وه‌ی شوان نووسیویه‌تی.

۳- باشترين حالت ئه‌وه‌یه زانیاریبیه‌ک ده‌نووسیت و ئاماژه بو چهند سه‌رچاوه‌یه‌ک ده‌کات که‌چی یه‌کیک یان زیاتر له و سه‌رچاوانه ته‌نها به‌شیکی ئه‌و زانیاریبیه‌یان تیدایه.

۴- ئیشی نازانستی تر: کاته‌کان تیکه‌ل بیه‌ک ده‌کات بو نمودونه و هسفی شوینیک ده‌کات به شیوه‌یه‌کی ره‌ها له‌کاتیکدا و هسفه‌که له سه‌رچاوه‌که‌دا بو سه‌رده‌میکی دیاریکراو هاتووه یان به‌جۆریک و هسفی شوینه‌که‌دا ده‌کات وا ده‌زانی هی کاتی فتووحاته که‌چی هی سه‌رده‌می تره. شیوازیکی تری مامه‌له‌ی نازانستیش: شتیکی و تووه که سیفیه‌یه‌کی گشتکاری هه‌یه بو نمودونه: ((خله‌لیفه‌کان به‌پیی بنه‌ماکانی ئیسلام حوكمیان نه‌کردووه)) ئاماژه‌ش بو سه‌رچاوه‌یه‌ک ده‌کات که‌چی سه‌رچاوه‌که به‌و شیوه‌گشتکاره باس له‌مه ناکات (بو نمودونه: باس له‌ره‌فتاری خله‌لیفه‌یه‌ک به‌ته‌نیاو باس له رووداویکی دیاریکراو ده‌کات نه‌ک خله‌لیفه‌کان به شیوه‌یه‌کی گشتی).

جگه له‌وه‌ش شتی تر هن شایه‌نی رهخنه بن، ئه‌وانه‌ی له‌گه‌ل بنه‌ماکانی لیکولینه‌وه‌ی زانستیدا ناگونجین و هکو هله‌لی زور له نووسینی سه‌رچاوه‌کان و ناوی خاوه‌نکانیان... تاد به‌لام ئه‌مانه له ئاست هله‌کانی تر بچووک ده‌بنه‌وه بویه ئه‌و بایه‌خه‌م پی نه‌دان.

بو ئه‌و کتیبانه‌ش که شوان ناوی بردوون، هه‌ولم داوه هه‌مان چاپ بهینم و ته‌ماشا بکه‌م، هه‌ندیکیان چاپی ترن به‌لام جیاوازی بی چاپ کیشیه‌یه‌ک نیبیه چونکه ته‌نها دووان سیانیان کتیبی نوین و ئه‌وانی تر کتیبی کوئن و خاوه‌نکانیان نه‌ماون ده‌ستکارییان بکه‌ن بویه چاپه‌کان ته‌نها جیاوازی لایه‌ره‌یان هه‌یه.

یه‌که‌م – ئه‌وه‌ی سه‌ره‌کییه

خه‌م خواردنی میله‌ت و حزکردن به خیروچاکه‌ی هه‌ستیکی ره‌وایه، به‌لام شیواندنی میژوو سته‌میکه نه‌ک ته‌نها له میله‌تانی تر بله‌کو پیش هه‌موو شتیک له میله‌ت خوی. پیویسته راستی چوئن بیت مرؤف قبوقلی بکات، کوردیش هیچی له شیواندنی میژووی ده‌ستناکه‌ویت غیری شیواندی ئیستاو داهاتووی خوی.

وهکو وتم بربره‌ی پشتی لیکولینه‌وه‌که (بهئیسلام کردنی کورد) هله‌یه‌و به‌سه بو هه‌لوه‌شاندنی هه‌موو لیکولینه‌وه‌که به‌لام کاتیک مرؤف به‌دوای ئه‌و سه‌رچاوه‌ندا ده‌گه‌ریت که‌نووسه‌ر ئاماژه‌یان بو ده‌کات و له‌گه‌ل کتیبکه به‌راوردیان ده‌کات ئه‌م ته‌وه‌ره‌یه‌ی له‌یاد ده‌چیت، پاشان، وهکو خوم، ده‌که‌ویته گیژاویک؛ گیژاوی ته‌ماع چونکه کاتیک فلانه کتیب ده‌کاته‌وه و ده‌بینیت چ فیلیک کراوه ده‌لیت با ئه‌و کتیبی تر ببینم. بهم شیوه‌یه‌ش غه‌رقی ناو ماسته‌رنامه‌که‌ی شوان ده‌بیت و له‌هه‌مان کاتیشدا له‌زه‌تیکی که‌وره‌ی لیده‌بینیت، له‌زه‌تی کوکردنه‌وه‌ی زانیاریبیه هله‌کان.

با جاری واز له‌مه بهینن و بیینه سه‌ر ته‌وه‌ره‌ی یه‌که‌م و سه‌ره‌کیی ماسته‌رنامه‌ی بهئیسلام کردن (راسته‌که‌ی: به‌مسلمان کردن) و هه‌ولبده‌ین زور به‌خیرایی کۇتاپی پی‌بهینن.

له‌كتیبکه‌دا ويستراوه ئه‌وه بس‌ه‌لمینریت که‌کورد به‌زور کراونه‌تله مسلمان به‌لام ئه‌وه‌ی بهم بچوونه ناریکه بنه‌مای سی هه‌لبزاردنه‌که‌یه: مسلمانان که ده‌چوونه شوینیک سی ئیختیاریان ده‌خسته به‌ردەم خله‌لکه‌که: یه‌که‌م: مسلمان بیون، دووه‌م: مانه‌وه له‌سه‌ر ئایینی خویان و جزیه‌دان، سیبیه‌میش: ئه‌گه‌ر به‌هیچیان رازی نین شهر به‌رپا ده‌بیت.

بنه‌مای سی‌ئیختیاره که فیکره‌ی به‌زور موسلمان‌کردنی کوردو غهی‌ری کورد سه‌رتاپا هه‌رهس پی ده‌هینیت.

خوش ئەوھىيە كاك شوان لهەمان كاتدا ئەو رايەي تريش دەلين كەگوايىه هۆكارى ئابورى پالى بە مۇسلمانانەوە نابۇو فتۇوحات ئەنجام بىدەن و سامان پەيداكردىن مەبەستى سەرەكىيان بۇوه. ئەمە دەلين بىئەوھى بېرسىن: چۈن خۇدەولەمەندىركەن لەگەل ئەوەدا دەگۈنچىت بەزۇر خەلک بىرىتە مۇسلمان! دىيارە ئەگەر مۇسلمان بىن چىتى جىزىە نادەن، بەواتايىھى كى تر ئەگەر هۆكارى ئابورى پالنەرى فتۇوحات بۇوبىت ئەو گۈنجاوتر دەبىت واز لەخەلکە بەھىن لەسەر ئايىنى خۆيان بىمېننەوە تا جىزىيەيان لىيەربىگەن، پېش ئەوھىش داوايى مۇسلمان بۇونىيان لى نەكەن نەوەكۆ بىنە مۇسلمان و ئەمان دەسکەوتەكانى شەريان لەكىس بچىت. ئەم جۆرە رەنگىرەن تەنانەت رەفتارى ھەندىك خەلقيە ئومەمى دەكەن بەلگە و دەلين ئەم خەلیفانە بىنيان خەلک بەلىشاد دەبنە مۇسلمان و بەم جۆرە داھاتى دەولەت كەم بۇوهە رەفتارىكى نائىسلامىيەنان يان نوادى ئەوپىش ھېشتىنەوەي جىزىيە لەسەر ئەم تازە مۇسلمانبۇوانە. ئەمەش بۇ خۆي بەلگەيەكى ترە لەسەر ئەوھى كەس بەزۇر ئەكراوەتە مۇسلمان.

دیاره شوان دهیزانی بهزور مسلمانکردنی کورد لهگه‌ل بنه‌مای سئی ئیختیاره‌که ناگونجیت بویه بهینانه‌وهی قسەیه‌کی بى
بناغه ویستوویه‌تی خۆی لەم کیشەیه دەرباز بکات.

ئەو دەلىت مەرج نەبۇ ئەم بىنەمايە لەھەمەو شەرەكاندا دووبارە بوبىتەوە ((بەلكو لەزۇر شەردا ئەم پروسوھى يەنچام نەدەدرا)) ل (۲۶۹). بەلگە دەبى چى بىت؟ شوان بۇ ئەم بىريارە كەۋەرىدە تەنەنە يەك نەمۇنە دەھىنېتەوە دەلىت ((تەنانەت لەسەر دەمى پىغەمبەر (د.خ) يىشدا - (د.خ) ھى شوان خۆيەتى - ئەم پىغەمبەر يەمەن جارىك پىاپادە نەدەكرا، لەغەزەھى بەنى مىتلق، بەفەرمانى پىغەمبەر يەكسەر پەلامارىيان دان) (ل ۲۶۹ پەراويىزى ۱).

سهيريشه شوان و هکو سه رجاوه ناوي کتبي (عصر النبوة و الخلافة الراشدة) هردو دكتور (لبيد ابراهيم و فاروق عمر) هينماوه که تيابدا باسي ئهو ريوايته و تراوه که عەشيره تى (بەنۇلمۇصىطەلەق) ويستيان پەلامارى شارى مەدینە بىدەن. كەواتە چۆن دەتوانىن ياس لەو يەنمە مايه يەكىن؟^۱

به لگه ش له مه لاوازتر نئييه چونكه لهم غهزوهي ئلموره يسيع ناسراوه) مه سله شهرى راگه ياندنى ئسلام و گهياندنى نهبوو، روایته كه تريش كه له هردوو صه حيحي بوخاري و موسليمداييه هئي يې پيغەمبەر ئهوانى له ناكاو بىردى كه ديسان ئهو مېبەسته ناگه يەنيت چونكه ئه مانه دەميك بwoo بانكەوازى ئىسلاميان پى گەشتبوو جگه له مه ش دەشيت عەشيرەتكە خۇيان بۇ شهر ئامادەكردىت و موسلىمانان له ناكاوايان بىرىدىن. بە هەر حال فەرمودەي صەھىحى ئامۇرڭارىيەكانى پيغەمبەر سەبارەت بە سى ئىختىيارەكە هاتتووه. جگه له وەش ئامۇرڭارىيەكەي پيغەمبەر بۇ عەلی له غەزوهي خەبىيەردا هئيە كە دەلىت: پەلە مەكە تا دەچىتە گۈرەپانەكەيان پاشان باڭىيان بکە بۇ ئىسلام.. غەزوهي خەبىيەر ييش دواي غەزوھى ئەلموره يسيع بولو، واتە حۆكم، باڭىكەرنى، خەلک بە ئىسلام بىش، شەر، هەر ما يابو.

جگه لهوهی شوان نمونه لهفتوونه لهفتوات ناهینیته و لهسهر ئه وهی بنه ماي سئ ئيختياركه ((هه موو جاريک پياده نه ده کرا)) و جگه لهوهی لهسهر ده مهی پيغام بهره ووه نمونه يهك ده هينيته ووه كه بو حاليه تي مه بهست ناشيت، ده بینين بازيكى گهوره ده دات و گريمانه يهك گهوره لهسهر ئه مه بى سهرو بيرييه بینا ده کات و دهليت رهنگه هوی پياده نه كردنی ئه و بنه ماييه بوئوه بگهريته وه موسلمانان لهوه ترسان خلکه كه بینه موسلمان و بهم شيوه ده دستكوه وت و تالانبيه كانيان لهدهست بحیت (ل ۲۶۹) .

ئەم رەخنەيەمان، وەکو وىتم، بەسە بۆئەوەي تەواوى ماستەرنامەكە بى بەها بەھىلىتەوە بەلام ئەمەيان تەنھا ئەوەي سەرېرەيەو ئەوەي بىن بەرە كەورەترە. كۆتاىيى ئەم رەخنەيەم لە تەوهەرى سەرەتكىي ماستەرنامەكە بە روونكىرىنەوەيەك دەھىيەن. حەز دەكەم ھەوكا، ئەم ئاشكىدا بەكمە كە بەھى، شەق، دەپەيەك دەھىيەن:

^۱ چاپی سییه‌می ثو و کتیبه‌م لایه (۱۹۸۴) که هی (د. لبید) و (د. ابراهیم نصیر) هی که میان بهشیکی کتیبه‌کهی نوسییوه و پاشان کوچی دوایی کرد ووه.

^٢ صحيح البخاري، جزء ٣، في العتق و فضله ، صحيح مسلم، جزء ٥، كتاب الجهاد والسيير، باب جواز الاغارة على الكفار الذين بلغتهم دعوة الاسلام من غير تقدم الاعلام بالاغارة.

^٣ صحيح مسلم، جزء ٥، كتاب الجهاد والسيف، باب تأميم الامام للأمراء...
^٤ مسلم - الدخان، رقم ٢٠٧٦، باب فضائل العمل بالسبعين، باب حمل الماء، الفتاوى

صحیح البخاری، جزء ۲، باب فصل الجہاد واسیر، باب دعاء النبي ﷺ ای اسلام والبُوھه...
شوان وشی دهستکهوت بؤ (الفی) به کارده هینیت که ئەمە هله لیه چونکه دهستکهوت واتایکى گشتی هېی له کاتیکدا و شە عەرەبییەکە جۆريکى تایبەتی دهستکهوت تە.

وهر بگرن. لهلایهک دهلين: يان شمشير يان موسلمان بعون و لهلاکهی ترهوه دهلين کورد تا سه‌دان سالیش دواي فتووهات هر ئیسلاميان قبouل نهکرد (بهم جورهش تیوری شمشير رهت دهکنه‌نهوه بیئه‌وهی به خویان برازن). مرؤقيش که گېيشتن بهراستی مه‌بهستی نه‌بیو ناچاره ریگه‌ی پیچاوپیچ بگريته بەرو بهمه خوی تووشى ناريکى دهکات. دواتر (يان رهنگه پیشت) ئەم تىكەل به فروفيشالىكى زۇرۇ نەخشاندى وينه‌يەك بۇ شەرەكان به جورىك كورد دهورى گەورە لە بهرنگارى دەبىنیت و باقى ميلله‌تانانى تر لاوه‌كىتىرين دهوريان پى دهدرىت، تەنانەت دەولەتىكى گەورە ئەو سەردىمە، مه‌بەست دەولەتى ساسانىيە، دەورەكەي بچۈك دەبىتە وهو هەست دەكەي وجودى لەوكاتەدا ئەگەر شتىكى زىادەش نەبىت گۇرانكارىيەكى ئەوتۇي بەسەر ((راستىيەكان)) دا نەھيناوه. لەمەشەوه ئەو كوردانى لەلەشكىرى ساسانىيدا شەريان دىزى موسلمانەكان كردىبوو دەبنە كوردىپەرەرو بۇ كوردستان شەريان كردووە نەك بۇ پاراستنى تەختى ساسانىيەكان هەرۋەك چۆن فارسەكان خویان دەبنە هاواولاقىي نىشىتىيماپەرەر تەك ئاميرىك بەدەست پادشاكانىيائە. پىشتىريش باسى ئەم شتانەم كردو ئەم چەند رىستەيە لىرەدا

دوروه م - وہ کو نیشہ کانی قوتا بیسہ کی ناوہ ندی

ماموستاکان باش له فیله کانی قوتایییه کانیان شارهزان. ئەم قوتاییانه کاتیک راپورتیان به سەردا دەدریت فیل له سەرچاوه کان دەکەن. لەم شدا ناتوانین لۆمە قوتاییان بکەین چونکە تەنانەت ھەندىك نووسەریش ئەمەیان پى شەرم نیيە و دروشەمەکەیان لەم کاردا ئەودەيە ((کى پىيى دەزانتىت)), بەلام ئىيە چى دەلىن ئەگەر كارى والەنامىيەكى زانكۇدا كرايىت؟ فیل كردن له سەرچاوه چەند جۆرييە. جاري وايە نووسەر زانیارييەكە له سەرچاوه يەكدا دەبىنيت و نەقلى دەكات بەلام چونكە سەرچاوه كە لاوازه ناوى نابات بەلكو ناوى ئەو سەرچاوه يە دەنۋوسيت كە له سەرچاوه لاوازە كەدا دەبىنيت، خوينەریش بەم جۆرە و دەزانىت ئەم سەرچاوه يە دىيە. ئەم كارەش لە زانىستى فەرمۇدەن ناسىدا (علم الحديث) پىي دەوتىت تەدلیس. جۆرييەكى ترى فیل ئەودەيە نووسەر زانیارييەكە له سەرچاوه يە (س) دا دەبىنيت و ئەميان له سەرچاوه يە (ك) دوه وەرگىراوه، نووسەریش ھەردۇو سەرچاوه يە (س) و (ك) پېكەوە دەنۋوسيت و خوينەر و تىيدەگات نووسەر ھەردۇو سەرچاوه كە بىيىوە. كاك شوان ئەم كارانەي بەردەوام كردۇوە. سەرتا كليلى زانىنى ئەمەش قىسىيەكى شوانە لە مۇناقة شەمى ماستەرنامە كەيدا. دكتور (حسام الدين) ئەو تىيىنېيە ھەبوو بۇ يەكىك لە زانیارييەكان كە لە ئەسلىدا لەكتىبەكەي (ياقوت الحموى) دايى بەلام شوان ناوى سەرچاوه يەكى ترى بىردووه كەنەميش بۇ خوى لە ياقوقۇتى وەرگىرتووه ئىتىر بۇچى شوان ھەر ناوى كتىبەكەي ياقوقۇتى نەھىئا؟ شوان لە وەلامدا وتى: ماموستا ناکرى ھەممۇ جاريک بلىم (ياقوت الحموى)... (ياقوت الحموى) ئەممەم لە بەر (تنوع المصادر) كرد. ئەم كارەي شوان بۇ خاترى (تنوع المصادر) پېشەي بەردەوامى بۇو. لە راستىشدا چاوهرىم نەدەركە شتى والە نامەيەكى زانكۇدا بىكريت، ھەرچەندە شتىكى وام له نووسىينى خەلکدا دەبىنى.¹ لەم بابەتەشمەندا خوينەر شتى زۇر لەم جۆرە دەبىنيت. كاك شوان لە بەر (تنوع المصادر) ژمارەيەك سەرچاوه يە نووسىيە كە نەيدىيون، ئىمەش ئەو سەرچاوانە بەپەلگە و دەزىمېرىن. زانیارييەكەن ئەندازى كاك شوان يان ھەلەن و يان لەو سەرچاوانە وجودياب نىيە بۇيە مەرۇڭ بە ئەسانى دەگاتە ئەو ئەنجامەي كاك شوان ئەو سەرچاوانە ئەدېيە.

رەخنەكانم لە سەرچاوهەكان و لە زانیاریيەكانى كاك شوانم كردۇوھ بە دووبەش:
 يەكەميان: كاك شوان شتىك دەنۇرسىت و ئامارە بۇ چەند سەرچاوهەيەك دەكتات. منىش يەك بېيەكى سەرچاوهەكانم هيئاواھ تا
 بىسىلەمىن زانیارىيەكە لەو سەرچاوانەدا نىيە يان ئەگەر ھېبىت بەو شىوهەيە نىيە كە شوان نۇوسىيۈھەتى. ئەم بەشەشم ناو ناواھ:
 بە، او بەزەكان، بە كامل.

بهشهه که تریش ئوهه یه لهنار و سه رچاونه تنهها یه کیکیانم و هرگر تووهو ئه و کارهی سهرهو هم له سهه کرد ووهه. ئه مهه شم بويه کردووه چونکه کاتیکی که متزی دهويت. ئه م بهشهه شم ناو ناوه هه لېڑا دهی کتیب. رهنگه کاک شوان بليت: لهنار (بۇ نموونه) سی سه رچاوه با زانیاری بيهه که له یه کیکیاندا نه بیت، خۆ له دوانه که تردا هه یه. منیش ده لیم: يەکەم شت دلنيات دەكەم له زۆر حاله تدا له دوانه که تریشدا نیيە، بەشى (پەروپەزەكان بە کاملى) شم بۇ ئەم مەبەسته داناوه، دوووه شتیش ئوهه یه بەسە بۇ مرۆف بەردەوام لهنار سی سه رچاوه له بە کیکیاندا ئەمانەت نەبارىزىت تا بەھا له بەرھەمەكەي نەمىنىت.

بۆ تەرتىبى كتىبەكان و زانىارىيەكان گويم نەداوهە تەرتىبى لاپەرەكانى شوان يان لىكچۇنى بابەتكان يان كۆنى و تازەيى كتىبەكان... بەلكو چىم هاتۇتە بەردەست دامناوه.

ئىستاش بە بهشى دووهە دەست پى دەكەم و زمارە (۱) دەدەمى و دواتر دەچەمە سەر بەشى (پەراوىزەكان بە كاملى).

۱- ھەلبژارەدى كتىب

لەم بەشەدا زمارەيەك سەرچاوه وەردەگرم و وەك روونم كرده دەجياتى ئەوهى زانىارىيەكە بەھىنم و يەك بەھىك لەو سەرچاوانە بکۈلمەوه كە بۆ زانىارىيەكە نۇوسراون تەنها يەك سەرچاوه يان وەردەگرم تا بىسىەلمىن كە شوان ئەو سەرچاوه يەك نەديوه يان ئەگەر دېبىتى لىبى تىنەگەشتۇو يان بۆ مەبىستىكى دىيار دەستكاري قىسەكانى كردووه.

بۆ ئەم بەشە ئەمسەر تا ئەوسەرى كتىبەكەي كاك شوان گەراوم و ھەولم داوه ھەموو جارىك سەرچاوه كە ناوى ھاتبىت تەماشى قىسەكەي كاك شوان بکەم و لەگەل سەرچاوه كە بەراوردى بکەم. ھەلبەت بۆ زمارەيەك سەرچاوه تەنها چەند نۇوونەيەك وەرگرتۇوە چۈنكە وەرگرتۇنى ھەموو نۇوونەكان كتىبەكەمان دووردىرېز دەكات، ھەروھا جارى وايە قىسەكەي شوان راست دەبىت. بەلام با ئەوهش بىزانىن كە ئەگەر (بۆ نۇوونە) لە چوار جار بەكارھىيانى سەرچاوه (س) يەك جار بەكارھىيانەكە راست بىت ئەم جارە راستە سىيانەكە تىر پىنناكتەوە. لەم بەشەشدا بۆ ھەر خالىك نۇوسييېتىم (بە تەنبا) واتا بۆ ئەم زانىارىيە شوان تەنها ئەم سەرچاوه يەك نۇوسييە.

لەم بەشەدا زىياد لە پەنجا كتىبىم وەرگرتۇوە، ھىشتا زۆريشم بۆ رەخنەگرى تىر جىيەيشتۇوە و رەخنەگران دلىندا دەكەمەوه كە شتى زۇريان دەست دەكەويت بەو مەرجەي سەرچاوه كانىيان دەستبەكەيت، وەك و تىش كتىبەكەي كاك شوان بەھەشتى رەخنەگرانە. سەرنجى خۇينەريش بۆ ئەوه رادەكىيىش كە لىرەدا ھەندى جار نېبى مۇناقەشەي زانىارىيەكان ناكەم بەلكو تەنها مۇناقەشەي ئەوه دەكەم ئاپا ئەو سەرچاوه يەك شوان ناوى بىردووه ئەو شتەي تىدايە كە كاك شوان نۇوسييەتى يان نا، ھەروھا ئەگەر سەرچاوه كە باسى كردىبىت چۈنى كردووه... لىرەدا تەنها مۇناقەشەي بەكارھىيانى سەرچاوه كان دەكەم.

نۇوونەي يەكەمان كتىبى (الدولة العربية وسقوطها) لەنۇوسييەنى (قىلەوازن)^۵

كاك شوان ناوى ئەم كتىبەي نۇوسييە بى ئەوهى دېبىتى. كاك شوان لەپەراوىزى (۳) لایپەرە (۲۷۶) دەلىت:

(بەلكو عەربب كۆمەلگەي بەرىۋەپىرىنى و كارىيەدەستانى دەولەت بۇون) و دوو سەرچاوه بۆ ئەم دەھىنېتىوھ بەم جۇرە: فلەوازن: الدولة العربية وسقوطها، لا ۱۹۰-۱۹۲، د. محمد بدیع شریف: الصراع بين الموى والعرب، لا ۳۵۰.
با ئەم تاقى بکەيىنەوە.

ھەمان چاپى عەرببىي كتىبەكەي قىلەوازن (دېمەشق ۱۹۵۶) كە كاك شوان ناوى بىردووه بەھىنەو تەماشى لایپەرە ۱۹۰-۱۹۲ بکە بىزانە چى دەلىت. ئەو لایپەرانە باسى شۇرۇشەكەي (ابن الاشعث) يان تىدايەو ھېچ شتىك لەو قىسەيەي كاك شوانىيان تىدا نەھاتۇوە. شتىك لەم بابەتكە دەيىان لایپەرە بېش ئەوھو لەپىشەكىيەكەدا ھەمە. پاشان تەماشى سەرچاوه دىووه بکە، واتە كتىبەكەي د. محمد بدیع بکە (ل ۳۵) ئەويش ھەمان چاپ (۱۹۵۴) دەبىنى دىسان ئەم قىسەيە نەھاتۇوە. جوان كتىبەكەي سەير بکە دەبىنى لەلایپەرە ۳۴-۳۲ قىسەيەكى قىلەوازن دەھىنېتىوھ لەبارەي سەرقالبۇنى ئۇمەۋىيەكان بەبىزاقى مەۋلىيەكان... تاد ئىنجا د. محمد پەراوىزى (۱) بۆ ئەم قىسەيەقىلەوازنى دانادوھ نۇوسييەتى: ولوھۇن، الدولة العربية وسقوطها، ص ۱۹۲!

كورتەي مەسەلەكەو ھەلەكەي كاك شوانىش بەم جۇرەيە:

۱- د. محمد بدیع چاپى ئەلمانىي كتىبەكەي قىلەوازن بەكارھىناوە بەلام لەنَاخنى باسەكاندا پەراوىزەكانى بەعەرببى نەك بەئەلمانى نۇوسييە بۆيە دەبىت (ل ۱۹۲) هي چاپى ئەلمانى بىن، ئىنجا لەبەرئەوهى كاك شوانى پەراوىزەكەي بەعەرببى بىننېوھ واي زانىيە چاپى عەرببى بەكارھاتۇوە بۆيە ناوى چاپە عەرببىيەكەي لەشۇنېنىكەو ھىناوە و زانىارىيەكەي لە د. محمد نەقل كردووه بەسەقەتى و دەستكاري كردىنەوە و نۇوسييەتى قلەوازن، الدولة العربية وسقوطها، لا ۱۹۰-۱۹۲.

نۇوونەيەكى ترى تايىەت بەكتىبەكەي قىلەوازن لەلایپەرە (۲۸۹) دا دەبىنلىن. لەپەراوىزى لایپەرەدا كاك شوان لىكدا نەوە زاراوهى (مەوالى)مان بۆ دەكات و ئامازە بۆ قىلەوازن لایپەرە (۱۷۴) دەكات. بەلام لایپەرە (۱۷۴) ئەممان چاپ كەكاك شوان ئامازە بۆ كردووه باسى شتىكى زۆر دووتر دەكات، باسى دروستكىرنى (قبة الصخرة) و جى و پايەي (قودس) دەكات. تومەز د. محمد بدیع لەلایپەرە (۲۲) كتىبەكەي خۆيىدا ئەم لىكدا نەوەيە قىلەوازنى ھىناوە و ئامازە بۆ لایپەرە (۱۷۴) كردووه كەھى چاپ ئەلمانىيە.

لایپەرە (۱۱۳) ئى ماستەرنامەي كاك شوان نۇوونەيەكى سىيەمى تىدايە. زانىارىيەكەي كاك شوان لەسەر پىيگەي بىزاقى (خورەمەيەت) دو پەراوىزى (۱) بۆ كتىبەكەي قىلەوازن، لایپەرە ۸۹ دادەنیت. بەلام ئەم زانىارىيە لەو كتىب و لایپەرەيەدا نېيە. ئەو لایپەرەيە باسى شەرى حەسەن و مۇعاویە دەكات واتە ھىشتا سەرەدەمى ئۆمەۋى نەھاتۇوە چ جاي سەرەدەمى عەبباسى كە تىيدا خورەمەيەت سەرى هەلدا. كتىبەكەش ئەسلىن باسى سەرەدەمى عەبباسى ئاكات. نۇوهكۇ زمارەكەش ھەلەي چاپ بىت ھەموو ئەم

لایه‌رانه گهram و هیچم تیبایندا نه‌دوزیبه‌وه: ۹۸، ۱۸۹، ۲۸۹، ۲۹۸، ۱۹۸، ۳۹۸، تهنانه سه‌یری پیرستی ناوه‌کانیشم کردو هیچم تیا دهستنه‌کهوت، ئهی دهبیت ئه‌مهی لهکویوه هینابیت؟ نه‌متوانی بزانم.^۱

دوو: پاشان کتیبی (فارسنامه) ههی.

کاك شوان چهند جاريک لهکتیبه‌کهیدا ئاماژه بؤ کتیبی (فارسنامه) ای (ابن البخی) دهکات که کورد چ پیگه‌یه کی له‌دهوله‌تی فارسدا ههبووه. له‌لایه‌ره (۲۲۸) دا بؤ نمودونه دهليت:

(له‌نيو گهلانى ئيرانيشدا کورد توانيبويو شوييني دهستى خوى له‌باره جياجياکاندا به‌روونى ديار بکا) وناوي کتیبی (فارسنامه) ل ۱۸۶ و ناميلکه‌ی (کوردناسى) له‌ننوسينى (ئاورنگ) ل ۲۱ دنوسیت. به‌لام (ئاورنگ) باسى زماره‌ی زورى کورده‌کانى و لاتى فارسى زهمانى زوو دهکات: ((ئمانه له‌ناو له‌شكري پارسدا ده‌ركه‌وتوبوون و ئىسىپ و چەك و تفاقى جه‌نگى چاكيان به‌دهسته‌وه بوبه...)).

قسه‌کان ئاوا دهستکاري کراون! کاك شوان بهو دهستکاريکردنه ناوه‌ستى و دهلى ((واته کورد به‌هیچ شیوه‌یه ک به‌شارستانىييه نامو نه‌بووهو خاوه‌نى كولتوريکي پيشکه‌وتوقوش بوبه)), بؤ ئهه قسه‌يېش ئاماژه بؤ کتیبی نووسه‌ريکي کورد دهکات! (ئاورنگ) لهو قسه‌يېه سه‌ره‌وه‌یدا ئاماژه بؤ ههمان کتیبی (فارسنامه) و لایه‌ره ۱۸۶ دهکات! کاك شوان ههمان ره‌فتار له‌لایه‌ره (۱۴۸) و (۱۹۵) دهکات و ئهه جاره ناوى سه‌رچاوه‌ی تر دهبات به‌پال (فارسنامه) و (کوردناسى). له‌شوييني تريشدا به‌ههمان شيوه (فارسنامه) ده‌نوسیت له‌هه‌مووشياندا هه‌ر دهليت (لایه‌ره ۱۸۶). به پيى ئهه به‌لگانه و به‌رای خۇم کاك شوان (فارسنامه) ئىندىوه‌و زماره‌ی لایه‌ره‌که له نووسراوه‌که ئاورنگ و مەركتووه.

سى - کتیبی (نخبة الدهر في عجائب البر والبحر) له‌ننوسينى (شيخ الربوة):

گواييي کاك شوان به‌كارى هيناتوه هه‌رچه‌نده ناوى له‌سه‌رچاوه‌کاندا نه‌بردووه.

۱- لایه‌ره ۱۸۱ کتیبی‌که شوان: له‌باره‌ي نيشته‌جيبيونى کورد له‌هه‌ريمى جه‌زيره. ناوى (نخبة الدهر) ئى هيناتوه لایه‌ره (۲۰۵) له‌راستىشدا يه‌ك وشه له‌باره‌ي جه‌زيره‌وه نه‌هاتووه، تهنا باسى کورده.

۲- ل ۲۶ شوان: ((موسل له‌سه‌رده‌مى فتوقحات‌وه هه‌تا سه‌رده‌مى خەلیفه هارون رەشیدى عەبیاسى شاره‌زورىيىشى له‌خۆگرتبوو)) - نخبة الدهر ل ۱۹۰.

به‌لام لایه‌ره‌که باس له‌مووسىل دهکات له‌کاتيکدا باسى شاره‌زورر له‌لایه‌ره (۱۸۴) دايي و تييدا و تراوه هاو‌سنوورى مووسىل‌هه و تراوه که (زور بن الخضاح) دروستى کردووه... تاد.

دواييش شوان له‌لایه‌ره ۳۷ هه‌مان هله‌ى دووباره کردوته‌وه^۲.

۳- ل ۳۷ شوان: له‌باره‌ي شاره‌زوره‌وه دهليت زور له‌ميژونووسان (...) دهلين ده‌که‌ويته نيوان هه‌مەدان و مووسىل - نخبة الدهر، ل ۱۹۰. ئه‌و لایه‌ره‌يى (نخبة الدهر) يش ئه‌وه له‌باره‌ي شاره‌زوره‌وه دهليت که له خاله‌که‌ي سه‌ره‌وه‌دا بىينىمان.

۴- ل ۳۶ شوان: کاك شوان باسى مووسىل دهکات که به‌ر له‌فتوقحات و هاوكاتى فتوقحات دوو قەلائى بوبه (که ئه‌مه راسته) به‌لام دواتر دهليت قەلائى خۆرە‌لأتىيان موسل بوبه (بؤ ئهه زانيارىيىه‌ي دوايى نخبة الدهر، ل ۱۹۰، به‌تئيا ده‌نوسیت) و خۇرئاوش نه‌ينه‌وا بوبه.

به‌لام نخبة الدهر رىك پيچه‌وانه‌ي ئه‌مه‌ي تيادىي: پيىش فەتح دوو قەلائى بور، رۇزھە‌لأتىيان نه‌ينه‌واي پى دهوترا (...) و رۇزئاواکه پىي دهوترا مووصىل.

۵- ل ۲۸ شوان: باسى شارى (تيران شاه) ئى نزىك شاره‌زورر دهکات که ((به دووبىشكه بکۈزەکانى به‌ناوابانگه)) - نخبة الدهر ل ۱۸۴. شتى واش له‌كتىبی‌کهدا نېيي. تهنانه ناوى (تيران شاه) يشى تيادىي.

تىبىينى: ئه‌وه‌ى ل ۱۸۴ (نخبة الدهر) و که باسى شاره‌زورى تيادىي تهنا يه‌ك ديره.

^۱ گومانن له‌كتىبی‌که‌ي (البابكية) ای (د. حسین قاسم العزیز) ههبوو که کاك شوان ناوه‌که‌ي او ده‌نوسیت: دكتۆر قاسم حسین عەزیز هه‌روده‌ها له‌لىستى سه‌رچاوه‌کاندا هله‌ل ده‌دوو دەزگاچاپىکردنی دهکات و سالى دەرچوونى نه‌نوسیووه که‌ئه‌مه بؤ خوى جىگى تىبىينى. چاپى يەكمى کتىبى (۱۹۶۶) بوبه و نامه‌ي دكتۆرایي له‌مۆسکو.

^۲ کتىبی (کوردناسى) وەکو کتىبی‌کانى تر پەر له‌زانيارىي هەلە يان بىي بناغە. وەکو وتم لەم بەشەي هەلبىزارەدەكتىبى‌دا هەندى جار نه‌بىيت قسم له‌سەر زانيارىي هەلە شوانه له‌گەل سه‌رچاوه‌کاندا، دهنا بؤ نمودونه ئه‌وه‌ى لایه‌ره ۲۷ دوو سه‌رچاوه‌ي ترى بؤ نووسراوه: فتوح البلدان، ل ۳۲۹ و الخراج و صناعة الكتابة، ل ۳۸۳ و زانيارىيييان تيادىي (به‌لام يەكمى ميان دهليت ئهه جياڭرەتەوەي شاره‌زورر له موسل لە كۆتايى حوكىي هارون الرشيد بوبه). بىيکومان هەر لەم بەشە زانيارىي هەيي له هېچ لهو سه‌رچاوه‌دا نېيي که شوان نووسیوونى به‌لام باسکردنى ئه‌مه يان باسکردنى پيچه‌وانه‌كە، واته زانيارىييەكەيان تيادىي کارى ئه‌م بەشە نېيي بەلكو هى بەشەكە ترە: پەراویزەكان بەكاملى.

۶- ل ۱۲۷ شوان: باسی شهری قوبادی ساسانی و بیزه‌نتیبیه کان و گرتنی ئامه‌دو گواستن‌ووهی خله‌که‌که‌ی بُو ئه‌رجه‌جان ((به‌لام ناچار بُو ئاشتی له‌گه‌ل بیزه‌نتیبیه کان بکات به‌هوی هیرشی له‌ناکاوی هۆزه‌کانی هون)) – نخبة الدهر ل ۱۷۷ راستی زانیاریی ناو (نخبة الدهر) یش ئه‌وهیه قوباد قهنتره‌یه کی دروستکردبوو و خله‌کی (ئامه‌دو) بُو راگواست، کتیبه‌که‌ش و باسنه‌که‌ش جوگرافییه نهک میژوویی ئیتر نه‌باش له‌شەرو ئاشتی و نه له‌هۆزه‌کانی (هون)..ی تیدا نییه.

چوار- (شذرات الذهب فی اخبار من ذهب) (ابن العماد الحنبلي):

ئه‌وهی بینیووه شوان له یهک شویندا ئه‌م کتیبه‌ی وەک سه‌رچاوه نووسیووه.

ل ۲۰۰ شوان: ((بُوچوونیکی تریش دەلئی دواى نه‌اوهند خله‌ک گه‌رانه‌وھه ریمه‌کانیان و ئۆردۇی کوفه له‌گه‌ل حذیفة مانه‌وھو پلاماری ئازبیجانیان دا دواتر له‌سەر ئه‌وه ریککەوتن سالانه ۸۰۰ ھەشت سەد هەزار درەم بدهن بەعەربەکان) – شذرات الذهب ج ۱/ ۳۲.

جاری کتیبه‌که میژووییه کی زۆر کورته. بەسیشه بزانین که‌بُو سالی (۲۲) ی کۆچی تەنها پینچ دیر تەرخانکراون. لهو لاپه‌رەیشدا و تراوه: لهو ساله‌دا ئازبیجان لەسەر دەستی (المغيرة كورى شعبة) كىراو شارى ئەهاوهند بەصولح، دينه‌وھرو ھەممەدانیش بەشهر لەسەر دەستی حوزه يفه..

پینچ: (تاریخ الموصل) لەنووسینی (الازدی):

ل ۴۴ شوان: کاك شوان باس له (سنجار) دەکات و دەلیت ((به‌لام ئه‌و سه‌رده‌مەی ئیمە لیکولینه‌وھی لەسەر دەکەین سەر بەئوستانی موسل بوبو) – الازدی ج ۲/ ۳۲.

ئه‌و کتیبه له‌ئەسلىدا سى بەشەو تەنها بەشى دووه‌ميان ماوه^۱. دوو تەرتىبىش بُو زمارەی لاپه‌رەکان دانراوه يەکەميان هى نووسەرى کتیبه‌کەيەو ئه‌وهی تريان هي (محقق)ەکەی. لاپه‌رە (۳۳) ی تەرتىبى (محقق) پەريەکى سپىيە و لاپه‌رە (۳۳) ی نووسەر تەنها ناوى سنجار له‌گه‌ل چەند شوینىكى تر ھاتووه کە سەر بە موسولە. به‌لام ئەمە لەروداوه‌کانی سالى (۱۱۲) ی کۆچىدا باسکراوه له‌کاتىكدا ئه‌و سه‌رده‌مەی کەشوان لیکولینه‌وھکەی له‌باروه ئەنجامداوه زىاد لەنمودە سال پىش ئوهىيە. ئىنجا ئەگەر ئەمە نىشانە ئه‌وه نەبىت کتیبه‌کەي نەدىبى دەبى نىشانە چى بىت؟ ئه‌وهشى دىيومە شوان يەك جار ئەم کتیبه‌ی نووسیووه (نالىم بەكارىيەنماوه!).

شەش - (كتاب قرة العين من تاريخ الجزيرة وال العراق والنهرین) (محمد رشيد سعدی)

سەرەتا شوان لەسەرچاوه‌کاندا (ل ۳۰۵) ناوى نووسەرەکەی وانووسیووه (محمد رشید بن العالم السید داود الزاهد السید السعدي) له‌کاتىكدا ناوى نووسەر لەسەر کتیبه‌کە بهم جۆرەيە (محمد رشید بن العالم العامل المرحوم السید داود بن الورع الزاهد السید سعدی). ھەلەي نەقل بەھەر حال به‌لام شوان نەيزانیووه کە (العالم العامل) دوو وەسفن بُو (السید داود) و واتاکەيان ئه‌وهىيە كەزانىيە و کار بەعلمەکەي دەکات (ئەمەش تەعييرىكى نووسىنە ئىسلامىيەکانە) و کاك شوان واينانیووه (العالم) ناوه يان نازناو، ھەمان شتىش بُو باپىرى محمد رشید (السید سعدی) كە وەسفى (الزاهد) بُو نووسراوه ئەمەش جگە لەوهى ئەمەيان لاي کاك شوان بۆتە باوکى (محمد رشید). ئىنجا بزانین جگە لەوه چۈن مامەلەی له‌گه‌ل کتیبه‌کەدا كردووه.

۱- ل ۲۱ شوان: لەبارەي نەسىبىنەو^۲ دەلیت بەر لە ئىسلامبۇون مەسيحى و جوولەكە بۇون و پاشان دەلیت ((چونكە نويىنەرى ھەزەرتى مەسیح لەکاتى زىيانى مەسیح ھاتووه ئەم شارو ناوجىيە ھەروا دواى مەسيحىش بلاۋىكىرىنەوھى ئەم ئائىنەيان لەئەستۇ گرتووه)) – قرة العين ل ۱۸-۱۹ (بەتەنیا).

خاوهنى (قرة العين) لەراستىدا چى دەلیت؟ ئه و تەنها دەلیت كەئمرو (كاتى نووسەر) زۆرەي خله‌کەکەي موسلمانو و كەميك جوولەكە و نەصرانىي تىدايە، ھەممو باسەکەي نەسىبىنېش كەمترە لەچوار دىر) وەکو باقى شارەکانى تر چونكە كتىبىكى بچووكە) ئىتىر نەباسى ھاتنى نويىنەرى مەسیح (سەلامى خواى لىت بىت) و نەباس لەبلاۋىكىرىنەوھى ئائىنەكەي كراوه^۳. بروانە كە لە سەرەوەدا ئاماژەي (بەتەنیا) مان دانان واتە تەنها ئه و سەرچاوهىي نووسیووه نەك له‌گەل سەرچاوهى تردا تابلىيەن ئەم زانیارىيە لەو سەرچاوه وەرگرتووه، ھەرچەندە ئەمەشى بىكىرىيە ھەر ھەلە دەبۇو چونكە پىيوىستە بۇ زانیارىيەك ئاماژە بۇ دوو سەرچاوه نەكريت ئەگەر لەيەكىكىيانا بەكورتى ھاتبىت، خۇ ئەگەر زانیارىيەكە لەو يەكىيانا نەبىت ئەوا ھەروەكۇ ئەۋەھىي بەتەنیا ناوى بىرىبىت و وەکو حالتەكەي ئىستىای خۆمان بەلگە دەبۇو لەسەرئەوھى كتىبەکەي نەدىيەو ئه و قىسىيە لەسەرچاوهىي كى ترەوھ نەقل

^۱ بروانە ل (۱۵) ی تەرتىبى لابەرەکانى (محقق) كتىبەکە.

^۲ شوان بەردهوام دەنۋوسيت (نوسەبىن) كە ئەمە ھەلەيەو راستەكەي نەسىبىن (نەصىبىن)، بروانە معجم البلدان، بىرگى، ۵، بابەتى نەسىبىن، ل ۲۸۸. سەپەرەشتىيارى شوان و سى دەكتورەكە تر نەيتاتوانى ئه و ھەلەيە بە شوان چاڭ بىكەنەوە.

^۳ لىرەدا مەبەست موناققەشە ئه و نېيە نويىنەرى مەسیح ھاتبىت يان نا بەلکو مەبەست ئەۋەھىي كاك شوان سەرچاوهەكەي بەپاستى دىيوه يان نا. جارىكى تر دەلىم لەم بەشەدا كەم جار نېيەت موناققەشە زانیارىيەكان ناكەين.

کردووه. پاش ئه‌وهش ئه‌گهه زانیارییه کیان زیاتر به‌پاستی نه‌قل بکات دیسان تومه‌تکه‌ی له‌سهر لاناچیت چونکه يه‌ک به‌لگه له‌م باره‌یوه به‌سه بـو تاوانبارکردنی نووسه.

۲-۲۶ شوان: نه‌سیبین ((به دووپشکه کاریگه‌رو بکوزه‌کانی بـه‌نابانگه)) قرة العین، ل ۲۵-۲۶.

به‌لام نه‌سیبین ل ۱۷-۱۸ باسکراوه (تیبینی ئه‌وه بـه‌نمه هـه‌مان چـاپه) و له‌لـاپه (۱۸) دا نووسراوه دووپشکی بکوزی تیدایه نه‌ک بـه‌و دووپشکانه ناسرابیت.

۳-۲۴ شوان: له‌پهراویزدا باس له‌شاری حـه‌پـان کـراوه گـواـه نـاوـی (ـبـهـهـارـانـ) بـوـو و ئـهـمـهـیـانـ نـاوـیـ برـایـ ئـیـبراـهـیـمـیـ پـیـغـهـمـبـهـ بـوـوـ (...ـ) چـونـکـهـ ئـهـوـ بـنـیـادـیـ نـاوـهـوـ دـوـاـتـرـ نـاوـهـکـهـ تـهـعـرـیـبـ کـراـوهـوـ بـوـوـ بـهـ حـهـپـانـ - (ـقـرـةـ العـینـ - لـ ۱۷ـ).

هـمـموـ باـسـیـ حـهـپـانـ لـهـوـ کـتـیـبـهـداـ سـنـ دـیـپـوـ نـیـوـهـ خـاـوهـنـیـ (ـقـرـةـ العـینـ) یـشـ باـسـیـ ئـهـوهـ دـهـکـاتـ کـهـ لـهـ حـهـپـانـداـ نـوـیـگـایـهـ کـیـ صـابـیـئـیـهـ کـانـ هـهـیـهـ کـهـ دـهـیـگـهـ پـیـنـنـهـوـ بـهـ ئـیـبراـهـیـمـ (ـسـهـلـامـیـ خـوـایـ لـیـ بـیـتـ) ، ئـیـترـ هـیـچـ لـهـمـ باـسـانـهـوـ لـهـ تـهـعـرـیـبـیـ نـاوـهـکـهـ نـهـوـتـراـوهـ .

۴-۲۵ شوان: هـهـرـ لـهـبـارـهـیـ حـهـپـانـهـوـهـ ((دـهـکـوـیـتـهـ سـهـرـ پـیـگـایـ موـصـلـ وـ شـامـ وـ پـوـمـ)) - (ـقـرـةـ العـینـ لـ ۱۷ـ). يـهـکـ وـشـهـ لـهـمـ بـارـهـیـوهـ نـیـیـهـ.

۵-۲۹ شوان: مـیـافـارـقـینـ ((دـانـیـشـتوـانـهـکـهـ تـیـکـهـلـاـونـ لـهـمـوـسـلـمـانـ وـ مـهـسـیـحـیـ)) - (ـقـرـةـ العـینـ لـ ۱۹ـ). بهـلامـ خـاـوهـنـیـ کـتـیـبـهـکـهـ ئـهـمـهـ دـهـلـیـتـ: ((خـهـلـکـهـکـهـ مـوـسـلـمـانـیـ تـورـکـنـ وـ نـهـصـرـانـیـ ئـهـرمـهـنـنـ)).

حـوـتـ - كـتـيـبـيـ (ـالـاـثـرـ الـبـاقـيـ عـنـ الـقـرـونـ الـخـالـيـةـ) (ـبـيـرونـيـ)

کـاـکـ شـوـانـ (ـلـ ۲۷۲ـ ۲۷۴ـ) باـسـ لـهـبـاجـیـ (ـنـهـورـزـانـهـ) وـ (ـمـیـهـرـهـگـانـانـهـ) دـهـکـاتـ کـهـ خـهـلـکـهـکـهـ دـهـیـانـدانـ بـهـپـادـشـاـ سـاسـانـیـیـهـ کـانـ وـ لـهـسـرـدـهـمـیـ خـهـلـیـفـهـیـ ئـهـمـهـیـ (ـمـوـعـاوـیـهـ) زـینـدـوـوـکـرـانـهـوـهـ، پـاـشـانـ دـهـلـیـتـ مـوـعـاوـیـهـ دـاـوـاـیـهـ لـهـخـهـلـکـیـ رـهـشـهـخـاـکـ (ـارـضـ السـوـادـ) اـیـ کـرـدـ .

بـهـلامـ بـاـبـزـانـینـ بـهـیـرـوـونـیـ خـوـیـ چـیـ دـهـلـیـتـ: بـهـیـرـوـونـیـ (ـلـ ۲۱ـ بـهـدـاوـهـ) باـسـیـ مـیـژـوـوـ دـاـشـانـ وـ کـاتـیـ وـهـرـزـهـکـانـ وـ کـاتـیـ کـشـتـوـکـالـ .

تـادـ لـایـ سـاسـانـیـیـهـ کـانـ دـهـکـاتـ، مـهـسـهـلـهـکـهـشـ لـهـوـهـهـ هـاـتـوـوـهـ کـهـ خـهـلـیـفـهـیـ عـهـبـاـسـیـ (ـمـتـوـکـلـ) بـیـنـیـ بـهـرـهـمـ کـشـتـوـکـالـیـیـهـ کـانـ هـیـشـتاـ سـهـوـزـنـ بـهـلامـ خـهـرـاجـیـ زـهـوـیـ لـهـوـکـاتـهـداـ دـهـدـرـیـتـ .

ئـوـانـهـیـ لـهـگـهـلـیدـاـبـوـونـ بـوـیـانـ پـوـونـ کـرـدـهـوـهـ کـهـ ئـهـمـهـ لـهـکـاتـیـ پـادـشـایـانـیـ فـارـسـهـوـهـ هـبـوـوـهـ .

ئـیـترـ هـیـچـ لـهـ باـسـهـ دـوـوـرـدـرـیـزـهـیـ بـهـیـرـوـونـیـ لـهـبـارـهـیـ مـیـژـوـوـدـاـنـانـ پـهـیـوـهـنـدـیـیـ بـهـبـاجـیـ نـهـورـزـانـوـ مـیـهـرـهـگـانـانـهـ نـیـیـهـ وـ هـیـچـیـ تـیدـاـ نـیـیـهـ لـهـبـارـهـیـ مـو~عـاوـیـهـ وـ وـهـرـگـرـتـنـیـ دـهـهـزارـ دـیـنـارـ نـهـورـزـانـهـ ئـهـمـهـشـ بـهـسـهـ بـهـوـ سـهـلـمـانـدـنـیـ ئـهـوهـیـ شـوـانـ چـاوـیـ بـهـوـ کـتـیـبـهـ نـهـکـهـوـتـوـوـهـ .

سـهـبـارـهـتـ بـهـ دـهـهـزارـ دـیـنـارـهـیـ مـو~عـاوـیـهـ کـوـیـ کـرـدـوـنـهـتـهـوـهـ لـهـکـتـیـبـهـکـهـ دـکـتـورـ (ـتـوـفـیـقـ الـیـوـزـبـکـیـ): درـاسـاتـ فـیـ النـظـمـ الـعـرـبـیـةـ الـاسـلـامـیـةـ، باـسـ لـهـ دـهـهـزارـ دـرـهـمـ کـرـاـوهـ نـهـکـ دـیـنـارـ (ـدـیـنـارـ لـ کـاتـیـ عـوـمـهـ ۱۲ـ دـرـهـمـ بـوـوـ، بـهـروـهـنـیـ الـیـوـزـبـکـیـ لـ ۱۲۶ـ ئـهـمـیـانـیـ قـسـهـیـ تـرـ).

باـسـهـکـهـیـ بـهـیـرـوـونـیـ ئـهـوهـ بـوـوـ کـهـبـیـنـیـمانـ کـهـ چـیـ دـهـبـیـنـیـنـ کـاـکـ شـوـانـ لـهـلـپـهـ (ـ۹۶ـ دـاـ دـهـلـیـتـ) ((چـهـنـدـینـ جـهـزـنـیـ تـایـبـهـتـ بـهـ کـشـتـوـکـالـ لـهـنـایـنـیـ زـدـرـهـشـتـیدـاـهـ بـوـوـ)) وـ ئـامـاـزـهـ بـوـ لـاـپـهـ (ـ۲۴۱ـ) کـتـیـبـیـ بـهـیـرـوـونـیـ دـهـکـاتـ کـهـ ئـهـوـیـشـ هـهـرـوـهـکـوـ باـسـهـکـهـیـ تـرـ لـهـبـارـهـیـ مـیـژـوـوـدـاـنـانـ وـ کـاتـیـ وـهـرـزـهـکـانـهـ... وـ هـهـمـانـ شـتـ هـیـ سـهـرـدـهـمـیـ عـهـبـاـسـیـیـهـ .

هـهـشـتـ - کـتـیـبـیـ (ـالـمـشـتـرـکـ وـضـعـاـ وـالـمـفـتـرـ صـقـعـاـ) (ـیـاقـوتـ الـحـمـوـیـ)

۶-۴ شوان: باـسـ لـهـپـرـدـهـکـهـیـ زـاخـوـ (ـالـحـسـنـیـةـ) دـهـکـاتـ: ((کـوـرـدـ پـیـیـ دـهـلـیـنـ پـرـدـیـ دـهـلـالـ یـانـ پـرـدـیـ مـهـنـنـ)) - (ـالـمـشـتـرـکـ وـضـعـاـ، لـ ۱۵۰ـ (ـبـهـنـیـاـ)).

تـهـماـشـایـ کـتـیـبـهـکـهـ بـهـ دـهـبـیـنـیـ یـهـکـ وـشـهـیـ لـهـبـارـهـیـ پـرـدـهـکـهـ تـیدـاـ نـیـیـهـ وـ تـهـماـشـایـ پـیـپـسـتـیـ نـاوـهـکـانـیـشـ بـهـ نـاوـیـ (ـالـحـسـنـیـةـ) نـابـیـنـیـ. ئـهـوـ لـاـپـهـیـشـ تـهـنـهـاـ باـسـیـ پـوـبـارـیـ خـاـبـوـورـ دـهـکـاتـ.

ئـینـجاـ خـوـیـنـهـرـهـ قـیـهـتـیـ دـوـایـ ئـهـمـهـ بـهـهـ بـهـوـ پـیـپـکـهـنـیـتـ کـهـ گـواـهـیـ یـاـقـوـوتـیـ حـهـمـهـوـیـ نـوـوـسـیـوـیـهـتـیـ ((کـوـرـدـ پـیـیـ دـهـلـیـنـ پـرـدـیـ دـهـلـالـ یـانـ پـرـدـیـ مـهـنـنـ)) !! قـسـهـکـهـشـ خـرـاـوـهـتـهـ نـیـوـانـ جـوـوـتـهـ کـهـوـاهـهـ کـهـ نـیـشـانـهـیـ وـهـرـگـرـتـنـیـ دـهـقـاـوـدـقـهـ. تـیـبـیـنـیـ ئـهـوهـشـ بـهـ کـتـیـبـهـکـهـ بـهـهـنـهـیـ سـهـرـچـاـوـهـ وـ اـنـاـ لـهـلـپـهـرـیـزـهـکـهـداـ تـهـنـهـاـ نـاوـیـهـ ئـهـوهـشـ بـهـ کـتـیـبـهـهـ وـ دـهـ سـهـرـچـاـوـهـ نـوـوـسـراـوـهـ. ئـهـوهـیـ بـیـنـیـوـمـهـ شـوـانـ تـهـنـهـاـ ئـهـمـ جـارـهـ نـاوـیـ ئـهـمـ سـهـرـچـاـوـهـیـ نـوـوـسـیـوـهـ کـهـ گـواـهـیـ بـهـکـارـیـ هـیـنـاـوـهـ وـ دـهـرـکـهـوـتـ چـاوـیـ پـیـنـهـکـهـوـتـوـوـهـ .

نـوـ - کـتـیـبـیـ (ـالـجـبـالـ وـالـمـكـنـةـ وـالـمـیـاـهـ) (ـزـهـمـهـخـشـرـیـ)

^۱ شـوـانـ دـوـوـ سـهـرـچـاـوـهـیـ بـهـ ئـهـمـهـ نـوـوـسـیـوـهـ، دـوـوـهـمـیـانـ (ـکـتـابـ الـخـرـاجـ) (ـابـوـ يـوسـفـ) ـهـ، لـهـچـاـپـیـکـیـ تـرـیـ کـتـیـبـهـکـهـیـ (ـابـوـ يـوسـفـ) فـرـمـانـیـکـیـ (ـعـوـمـهـ کـوـپـیـ) عـبـدـالـعـزـیـزـ (ـمـ) بـیـنـیـ کـهـتـیدـاـ دـهـلـیـتـ دـیـارـیـ نـهـورـزـوـ مـیـهـرـهـجـانـ وـهـرـمـگـرـهـ (ـلـ ۹۳ـ).

ل ۲۲ شوان: باسی چیای جودی هاتووه که دهکه‌ویته سه‌رووی شاری موصل – الجبال والامکنة والمیاه ج ۳/۵۸ (به ته‌نیا).
ئه‌وهی له‌کتیبه‌که شواندا دیومه ئه‌وهی شوان یهک جار کتیبه‌که زه‌مه خشہ‌ربی و هک سه‌رجاوه نووسیوه. کتیبه‌که ته‌نها یهک بشه که‌چی شوان ده‌لیت (ج ۲)! دواتر زه‌مه خشہ‌ری له‌باره‌ی جوو دیبیه‌وه ده‌لیت کنیوه‌که لالای موصل نهک (سه‌رووی مووصل)، ثینجا لایپرده‌ی (ج ۵۷) کتیبه‌که یه دهک (ج ۵۸).

ده- (أخبار النساء)ی (ابن قیم الجوزیة)

ل ۲۹ شوان: کاک شوان باس لهوه دهکات چون عره‌به مولمانه کان بیوان هه‌بوو چه‌ند ژنیکی مولمانی ناعه‌رهب به‌ناوو شیوازی جیا جیاوه بهین یان زه‌وتیان بکن – اخبار النساء ل ۱۲-۲۰ (به ته‌نیا).
سه‌ره‌تا به‌پیی جویی باس‌هکانی ئه کتیبه‌که گومانه‌هیه (ابن القیم) نووسیبیتی هرچنده ناوی ئه‌وهی له‌سهر نووسراوه، به‌لام به‌هه‌رحال ئه‌مه دووره له‌مه به‌ستی ئه‌مه بابه‌تمان..

ئه‌وهی لایپرنه‌ی کاک شوان باسیان دهکات (واته ل ۱۳-۲۰) له‌چاپی تردا (ل ۱۲-۲۰) ن و ئه‌مه چیزکیکی دوورودریزه له‌باره‌ی (مه‌پوان کوپی ئه‌لکه‌کم) که ژنی ئه‌عربییه‌کی زه‌وت کرده‌بوو و به‌زور پیی ته‌لاؤ داو ئه‌میان په‌نای برده بهر (موعاویه)، که‌واته: یه‌که‌م: ئه‌مه پووداویکی تاکه، دووه‌م: ئه‌مه چیزکه نهک حوكمیکی گشتی، سییه‌م: باس له‌نافره‌تی ناعه‌رهب ناکات چونکه ژنکه ئاموزای ئه‌عربییه‌که‌یه.

کاک شوان جاریکی ترو له‌هه‌مان لایپرده‌دا په‌نا ده‌باته به‌ر شتیک که‌متین و هسفی شیاوی ئه‌وهیه بوهتانه که ده‌لیت: ((واته پیگه‌و پایه‌ی ژن هه‌روهک سه‌رده‌می به‌ر له‌ئیسلامی لیهاته‌وه چونکه ده‌توانرا ئه‌وهیه بکرن و بفرؤشن و ته‌نانته پیشکه‌ش یه‌کتیریشی بکن) و شوان ناوی (أخبار النساء، ل ۱۰۴-۱۰۵) ده‌هینیت که راستیبه‌که‌یه ئه‌وهیه باسی جارییه‌یه کی (سوله‌یمان کوپی عبدالملک) و باسی غیره‌تی سوله‌یمان سه‌باره‌ت به‌و جارییه‌یه. شوان بو قسکه‌که‌یه سه‌ره‌وها ناوی کتیبی (تاریخ الخلفاء)ی (السیوطی) ده‌هینیت که‌دوادر ده‌چینه سه‌ری.

یانزه - که‌شتکه‌یه (ابن بطوطة)

ئه‌وهی دیومه کاک شوان یهک جار ئه‌مه سه‌رجاوه‌یه نووسیوه. کاک شوان باسی شاری ته‌بریز (ته‌ورین) دهکات (ل ۰/۸) و ده‌لیت ((به‌لام دواتر ته‌ورین گه‌شی کرده‌وه و ته‌نانته هه‌ندی له‌گه‌ریده مولمانه کان به‌ناواره‌ترین شاری ئازه‌ریجانی له‌ق‌لهم دهدن)) – ابن بطوطة ج ۲/۱۲۹.

له‌وهی لایپرده‌ستمدایه و له‌پیپرستی ناوه‌کاندا سئ جار ناوی ته‌وریز هاتووه و ته‌نها له‌یه‌کیکیاندا گه‌ریده‌که باسی چوونی ناو شاره‌که دهکات و و هسفی شاره‌که و بازاره گه‌وره‌کانی دهکات ئیتر نالیت ناوه‌رداره‌ترین شاری ئازه‌ریجانه.

دوانزه - (تاریخ غرر السیر)ی (التعالبی)

۱- ل ۹۵ شوان: ((واته ئائینی زه‌رده‌شتی بپوای به‌زیندو بیوونه‌وه و پوچی حیساب هه‌بووه)) – التعالبی ل ۲۵۸.
شتی وا له‌ویدا نه‌وتراوه. ((جاریکی تر تیبینی بکه ئیممه موناقه‌شی خودی زانیارییه کان ناکه‌ین به‌لکو په‌فتاری نازانستی و دوور له ئه‌مانه‌تی کاک شوان)).

۲- ل ۹۶ شوان: باس له ملمانه‌ی نیوان هیزی چاکه (ئه‌هورامه‌زدا) و هیزی خراپه (ئه‌هريمیه) که ((چوار قوئانغ ده‌خایه‌نی که ده‌ئه‌نجام به سه‌رکه‌وتی هیزی چاکه (ئاهورامزدا) کوتایی دیت)) – التعالبی ل ۲۵۸-۲۶۰.
یهک وشه له‌مانه نییه له‌وهی لایپرنه. له‌لایپر (ج ۲۶۱) کتیبه‌که‌یه (التعالبی) دا باس له‌وه باوه‌ره دهکات که‌خوداوه‌ند فیکره‌یه کی خراپی کردو له‌مه‌وه ئه‌هريمیه‌نى خراپه‌کاری لیده‌رچوو. ئیتر نه‌چوار قوئانغ و نه‌هیچ.

۳- ل ۹۶ شوان: شوان ده‌لیت که له ئائینی زه‌رده‌شتی چوار توحصی پیروز هه‌یه – هه‌وا، ئاگر، خوّل که نابیت پیس بکرین (التعالبی ل ۲۵۸).

ئه‌وهی لایپرده‌یه هیچی وای تیدا نییه. ته‌نها باسی ئاگر کراوه که به‌پیروز زانراوه باسی ئاویش له‌لایپر (ج ۲۵۹) دا هاتووه (تیبینی ئه‌وه بکه هه‌مان چاپمان به‌کارهیت‌ناوه).

سیانزه - (الجزیرة الفراتية والموصل)ی (محمد جاسم حمادی)

۱- ل ۳۴ شوان: باس له (جزیرة ابن عمر) سه: ((به‌لکو ئاوه‌دان بکریت‌وه له‌سهر دهستی حه‌سنه‌نی کوپی عومه‌ری ته‌غلبی...)) – الجزیرة الفراتية، ل ۲۳۰-۲۲۱.
باشی ئه‌وهی تیدا نییه به‌لکو باسی عیراقه.

۲- ل ۲۷ شوان په‌راوین: له‌باره‌ی ناوه‌نامی موصله‌وه که له‌وه‌وه هاتووه دیجله و فورات به‌یه‌که‌وه ده‌به‌ستیت.

ئەمە لەلپەرە ٩٧ھ‌ی کتیبی (الجزيرة الفراتية) دا ھەیە کە ئەمە رایەکە لەناو چەندین پا (ل ٩٨-٩٧ باسکراون). شوان لەپەراویزدا دەلیت ((ئەم بەیەکە وەستنە مەبەست ھەر لایەنی جوگرافی نیيە، بەلکو لایەنی ئابورى و سیاسى لەخۆ دەگریت)) -الجزيرة الفراتية والموصل، ل ٩٦.

بەلام کتیبیکە هیچی واي تىیدا نیيە.

٣-ل ٢٦٠ شوان: ((ھەروەها سیاسەتى بەعەرەبەکردنى شارى جەزیرەت بۇتان (جزيرة ابن عمر) يشى گرتەوە هۆزەكانى (بنو ربیعة و بنو عجیل) ھۆزى (ال بشار) تىادا نىشته جى كران ژمارەيەكىشيان لەچىاى جودى (جبل جودى) نىشته جى ببۇون)). - حُمادى ل ١٦١.

بەلام نووسەر باسى سنجار دەکات کە (آل بشار) ى تىدایە وکە ولاتيان (=ديارُهُم) جەزیرەتە پاشان دەلیت کە لەگەل (بنو ربیعة) و (بنو عجیل) دراوسيين و ولاتيان لە (سنجار) دايە .. تاد (ل ١٦٢-١٦١)

تىبىينى: لای حُمادى (فيسكنها ال بشار و ديارهم الجزيرة وهم بنو ربیعة و بنو عجیل جيران..) كەواتاي نیيە و پیویستە وابى: (فيسكنها ال بشار و ديارهم الجزيرة وهم وبنو ربیعة وبنو عجیل جiran) واتە پیویستە پېش (بنو ربیعة ئامرازى (و) ھەبىن. ناوبر او قىلقەشەندى بەرگى / ل ٢٤٣-٢٤٥ ۋەك سەرچاوه نووسىيە بەلام ئەوەم لهو سەرچاوه يەدا نەبىنى (شوانىيات؟).

٤-ل ٢٦٠ شوان: ھەروەها بەعەرەبەکردن گەشتە نىيوان زىيى چۈچۈك و زىيى گەورە، ھەولىرۇ دەرورىبەرى ھۆزى (بنو شىبيان) تىادا نىشته جى بۇون و دەشتە بەپىتەكانىان بۇ لەوەرگا بەكاردەھىننا -الجزيرة الفراتية، ل ١٦٦.

نووسەر دەلیت: ھۆزى عەنزة (عنزة) يەكىن بۇو لهو ھۆزانە كە لەزەويىھەكانى پۇزەھەلاتى مۇوصىل نزىك ھەولىر لە (ھەززە) دا نىشته جى بۇون و كە پەيمانىان لەگەل ھۆزى (شىبيان) دا ھەبۇوه.

چوارده - (بلدان الخلافة الشرقيّة) (گى لو سترانج) Guy Le Strange

١-ل ٢٦٢ شوان: لەبارە شارى حسنکىيف (حصن كيفا): ((دەكە وييە نىيوان دىجلەو ميافارقىن و جەزیرەتى ئىين عمەرەوە)) - لو سترانج، ل ١٤٤.

بەلام لوسترانج باس له (حصن كيفا) دەکات کە لەسەر قەراغى باشۇرۇ پۇبارى فوراتدايە لەنیوان شویىنى پېۋانى ئەو دوو پۇوبارە لە باکورى ميافارقىن و (ئەرزن) ھە دىن لەتاویدا.

٢-ل ٢٧ شوان: ((ھەندى لە مىزۇونووس و گەپىدە موسىمانەكان دەريارە ئامەد دەلین دەكە وييە كەنارى خۆرەلاتى پۇوبارى دىجلە)) .

كاك شوان ناوى سى سەرچاوه دەبات ، ئەوەي لو سترانج (ل ٤٠) يەكىنانە. بەلام ناوبر او پېچەوانە ئەمە دەلیت: پۇزەۋاى دىجلە واتە لای دەستى پاستى ... ئەمەشيان قسەتى خۆيەتى نەك ھە مىزۇونووس و گەپىدە موسىمان.

٣-ل ٨٠ شوان: ئەم ناواه دەھىيىت: نقچوان (نەقشەوان) "نشۇرى" ئەوپىش لەگەل تەورىزۇ دەلیت نزىكەي ٣٦ كيلۆمەتر لەيەكتىرى دورۇن - لوسترانج ل ١١٤. لوسترانج ل (٢٠١) باس له نەخچەوان دەکات... لەكاتىكدا ئەو لەپەرە (١٤) يە شوان دەنیووسيت نەخشەيەكى لە بەرامبەردا ھەيە. پاشان بەپىي ئەو نەخشەيە نىيوان نەخچەوان و تەبرىز نزىكى ٢٠٠ كيلۆمەترە!!

پانزه - (تقويم البلدان) (ابو الغداء):

لە بەشكەھى تردا شىت دەبىيىن لەبارە تەقويمەوە ئىستا ئەمەيان بەسە:

ل ٥٧ ٥٨ شوان: شوان باسى شارى (بروجرد) دەکات کە ٣٠ مىل لەكەرەج دوورە - تقويم البلدان، ل ٤١٩.

بەلام نووسەر باسى دوورى ناکات بەلکو دەلیت: ((ميوەكانى دەبىيىن بۇ كەرەج)) !!

شانزه - مىزۇوهكە (ابن خلدون):

لە بەشكەھى دووەمدا ئامە لەگەل سەرچاوهى تردا دەبىيىنەوە. ئىستا با ھەر خۆي بىگرىن.

١-ل ١٨١ شوان: كاك شوان لەبارە ھورمۇزانە و ھەپەنەكە و تەنەكە لەگەل موسىماناندا توانج دەگریتە ئەو موسىمانانە دەلیت: وا دەردەكە وييەت بەرژەن دەنەيە ئابورىيەكان لەسەررووی مەبەستەكانى تر بۇوه - ئىبىنۇ خەلدون، مج ٢، ج ٢، ل ١١٢.

كەچى ناوبر او هيچ شتىكى وا نالىت.

٢-ل ٢٤٨ شوان: شوان باس لە ئازەربايجان و لەپەلاماردانى سالانە ئۆرددۇرى كوفە دەکات کە ھەر جارەدى دە ھەزار جەنگاوتر بەشدارىيەن تىادا كەردووھ - ئىبىنۇ خەلدون، مج ٢/ج ١/ج ١٢٧-١٢٨.

ئىبىنۇ خەلدون ھېچى لەم بارەيەوە نەوتتووھ. شوان ھەلەشى لەزەارە بەشى بەرگەكە كردوھ كە بەشى دووەمە نەك يەكەم و شتىكى خوش لەم بارەيەوە ھەيە (بپوانە خوارتن).

٣-ل ١٨٣ شوان: شوان دەلیت ھورمۇزان لە (رامەرمەن) ھە داواي پىكەوتىن و ئاشتىقى لە (حرقوص) و (جزء بن معاوية) كردهوھ-ئىبىنۇ خەلدون، مج ٢/ج ٢/ج ١١٢.

ئیینو خه‌لدoron تنه‌ها ئه‌وه ده‌لیت که هورموزان داوای صولحی کرد که باقی ئه و لاته‌ی له‌ژیر ده‌ستیدا بwoo بمنیتیه و زیر ده‌ستی.

۴-ل ۱۸۲ شوان: (جزء بن معاویة) شاری (دورق)ی گرت و خه‌لیفه عومه‌رو (عتبة بن غزوan)ی له سه‌رکه و تنه‌کانی ئاگادار کرده‌وه – ئیینو خه‌لدoron مج/۲/ج/۲/ل ۱۱۲ (بته‌نیا).

ئیینو خه‌لدoron دوای باسی گرتني (ده‌ورهق) ده‌لیت خه‌لکی فارس کوبونه‌وه و هه‌وال گه‌یشته (حرقوص) و (جزء) و (سلمی) و (حرملة) ئوانیش نامه‌یان بو عومه‌ر نارد. ئیتر نه (جزء) به‌ته‌نیا شتی نووسی و نه نامه‌که له‌باره‌ی سه‌رکه و تنه‌کان بwoo و نه (جزء) نامه‌ی بو (عتبة) ناردووه. بروانه لیزه‌دا ئیینو خه‌لدoron به‌ته‌نیا بی سه‌رچاوه‌ی تر به‌کارهاتووه.

نمودونه‌ی تری به‌کارهینانی هه‌لیه کتیبه‌که‌ی ئیینو خه‌لدoron: لایه‌ره (۱۸۰) پهراویزی (۲)، لایه‌ره (۱۸۱) پهراویزی. یه‌کیکیش له شته خوشکان ئه‌وه‌یه به‌رگی دووه‌می ئه و چاپه‌ی کتیبه‌که‌ی ئیینو خه‌لدoron^۱ دوو به‌شی تیدایه به‌لام له کاتی کوکردن‌وه‌ی په‌رکان و له‌بهر لیکچوونی قه‌باره‌و رهنگ و چاپی په‌رکان و ژماره‌ی سه‌ر لایه‌ره‌کان ژماره‌یه‌ک له لایه‌ره‌کانی به‌شی یه‌کم چوونه‌تله به‌شی دووه‌م به‌هه‌مان تر ترتیب، به‌پیچه‌وانه‌شه‌وه ئه‌وانه‌ی به‌شی دووه‌م خراونه‌تله به‌شی یه‌کم، خوینه‌ریش به‌چاو هه‌ست به‌وه ناکات تا باسکان نه‌خوینیت‌وه و نه‌بینیت له‌پر باسکان له و لایه‌راندا ده‌گوپرین به‌لام کاک شوان هه‌ستی به‌وه نه‌کردووه. بو نمودونه باسی (ایذج) له‌هه‌سلا له‌به‌شی دووه‌می به‌رگی دووه‌م به‌لام چونکه ئه و په‌رانه په‌ریونه‌تله به‌شی یه‌کم کاک شوان له‌جياتی ئه‌وه‌ی هه‌ست به‌وه ناکات و گوئی نه‌داته هه‌لیه چاپ و په‌راویزه‌که و ابنووسیت: تاریخ ابن خلدون، مج/۲/ج/۲/ل ۱۳۱۶.

ئه‌مانی له لایه‌ره (۱۳۴) پهراویزی (۷) کردووه جاریکی تر له‌لایه‌ره (۲۴۳) پهراویزی (۱)، جاریکی سینیه‌میش له لایه‌ره (۲۴۸) پهراویزی (۳) هه‌مان هه‌له ده‌کات.

حه‌لده – (فتح البلدان)ی (البلاذری):

شت زوره له‌سر ئه‌م کتیبه. هه‌ندیکیان له‌به‌شی داهاتوودا ده‌بینین. لیزه‌دا ئه‌مانه به‌سن.

۱-ل ۱۸۱ شوان: شوان ده‌لیت هورموزان ((په‌نای برده به‌کورده کان و له‌شکریکی زوری لیکوبووه، ئه‌مه‌ش عه‌ربه موسلمانه‌کانی خسته مه‌ترسییه‌وه، چونکه کورده کان به‌ئازایه‌تی و له‌خوبورده‌یی له‌شپردا ناسرابوون)). کتیبی فتوح البلدان (ل ۳۷۵) یه‌کیکه له سه‌رچاوه‌کان که‌چی ئه و لایه‌ره‌یه نه باسی هورموزانی تیدایه و نه وه‌سفی کوردي تیدا کراوه و باس کورد لیزه‌دا ئه‌وه‌یه که ئه‌مان له خه‌لکی (سنبل) و (الزط) کوبونه‌وه.

۲-ل ۲۶۲ شوان: شوان ده‌لیت: ته‌نانه کیشله له‌سر داهاتی نه‌هاوه‌ندو دینه‌وهر که‌وته نیوان هه‌ردوو ئوردووی سه‌ربازی کووفه و به‌سره‌ی عه‌ربه موسلمانه‌کان به‌لام دواتر معاویه داهاته‌که‌ی به‌سر هه‌ردوو لا دابه‌ش کرد چونکه خه‌راجه‌که‌ی زور بwoo – فتوح البلدان ، ل ۳۰۳ (بته‌نیا).

به‌لام ناویراوه باسی کیشله‌ی نیوان دوو ئوردووه‌که ناکات و ئه‌سلن باس له ئوردوو ناکات به‌لکو باسی خه‌لکی دوو شاره‌که ده‌کات ئه‌وه‌یش که خه‌لکی کووفه زیادیان کرد و پیویستیان به خه‌راجیکی زیاتریبوو، ئه‌وه‌بیو دینه‌وهر و نه‌هاوه‌ند ئالوگوپریان پیکرا، ئه‌مه‌ش له‌کاتی معاویه‌دا بwoo. ئیتر نه‌باشی ئه‌وه کراوه داهاتی دوو شاره‌که زور بwoo و نه معاویه‌ش خه‌راجی دوو شاره‌که‌ی به‌سریاندا دابه‌ش کرد.

۳-ل ۲۹۰ شوان: شوان ده‌لیت: ((عه‌رب ببیون به چینی ده‌سه‌ل‌اتداری ئوروستوکراتی کوئه‌لگای ده‌وله‌تی خیلافه‌ت، له‌برامبه‌ردا موسلمانی ناعه‌رب له‌پووی ئابوورییه‌وه له‌پیه‌پی خراپیدا ده‌ژیان)) – فتوح البلدان، ل ۲۷۹. ئه‌مه‌ش بوهتانیکی گه‌وره‌یه چونکه هیچی واله‌م لایه‌ره‌یه‌دا نییه (ته‌نانه سه‌یری ئه‌م لایه‌رانه‌ش بکه نه‌وه‌کو هه‌لیه چاپ بیت: ۲۸۹، ۲۹۷، ۳۷۹ ده‌بینی دیسان ئه‌وه‌یان تیدا نییه). به‌پیچه‌وانه‌یه ئه‌وه‌ش که شوان ده‌لیت له و لایه‌ره‌یه‌ی شوان نووسیویه‌تی (ل ۲۷۹) باسی چوار هه‌زار سه‌ربازی ده‌یله‌می ناو له‌شکری روسته‌م کراوه که له شه‌پری قادسییه له‌گهله روسته‌مدا بیون. ئه‌مانه پاش شکستی له‌شکری ساسانی داوای ئه‌مانیان کرد و مه‌رجه ببونه‌موسلمان که له شوینه‌دا نیشته‌جی بن که هه‌زیان لییه و حه‌لیفی ئه و عه‌شیره‌تله عه‌ربه بن که خویان پییان خوش‌هو (عه‌طاء) پی بدریت. موسلمانانیش ئه‌مانیان بwoo جیب‌هه‌جی کردن. ئه‌مانه ببونه موسلمان و به‌شداری گرتني مه‌دانین و شه‌پری جه‌لله‌ولایان کرد و پاشان له کووفه نیشته‌جی بیون.

^۱ چاپی ۱۹۷۹ که له کتیبخانه‌ی کولیجی زانسته مرؤثایه‌تییه‌کانی زانکوئی سلیمانی و هرمگرتبوو و دیاره شوان له هه‌مان شوینه‌وه و هریگرتووه – ره‌نگه هرجی نوسخه‌ی تروایان لی هاتبی.

۴- ل ۲۹ شوان: ناعه‌ره‌بکان به وتهی شوان: له‌برووی کۆمەلایه‌تییه‌وه ده‌بوایه نیشانه‌ی دیاریکراو به سنگییانه‌وه بیت تاوه‌کو بناسرینه‌وه - فتوح البدان ل ۳۶۸. ئەمەش بوهتائیکی تره‌وه لایپریه هیچی وای تیدا نییه. هر بۆ دلنيایي و نه‌وه‌کو هه‌لەی چاپ بیت ته‌ماشای ئەم لایپرانم کرد ۲۶۸، ۲۸۶، ۲۸۶ و شتى وانه‌بیو.

هه‌زدە - میزرووه‌کەی (ته‌بری):

له‌بهاشی داهاتوودا ژماره‌یه ک نموونه‌ی میزرووه‌کەی (ته‌بری) له‌گەل سه‌رچاوه‌ی تر ده‌بینینه‌وه. لیرەدا ئەم دوو نموونه‌یه مان هه‌بیه.

۱- ل ۲۴ شوان: شوان قسەیه‌کی دووروردیز ده‌کات له‌باره‌ی گوایه جاری دووه‌می راپه‌پینی شاری (ماسبه‌ی دان) و ده‌لیت شاره‌که پاپه‌پی و خەلکه‌که‌ی توانيیان ناوچه‌ی (صیمەرەو ماسبدان) پزگار بکن بەلام خەلیفه عومەر (سلمة بن قيس الاشعجي) ی بەھیزیکه‌وه نازدە سه‌ریان و دوای شه‌پو کوشتار تواني ناوچه‌که داگیر بکاتوه - ته‌بری ج ۵۰/۵-۱.

بەلام هیچ له‌باره‌ی پزگارکردنی صەیمەرەو (ماسبه‌ی دان) نییه بەلکو تەنها باسی شەرەکەی سەلەمە کراوه.

۲- ل ۲۴ شوان: دوایی باسی گوایه جاری سئینیه‌می هەلگەرانه‌وه‌ی (ماسبه‌ی دان) ده‌کات - ته‌بری ج ۷-۸/ل ۸-۷ لەکاتیکدا ته‌بری باس له‌ماسبه‌دان ناکات بەلکو له‌نەه‌اوارەند. بروانه کەچون لای شوان هەلگەرانه‌وه‌ی دووه‌می ماسبەدان له‌لایپرە (۵۰-۵۱) ته‌بریدا هاتووه کەچی هەلگەرانه‌وه سئییم له‌لایپرە (۷-۸) دا ته‌بریدا نووسراوه واته ته‌بری سه‌رەتا باسی هەلگەرانه‌وه‌ی سئییم ده‌کات و پاش (۴۲) لایپرە باس له‌هەلگەرانه‌وه‌ی دووه‌م ده‌کات!!

نۆزدە - سیاحه‌تنامەی (ئەولیا چەلەبی):

کاك شوان تەناننت له کتىبى كوردى دەبىنینه‌وه: کاك شوان تەناننت له کتىبى كوردى مەلاتىيە ده‌کات و ده‌لیت خەلکه‌که‌ی كوردو توركomanie كەيان

چۈرىكە كان باش لىييان حالى نابن، پەنگە ئەمەش كارىگەرى زمانى كوردى بىت له‌سەریان و زۇرىشىان موسىلمان - سیاحه‌تنامە، ل ۱۶-۱۷، ل ۲۵.

بەپىي ئەو پەراويزەش کە شوان دايىناوه خويىنەر واده‌زانىت قسەی ((پەنگە ئەمەش كارىگەرى زمانى كوردى بىت له‌سەریان)) قسەی ئەولیا چەلەبىيە بەلام راستەکەي ئەوهىيە قسەی شوان خوييەتى. قسەکەی شوانىش كەوتۇتە نیوان دوو قسەی ئەولیا و شوان بۆ ھەموويان يەك پەراويزى داناوه. جگە لەمە ئەولیا ده‌لیت ھەموويان موسىلمان (ل ۲۵) نەك زۇرىبەيان.

۲- ل ۲۸ شوان: شوان له‌زارى ئەولیا باسی (ئامەد) ده‌کات کە میزروونوسانى عەجەم دەلىن: له‌بەر ئەوهى كچىك حوكمى كردووه.. تاد (ل ۳۲ - بەته‌نیا) كەچى ئەولیا خۆى ده‌لیت بىنیاتنەرى كچ بۇوه (نەك كچ حوكمى كردووه).

بىست: (التاريخ الاسلامى) (محمد شاكر)

کاك شوان بى ئەوهى ناوى كتىبە كە لهلىستى سه‌رچاوه‌کاندا بنووسىت ئەم كتىبە زۆر بەكاردەھىنېت. لیرەدا ئەم چەند ھەلەيەم ھەلبىزارد.

۱- ل ۱۶۸ شوان: شوان ده‌لیت (نعمان بن مقرن المزنی) نامەيەك بۆ خەلیفه عومەر نارد كە له‌جياتى ئىشى باجگرى بىنېرىت بۆ ئۆردوویەکى موسىلمانان تا تىايىدا درىزى بە جىهاد بىات و خۆى كاره‌کە ئىستاى بە پىاوايىكى پىرو سۆزانىيەك دەشوبەھىت... تاد-التاريخ الاسلامى مج ۲/ج ۱۸۲-۱۸۴. هەرچەنده باسی نامەيەكى واى (النعمان كورى مۇرن) له‌سەرچاوه‌ی تردا ھەيە بەلام ئەو كتىبە يەك وشەي لە قسەکەی شوانى تىيدا نىيە مەگەر ناوى عومەر و النعمان. لەم كتىبەدا نامەي عومەر بۆ النعمان و كەسانى تر باسکراوه‌و كە تىيدا فەرمان دەدات ھەر يەك بە لهشکرەکەي خۆيەوە دەربچىت و كە بەيەك كەشتى النعمان دەبىتە سەركىرەيان.

۲- ل ۱۸۶ شوان: شوان باس له هورمۇزان ده‌کات کە بەرگىرييەكەي ((توندتر دەكراو دانىشتۇانىش ھاوكارىييان دەكىد)) - التارىخ الاسلامى مج ۲/ج ۱۸۱.

لەچاپەکە لای خۆشم ل ۱۷۶: هىچ شتى واى تىيدا نىيە و ھەرئەوهندە (ابو سرە) ژماره‌یه کەنگاوه‌ری زۆرى له‌گەل هورمۇزاندا بىنى.

۳- ل ۲۱۳ شوان: مەحمود شاكر باسی زىرىي عومەر كورى خەتتاب ده‌کات كە دەرسا كۆمەلگە ئىسلامى پىس بىت (ل ۱۸۵ چاپى لای خۆم) كەچى كاك شوان باسی لهشکرەكانى عومەر ده‌کات و ده‌لیت ((خەلیفه عومەر يىش زۆر لوه زىرەكترو بەناگاوتر بۇو كە لهشکرەکە بىخاتە مەترسىيەوه)). التارىخ الاسلامى مج ۲/ج ۱۹۱-۱۹۲.

۴-ل ۲۱۷ شوان: ((بوجوونیکی تر دهلى حپرانیکه کان به رهگه‌یشتنتی لهشکری عیاض بوجاره‌که یان، چولیان کردبوو، چوبوبون بوجاری ئورفه)) - التاریخ الاسلامی مج ۲/ج ۱/۱۶۴.

له چاپی لای خۆم ل ۱۵۹: تنهنا باسی سوتخی عیاض لهگه‌ل خەلکی حپران و ئەلرەها (ئورفه) و ئەلپرەقه و ئەو شتەی کاک شوان نه‌نووسراوه. قسەکه له سه‌رچاوه‌ی دووه‌می شواندا (فتح البلدان، ل ۱۷۹) ھەیه.

بیست و یەك: (احسن التقاسیم) (المقدسی البشاری):

۱-ل ۱۹ پهراویزی ۱۰ شوان: ((وھ ئوستانیش دابهش دھبیت به سه‌ر چەند پستاقیک و پستاقیش دابهش دھبیت به سه‌ر چەند تسوچیک (طسوچه) و تسوچیش دابهش دھبیت به سه‌ر چەند گوندیک)) - احسن التقاسیم، ل ۴۷ (به تەنیا).^۱

(المقدسی) دھلیت: هەر ئیقاییمیک دھبیت (ژماره‌یەك) کووره‌ی ھەبیت و هەر کووره‌یەك قەصەبەیکی ھەبیت پاشان ھەر قەصەبەیک (ژماره‌یەك) شاری ھەبیت ...).

شوان دەزانیت (کووره) (ئوستان)-ه، بەو پییه ئەوهی ئەو له زاری المقدسی و تووییتی جیاوازه له دەقى قسەکه.

۲-ل ۲۵ شوان: لهباره‌ی ئورفه (الرها) وھ: ((و سه‌رپای باغ و بیستانیکی زورو له ئاوه‌دانیدا ئەوه کەنیسەی ئەم شاره له ولاتی ئیسلام ھاوتای نبیووه)) - احسن التقاسیم، ل ۱۴۲.

ئەم له کاتیکدا کتیبەکه باسی ئەو ھەریمە دەکات کە ئورفه تىدایه و دھلیت داره‌خورمای تىدایه و ھیچ باس له باخ و بیستانی زورو باسیش له کەنیسەی ئورفه ناکات و تنهنا ناوی ئەلپرەها ھاتووه کە ئەسلی صابئییکه کان لهوی و له حپراندايە.

۳-ل ۲۹ شوان: خاوهنى (احسن التقاسیم) - ل ۴۷ باس له دابه‌شکردنی و لات بوجەرم و کووره و .. تاد (ھەمان خالى يەکەمی سەرەوە) كەچى كاک شوان له پهراویزی لاپەر ۳۹ سى دېر دەنوسیت کەدوو دېرپى ليکدانوهی ناوی دەيلەمستانه و پاشان باس له کووره دەکات و ئاماژە بوجەرم (احسن التقاسیم) دەکات. ھەبیت خوینەر واده‌زانیت کە باسی دەيلەمستان له و کتیبەدا ھاتووه چونکە پاش ئەم قسانە و بەتەنیا ناوی دەبات.

۴-ل ۶۰ شوان: كاک شوان باسی كرماشان دەکات کە (پىگەيەكى ستراتىئى ھەيە، وەك دەربەندىكە بوجەشتىاران و كاروانەكانى بازركانى و ئەمە جىڭ لە زۇرى سەرچاوه‌ی ئاواو باغ و بیستان و خاكەكەش بەپىته) - احسن التقاسیم ل ۳۹۳ ئەمە له کاتیکدا نووسەر باسی شتى تر دەکات و ئەوهی لەقسەكانى كاک شوان دەچىت تنهنا قسەكەيەتى كە دھلیت ((باخى تىدایە))!

بیست و دوو: وەك نوكتەيەكى خوشىش كتىبى (الفاروق عمر) ھەيە.

سەرەتا باسی زانىارىيەكەي كاک شوان بکەين. پىشتر لە خالى (۳) ئى كتىبەكەي (محمد شاكر) دا باسی وەسفەكەمان بىىنى كە بوجەرم كورپى خەقتىاب له لايەن شوانەوه كراوهو كە لەو زېرەكتۈر بوجەشكەكەي بخاتە مەترسىي (لاپەر ۲۱۲ شوان). بوجەمان زانىارى لاپەر ۱۷-۲۵ ئى كتىبى (الفاروق عمر) دەنوسىت و ناوی نووسەرى كتىبەكەي وانوسىيە: د. محمد حسنين هيكل (ھەمان شتىش له لىستى سەرچاوه‌كاندا دەنوسىت).

يەكم شت: ئەمە زۇرسەيرو سەمەرەيە بوجەك دوو دېر وەك سەرچاوه لاپەر ۲۵-۱۷ (واتە ھەشت لاپەر) بىنۇسرىت. پاشان كتىبەكە دوو بەشەو كاک شوان ژمارەي بەشەكە نانوسىت. بەلام لەھەمۇو خوشەر ئەوهی نووسەر (محمد حسین هيكل پاشا) يەو كاک شوان واي زانىارە (محمد حسنين هيكل) ئى نووسەرى ناودارى مىسىرييە! ئەم دوو شتەش بەسنس بوجەمان ئەوهی كاک شوان كتىبەكەي نەديوە. كاک شوان تەنانەت نەيتوانىيە سائى لەچاپدانى بىنۇرسىت.

بیست و سى: (تاریخ الخلفاء) (السيوطى):

۱-کاک شوان (ل ۲۲۳) باسی مووسى دەکات: ((وھ جاريک له سه‌ر دەستى لهشکری شام گیراوه سائى ۱۸ ك)). شوان ناوی كتىبى (تاریخ الخلفاء، ل ۱۲۲) لەنیوان ژمارەيە سەرچاوه‌ی تر دەبات. ئەمەش دواى باسی ئەوهی گوايە جاريک له سه‌ر دەستى لهشکری عيراق سائى ۱۶ ئى كۈچى گيرا بوجە.

بەلام سىيوطى بەم جۆرە باسی گرتىنی مووصىل ناکات بەلکو تنهنا له پووداوه‌كانى سائى ۱۸ دەدويت و دھلیت مووسىل و دەوروبەرى بەشەر گىرا، ئىتەر نەباسى ئەوهى كردووه ئەمە جاريکى تر بوجەو نەباسى لهشکری شامى كردووه.

۲-ل ۲۷۷ شوان: شوان باسی داهاتى زۇرى كوردىستان دەکات و دھلیت: ((بۇشمان دەردىكەھۆيت كە باپىرانمان چەند ماندوو بوون و بەرى رەنجىشيان چۈن دىيمەشق يان بەغدا لىكىشراوه‌تەوە و خەزىنەكانى خەليفەيان لىپەرکردن و بوجەشگۈزەرانى و

^۱ ئەوه دەخەمەوه يادى خوینەر كەتەعېرى (بەتەنیا) كەبەكارى دەھىئىم واتاي ئەوهى شوان بوجەر زانىارىيە تەنها ئەوه سەرچاوه‌يە نووسىيە لە کاتىكدا ئەمە زانىارىيە تەعېرى (بەتەنیا) يان لەگەلدا نەنووسراوه واتاي ئەوهى سەرچاوه‌ي تريش نووسراون جىڭ لەم سەرچاوه‌ي.

رپاواردن و له‌شکرکیشی بۆ سه‌ر شوپش و راپه‌رینه‌کان و جیگیرکردنی ده‌سەلاتیان خه‌رجیان ده‌کرد) – تاریخ الخلفاء، ل ٣٤٩ – ٣٥٠.

خوینه‌ر ئیستا و ده‌زانیت (السيوطى) ئەمە و تسووه بەلام پاستییه‌کەی ئەویه ناوبراو باسی خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی (المتوکل) ده‌کات که‌پاره‌ی زوری به‌شاعیران ده‌بەخشی و دوو نمۇونه له‌سەر ئەمە ده‌ھینیتەو. ئیتر هیچ له و قسە گه‌ورانه له و کتیبەدا نه‌هاتووه.

٢٩١ شوان: شوان جاریکی تر ئەم پفتاره ده‌کات و باس له‌و ده‌کات که‌عه‌رەب چینی ده‌سەلاتدار بوو و ئەو شتاتنه‌یان ده‌کرد که له که‌لتورى خویناندا باو بوو و لایان مەبەست نه‌بwoo ئەمە له‌گەل بنەماکانی ئیسلامدا بگونجیت يان نا به‌مەرجى مەترسى كورسى و ده‌سەلاتی تیادا نه‌بواوایه – تاریخ الخلفاء ل ٢٥٢–٢٥١. ئەمەش هەلبەستنیکی زه‌قە چونکە سیوووطى باس له‌خه‌لیفه‌ی ئومەھوی (الولید كورپى يزىد كورپى عبد‌الملک) ده‌کات و به‌خه‌لیفه‌ی فاسق ناوی ده‌بات و ده‌لیت خەلکى له‌بەر ئەو فسقەی كوشتیان، واته سیوووطى باس له‌حالەتیکی تاک ده‌کات و پەخنەی لىدەگریت که‌چى شوان، كه لىرەدا لیمان ده‌بیتە واعیز، بى‌ئەوهی هیچ حسابیک بۆ ئەمانه‌تى زانستى بکات سیغەيەکى كشتکار بهو حالەت ده‌دات و ئەو قسە گه‌ورانه سەرهووه ده‌کات. له‌هەمان لاپه‌رەدا باس له‌و ده‌کات که ئافرەت وەکو حالى به‌ر له‌ئیسلامى لیهاتەوەو دەتوانرا ئەو زنانه بکىن و بفرۆشنى و تەنانەت پیشکەشى يەكتريشى بکەن.

ئەم قسە‌یەشمەن له باسی كتىبى (أخبار النساء) دا بىنى و بىنیمان چۈن مەسەلەكە باسی جاریه‌یەکى سولەيمان كورپى عبد‌الملک و غېرەتى سولەيمان بوو. لمەھى سیوووطىشدا شوان لاپه‌رە ٣٤٩–٣٥٠ دەنووسىت کە چى نەباش له‌کرین و فروشتنى ئافرەت و نەباش له‌پیشکەش كردىيان كراوه.

بىست و چوار: (محاضرات تاريخ الامم الاسلامية) ای محمد خضرى بک:

١-١٤٦ شوان: گوایه عومەر نامەی بۆ (المثنى) ئى ناردببو کە ((زىتر پووبدە وشكانى و ئاگادارى دواوهى له‌شکرەكەت بەو له‌نزيك ئەوانووه له‌سەر سنورى خاكى ئەوان و خاكى خۆمان ئۆردووهكەت دابىمەززىنە، تا فرمانى منت پى ده‌گات)) – محمد خضرى بک، ج ١، ل ٢٢.

جگە له‌هەلەی ناوی سەرچاوه‌کە، ئەوهى شوان باسی ده‌کات له‌لاپه‌ر (٢٠٣) دايىه نەك (٢٢) – ديازه هەلەی چاپه – ئەويش بەشيووه‌یەکى تر. نامەكە فەرمانیان دەداتى بکشىنە دواوهو له‌ناو عەجهەكاندا نەمىننەوەو له و ئاوانەی لەم لاي سنورى خاكى كانىان بلاۋىنەوە.

٢-٢١ شوان: شوان له‌و دەپرسىت ئاپا کام له‌شکر جەزىرەی گرت و بۆچۈونى يەكەم دەلیت کە تەنها له‌شکرى عيراق بۇوەو ناوی ژمارەيەك سەرچاوه دەنووسىت کە يەكىكىان كتىبەكەي سەرهووه‌يە، ج ٢/ل ٢١٨. ئەو بەش و لاپه‌رەيە كوتايى كتىبەكەيەو باسی دیوانەكان و نۇوسىنەوەيان.. تاد ده‌کات و ئەوهى شوان دەلیت له‌بەشى يەكەم لاپه‌ر (٢١٨) دايىه ئەو هاتووه کە سى بەش له كۈوفە (له عيراقدا) دەرچۈون بەلام سەركىرەتى گشتى (عياض) بۇو و ئەمە سووك كردىنى بارى سەرشانى له‌شکرى شام بۇو. ئەم سى بەشەش ھەریەكەيان بۆ شوينىك بۇو: گرتنى (الرقة) و گرتنى نەسيبىن و سىيەميان عەربىي چەزىرە بەھىنەتى زېر رکييفى موسىلمانان. جىاوازىي نىوان ئەمەو قسە‌كەي شوانىش ئاشكرایه.

بىست و پىنج: (كتاب الوزراء والكتاب) (الجهشىيارى):

١-٩٣ شوان: كاك شوان له باسی ئايىنى زەردەشتى و ھۆزى مەجووسى ئەمە دەنووسىت: ((واته ئەم ھۆزە له پىشەنگى ھۆزەكانى تر بۇو له پېپەوکردنى ئەم ئايىنەو ھەربىيە له‌سەرچاوه ئىسلامىيەكان بەئايىنى زەردەشتى دەگوتنى ئايىنى مجووسى)) – الجھشىيارى، ل ٧.

ئەمە له‌کاتىيىكدا نووسەر ژمارەيەك ئامۇرگارى بۆ پادشايان و وزىران دەنووسىت و باسی پەرويز كورپى هورموز و نەوشىرون ده‌کات، تەماشاي تەنانەت پەرەكانى پىش و دواش بکە دەبىنى هىچى واي تىيدا نىبىيە.

٢-١٠٤-١٠٥ شوان: شوان باس له دەلالەتى شارو پاشماوه شوينەوارىيەكان له‌سەر ئەوهى ئايىنى زەردەشتى تاپادىيەكى گوره له ھەریەمە كوردىيەكان بلاۋىبۇتەو دواى ئەوهى ئايىنەكە كۆلەكەي حوكىمى ساسانىي جىگير كرد.. . الجھشىيارى، ل ٧. يەك و شەش له‌مە نىبىيەو ئەمە هەمان خالەكەي سەرهووه‌يە.

٣-٢٧٧ شوان: كاك شوان باسی (الايغار) ده‌کات و دەلیت ((برىتى بۇو له پىددانى پارچەيەك زھوى له‌لایەن خەلیفەو بۇھركەسىيەكە خۆى هەلېبىزاردبايەو ئەو كەسە باجى خهراجى له‌سەر نەبۇو، ياخود راستەو خۆ باجى خهراجى دەدا بەخودى خەلیفە لەبرى والىيەكان)) – الجھشىيارى، ل ٦١.

بوم نه‌کرا دلنيا بم له‌واتاي (الايغار) كه شوان هي‌ناویه‌تى (هه‌مو شتیکي كاك شوان‌يش جيگه‌ي گومانه). به‌هه‌رحال جهشيارى يهك وشه لهم باره‌ي‌وه نالیت. ناوبر او چيروكى كابراي‌هك ده‌گيپرته‌وه زه‌ويي‌كه‌ي توشى كاره‌سات بوو و داواي‌ك در خه‌راجي ئه‌وه ساله‌ي لينه‌سنريت و دوسه‌د هه‌زار دره‌مى به‌قهرز بدنه‌!

٤-٢٧٧ شوان: له‌هه‌مان لاپه‌ردا باسى گرنگيدان به‌لاي‌هنى خزمه‌تگوزاري كه له‌پرى باجه‌كان و چاكسازى زه‌ويي‌كان سازدرا.. له‌په‌راوی‌زىشدا ناماژه بو سه‌رده‌مى عومره‌كوبى عه‌بدولعه‌زىز ده‌كات كه‌ئم كارانه به‌پوختى و له‌سەر بنه‌ماكانى باوه‌په‌كى ئەنجامى دان - الجھشيارى، ل ٦٠، ١١٧.

لاپه‌ر (٦٠) باسى (ابو العباس السفاح) عه‌بباسي ده‌كات و لاپه‌ر (١١٧) باسى خه‌ليفه مه‌هدىي عه‌بباسي ده‌كات و هيچيان باس له خزمه‌تگوزاري ناکه.

شوان چه‌ند دېپىك پىش ئه‌مه باسى زولمى ده‌وله‌تى خيلافت ده‌كات و باسى ئه‌وهى كردوده هه‌مو شتیك بۆ‌په‌گه‌زى عه‌رەب بوو و پاشان ده‌لىت خزمه‌تگوزاري ده‌كرا سه‌رەپاي ((ئه‌م دۆخه پر له‌شەرمەزاريي‌هى ده‌وله‌تى خه‌لافه‌ت...)), باشە ئه‌ى ده‌بىت چه‌ند كەس باسى ئەنجامداني لىكۈلەنەوهى پر شەرمەزاري بىكىن؟

بىست و شەش: (التنبيه والاشراف) (المسعودى):

١-١٣٣ شوان: شوان باسى بنه‌ماله‌ي ساسانىي‌هكان ده‌كات ((چونكه ئەرده‌شىر كوبى ساسان كوبى بابك كوبى نزار كوبى بەهافرید كوبى ساسانى گوره، كه به‌رچەلەك خويان دەگەي‌ننەوه داريوشى سىيەم كه ئەسکەندر زۇرى بۆ‌هينناو دارو دەسته‌كەي خۆي كوشتىيان)) - التنبيه والاشراف، ل ١٠٣

(ل ١٠٣) كتىبەكى باس له هەندى شتى فلسەفى ده‌كات له‌كتىكدا باسى ساسانىي‌هكان لە‌لاپه‌ر (٨٧) دايىو نووسەر ده‌لىت: يەكەميان ئەردىشىر كوبى بابك كوبى ساسان كوبى بابك لە‌كوبانى به‌ھەمن.. تاد هەروههه هىچ باسى ئه‌وه ناكات كه ((خويان دەگەي‌ننەوه...)).

٢-٢٦٦ شوان: شوان ده‌لىت هەریمە كورديي‌هكان ((چەندىن جۆرى پىشەسازىي پىشىكەوتتۇرى ئۇسای تىادا بوو)) - التنبيه والاشراف، ل ٦٠ . به‌لام لاپه‌ر (٦٠) باسى ئاندەلوس ده‌كات، رەنگە ئەمە لە‌لاپه‌ر (٣٧) دا بىت كه باس له‌سەۋادى عىراق ده‌كات و ده‌لىت له هه‌مو پىشەيەكدا ليھاتون. دياره شوان كه له كتىبەكەدا كەشتۇتە ئه‌وه ئەنجامەي سەۋادى عىراق كوردى تىيدا بوو لېرەدا لە‌بىرى سەۋادى عىراق تەعبىرى (ھەریمە كورديي‌هكان) بە‌كارھينتاوه. ئەم ئەگەر بلىيەن كاك شوان به‌پاستى كتىبەكەي دېبىت.

بىست و حەوت - (صيچ الاعشا في صناعة الانشأ) (القلقشندى):

١-٤١ شوان: كاك شوان باس له (جۆلەمیرگ) ده‌كات كه ((لە نىيۇ شارەكانى سەر بە موصىل دەزەمېردى، وە دانىشتۇانەكەي كوردن و پىييان دەللىن كوردى چۆلەمیرگ)) - القلقشندى ج ٤ / ٣٧٧
بە‌لام ئەم كتىبە ل ٣٧٦-٣٧٧ ئەمە تىيدا: جولەمیرگ شوينى تاقمىكە پىييان دەوتريت جۆلەمیرگىيەكان (الجولمركية) و دەوتريت كه تاقمىكى عەربى بە‌نۇ ئومەييەن پەنایان بۆ ئەم كىوانە بىردىبوو كاتىك بە‌نولعەبباس بە‌سەرياندا زال بۇون و ئەم تاقمىكى بە‌نۇ ئومەييە لە‌نار كورده‌كاندا لە‌ويىدا ماننوه.

٢-٤ شوان: كاك شوان پاش ئەم بە‌دوو دېپ ده‌لىت ((وە چۆلەمیرگ بە‌كشتوكال بە‌نابانگە)) - القلقشندى ج ٤ / ل ٣٧٧
بە‌لام بازراين قەلەشەندى چى ده‌لىت: ناوبر او باسى قەلاكە ده‌كات كه يەكىكە له قەلا هەرە قايمەكان و له‌سەر چىايەكى تەنبايە (...) و سەرى ئەم چىايە بۆ‌كارى كشتوكال فراوانە!!

٣-٢٦٦ شوان: ((ھەریمە كورديي‌هكان بە‌گشتى ھەلکەوتەيەكى ستراتيئىي گرنگيان هەببۇ، ئەمەش وايكىدىبوو بىنە مەلې‌نەنگى كى بازركانى نىيوان پۇزەللت و پۇزىشاوا)) - القلقشندى ج ٤ / ل ٤٠٦ . هىچ لەم قسانەي تىدا ئىيە بە‌لکو تەنها باسى ماوهى نىيوان شارەكان لە‌نارچەكانى كرمان و ئەرمەنیا و ئازەربایجان.. تاد.

بىست و ھەشت - (كتاب البلدان) (اليعقوبى):

^١ شوان لە‌لىستى سەرچاوه‌كاندا بۆ‌سالى چاپى نووسىيويه‌تى (دون التاریخ) - راستەكەي (دون التاریخ) - چاپخانەي (المثنى) لە‌چاپى داوهتەوه.

^٢ بە‌لکەكەي شوان زۆر خوش و سەيرە: ئەم ھەریمە سەنورى ئەتكىكى فارس نەبوبو (چۈن و لە‌بەرچى نازانىن) و هەرودە عەربىبىش هيشتا تەعرىبى ئەم دەقىرى نەكىرىدىبوو. (ل ١٤٦).

^٣ نەمتوانى لە‌فۇزى دروستى ناوه‌كە بىزانم بە‌لام بە‌تەكىد ئەم بە‌نەيە كه شوان نووسىيويه‌تى واتە چۆلەمیرگ.

۱- ل ۵۶ شوان: لهبارهی نه‌هاوهندوه ده‌لیت ((به‌کوئنترین شار داده‌نریت له‌هه‌ریمی چیا)) - کتاب ال‌بلدان ل ۳۹. یهک وشه لهم قسسه‌یه نه‌نووسراوه.

۲- ل ۵۶ شوان: ئەم جارهش نه‌هاوهند: ((پووبارو باغ و بیستانی زوره)) - کتاب ال‌بلدان، ل ۳۹. یهک وشه لهمه نییه.

۳- ل ۵۶ شوان: دیسان نه‌هاوهند: ((دانیشتواهنه‌کەی تیکه‌لاؤن له‌کوردو فارس و عهرب)) - کتاب ال‌بلدان، ل ۳۹ (به‌ته‌نیا).
الیعقوبی ده‌لیت: تیکه‌لەی عهرب و عه‌جهم تییدا نیشته‌جیئن.

بیست و نو - (مختصر کتاب ال‌بلدان) ای (ابن الفقيه):

۱- ل ۷۱ شوان: دهبارهی زهنجان ((سه‌ر به‌هه‌ریمی چیاکانه)) - ابن الفقيه، ل ۲۰۹.

به‌لام ناوبراو باسی نووسراویکی فارس ده‌کات کەتیایدا ئەوه هاتووه قوباد کوری فه‌بروز ناوجچە‌کانی مەملەکەتەکەی جیاکردهوه.. لەمەشدا ئەوه هاتووه کەنەو شوینانەی له‌هەمو شوینە‌کانی تر پر نه‌خوشیبیه شەش شوینن و زهنجان يەکیکیانه (ل ۲۱۰-۲۰۹). رەنگە شوان ئەوهی دیبى لەپەرە (۲۰۹) به‌شىك هەيە له‌سەر هه‌ریمی (الجبل) کەچوار دیپە دواتریش باسی قرماسین و لهم بەشەدا ناوی زهنجان هاتووه.

۲- ل ۷۱ شوان: دیسان زهنجان: ((دوا سنورو خوبى جیاکه‌رەوهیتى له‌گەل هه‌ریمی ئاززېیجان)) - ابن الفقيه ل ۲۸۵
واته: زهنجان دوا سنورى هه‌ریمی چیايه و ئەم هه‌ریمە له‌هه‌ریمی ئاززېیاجان جیاکەتەوه. به‌لام (ابن الفقيه) ده‌لیت سنورى ئاززېیاجان (یاخود درېژیوونه‌وهى) له‌سنورى (به‌رەنده) تا سنورى (زهنجان) ۵. واته باس له‌ئاززېیاجانه و ھیچیش له‌بارهی سنورى جیاکه‌رەوهی نیوان هه‌ریمی چیاوه‌ریمی ئاززېیاجان نه‌وتراوه.

۳- ل ۶۹ شوان: لهبارهی (سیسەن) ھو ده‌لیت: ((لەوەرگای مەپو مالاتى کورده شوانکاره‌کان بۇوه)) - ابن الفقيه ل ۲۳۹
ئەم له‌کاتیکدا ناوبراو باسی تەنها سیسەر ناکات به‌لام ئەوانەش کەسەر بەون (يان ده‌وروپەرەکەی) و پاشان ده‌لیت (کورده‌کان و غەیرى ئەوان).

شىتىكى خوشىش دهبارهی ئەم كتىبەي (مختصر کتاب ال‌بلدان) ئەوهی له‌گەل كتىبى (المختصر في اخبار البشر) (ابو الفداء) لەچەند شوینىكدا تیکەل بەيەك ده‌کات و جارىك دەنۈسىت (مختصر کتاب البشر) و جارىكى تر دەنۈسىت (مختصر اخبار البشر). نمۇونە له‌سەر ئەمەي دوایى:

۴- ل ۱۷۰ شوان: شوان باسی نه‌هاوهند ده‌کات و سى دېپ و نیو له‌سەر پېشنىيارى (طلحة کورى ھویلەد) دەنۈسىت كەچى بکەن و چى نەکەن. كاك شوان له‌پەراویزدا دەنۈسىت: ابن الفيء -ھەلەی چاپە راستەکەي (ابن الفقيه) - مختصر اخبار البشر ل ۲۵۹-۲۶۰. كەچى لەپەرە ۲۵۸-۲۶۰ كتىبەكەي ابن الفقيه (مختصر کتاب ال‌بلدان) باسی له‌نەهاوهندو گرتى ده‌کات و ھىچ لهم قسانەی تىیدا نییه.

سی : (مروج الذهب) ای (المسعودي)

۱- ل ۷۰ شوان: ((ھەمدان شارىكى کوردنشىنە)) - المسعودي ج ۲/ ل ۱۰۱ (به‌ته‌نیا).

مەسعودى دەقى ئەم قسەي نالىت بەلکو ده‌لیت كە جۆرىك له‌کورده‌کان (شوھجان) نو له‌شارى (دىنەوە) و (ھەمدان) دان (لاپەرە ۱۲۴) چاپى لاي خۆم.

۲- ل ۷۵ شوان: شوان باسی (کازهروون) ده‌کات كە ((کوردى زوره و ژماره و ئامارى ناکرى)) - المسعودي ج ۲/ ل ۱۰۱.
به‌لام مەسعودى يەك وشه له‌بارهی ئەمەو نالىت^۱.

سی و يەك: (مراصد الاطلاق) ای (ابن عبد الحق البغدادي)

لەکەمیك خال كە دەستىشامن كردوون تەنها تەماشاي ئەمەي خوارەوم كردووه.

۱۸ شوان: شوان باسی نىشته‌جى بۇونى كورد له‌بەشى باکورى جەزىرەو له‌پشى چیاى جوودى و ھەروھا ده‌وروپەرى دەرياچەی وان - مراصد، ج ۳/ ل ۱۴۳.

به‌لام ناوبراو باسی وشهی (وسطان) ده‌کات ئەويش له‌باپتى شىعىر ئىنجا ده‌لیت: (وسطان) ھەروھا خاکىكى کوردانه.

سی و دوو: (المسالك والممالك) ای (الاصطخرى):

۱- ل ۷۰ شوان: ھەمدان نزىكەي ۴۵-۴۵ کيلۆمەتر لەحولوان دوورە - الاصطخرى ل ۱۱۸.

^۱ جارىكى تر ده‌لیم مەبەست خودى زانیارىيەكە نىيە بەلکو مەبەست ئەوهى ئەو زانیارىيەي شوان دەلیت يان له‌سەرچاوه‌کەدا نىيە يان بەھەلە نووسراوهو ئەمانە بۆ سەلماندلى ئەوهى شوان سەرچاوه‌کەي نەديووه يان نەگەر دىبىتى بەئەمانەتەوه زانیارىيەكەي نەقل نەكردووه يان لى تىئەنگەشتووه.

بەلام ناوبراو ماوهی نیوان هەموو شوینەكانی نیوان هەمدان و حولوان دەژمیریت کە دەکاتە ٦٧ فەرسەخ واتە نزیکەی ٣٧٠ کیلومەتر^١. دیارە ئەمە راستپری نیبی بەلام گرنگ ئەوهیه (الاصطخرى) باسی ٤٥-٤٥ کیلومەتر ناکات. دەبوايە شوان سەیرى ئەو نەخشەيە لە كتىبەتكەي خۇيدا دايىناوه تا بىزانتى ماوهى راستپى نیوان دوو شارەكە نزىكەي ٢٥ کیلومەترە!

۲- ل ۷۰ شوان: باسی همه‌دان: ((شاریکی گورهیه و قواره‌کهی نزیکهی آکلم چوارگوشیه و چوار دهگای ئاسنی ههیه)) –
الاصطخری ل ۱۱۷. به‌لام (الاصطخری) – پاست بی‌یا موبالله‌هه – دهليت فرسخ به فرسخه (واهه نزیکهی ۲۱ کیلومه‌تر دووجا
به ته‌قذیره که‌مکه). ئینجا ئهگه فرسخ نزیکهی ۶ کیلومه‌تر بیت (بپوانه په‌راویزی سه‌رهوه) کاک شوان واله ته‌عيري (فرسخ
به فرسخ) تیگه‌شتووه: فرسخ = ۶ کیلومه‌تر) به فرسخ = ۶ کیلومه‌تر) دهکاته فرسخ دووجا (= ۶ کیلومه‌تر دووجا!!
دیاره قوتابیه‌کی ناوه‌ندی ده‌زانیت ئه‌مه دهکاته ۳۶ کیلومه‌تر دووجا نهک ۶ !!

^۳-ل ۷۱ شوان: شوان باسی زهنجان دهکات که سه ر به هر یکمی چیاکانه - الا صطخری ل ۱۱۵.

به لام ناوبراو دهیخاته هریمی (دهیلهم) نهک (چیاکان). بروانه هه رووهها یه کهم خالی (ابن الفقیه) زماره بیست و نو.

سي و سي: (النزعات المادية في الفلسفة الإسلامية) (د. حسين مروة):

۱-۶۷ شوان: شوان قسه‌یه کی دورو دریز لباره‌ی ئاستی نزمی بژیوی عەرەب دەکات. پاشان دەلیت کەچارە سەرەکە ئەوه بیو لهشکرکەشی بۆ زینگەیه کی پیر بەرهەم و خاونەن ئاستی بەرزی بژیوی بکەرت - د. حسین مروء، ج ۱/۱۵۴.

بەلام ناوبراو باسی شتیکى تر دەگات. ئەو باس لهنارىكى نېۋان ژىئرخانى ئابورىي ولاقە گىراوهەكان و سەرخانە سیاسىي و ئىدبارىيەكانى فاتحەكان، پاشان دەپرسىت: فاتحەكان كارو رەفتاريان چۆن بۇ؟ وەلامى ئەم پىرسىارەش دەداتوه.

۲۶۷ شوان: (واقه هوکاری ثابوری پولی گرنگ و کاریگه‌ری له سره رکه و تنه یه ک به دوایه که کانی له شکری عه رهبه مسلمانه کان له برهه جیاوازه کاندا بینی)) - د. حسین مرؤ، ج ۱، ل ۴۱۵-۴۱۶. ناوبر او هیچ له مهه نالیت و همان باسه کهی سه رهوه ده کات و یاس له جوینتی مامله (دهستکه و تی شهر، جزه) ده کات.

۲۶۹-شوان: شوان له په راویزدا باسی جیاکردنوهی پینچ یه کی دهستکه و ته کانی شهر بو ده سه لاتی یه کم و با قیه که بو جه نگاهدارن... و خلیفه دهیتوانی دیله کان نازاد بکات و بوی هبو بیان کوشیت به لام زن و منال نابی بکوشیین به تایبه تی نه گهر له هله لمه، کتاب بن - مروءة، ج ۱۵، ا ۴.

سے، جو اردو (السابکۃ) کی (د: حسن قاسی العزیز):

ل ۲۶۷ شوان: سه بارهت به خالی (۲) کتیبه کهی (مروه) شوان هروهها ناوی ئەم کتیبه (لا په ۴۵) دهبات به لام دکتور حسین یەک و شە لەم بارهە و نالیت بە لکو تەنائەت یاسى سەرەدەمی بىش ئىسلامىش دەکات.

سے، وینچ: (عجائیں الاقالیم السیعہ) ی (سہراں):

ئۇھى دىوومە يەك جار ئە و كتىيە بەكارهات تۈوه ئە ويش لە لاپەرە (٨٥) و بەم جۆره: نىيوان (نچجان) و دوين " دېيل " نزىكەي ١٤٩ - كىلۆمەترە - سەھراب، ل. ١٥٠

ئەم فەسلىھى كىتىبەكە باسى رۇبارەكان دەكتات. يەكىييان رۇبارىكە بە چەند شۇينىكدا دەپوات كە (نشۋى) يەكىييانە. ئىتەر نەباسى ماوهى نىيوان دوو شارەكە هەيە و نەھىيچ شتىك لەم جۆرە. نەوهەكۆ مەسىھەلەش ھەلەي چاپ بىت لايپەرە ٩٤ و ٩٥ گەپام و ئەوهى تىدا نەبۈو. لا يەرە ١٩٤ يش پېرسىتى يابىتكە كانى كىتىبەكە يە.

سے، و شہش: گہشتہکہی ئینو جوبہبر

شوان چاپی (دار صادر) دهنووسیت، منیش دوو چاپم دهستکهوت؛ یهکه میان هی چاپخانه‌ی (بریل) له (لیدن) و دوومه میان هی چاپخانه‌ی (السعاده) له قاهیره و ئهمه دواییان لایپرها کانی یهکن له گهله و لایپرنه‌ی له کتیبه‌کهی شواندا هاتونون و لایپرها کانی ئهوم نووسیوه. شوان دوو جارزماره لایپر (۱۷۱) دهنووسیت جاریک بوق ماردین و ئهوده‌ی تربون نهسیین بهلام باسی ئهدم دوو شاره له چهند لایپرها که مدان : ۲۱۹-۲۱۷ و ئه دهوروبهره، ئهمه له کاتیکدا ئه و بازه گهوره‌یه بوق لایپر (۱۷۱) دهمانگه‌یه نیته باسی شاری مهدينه و مزگه و تی پیغه‌مبهر کلیسا تهناشت له چاپی لیدنیش که لایپرها کانی جیان، ئهمه ش باشت روون دهبیته‌وه کاتیک ته ماشای پدرستی ناوه‌کان لهم حایده‌دا لکهین. و هنه بی تهناهه ئهمه گومان دروست رکات که شوان کتیبه‌کهی نه دبی. خاله‌کانی

^۱ سه رچاوه‌ی خواره‌ودا دکتور صوبجی پاش موناقه‌شهی دریزی *نهندازه‌ی (گهز- نراع) دهکاته نهنجامیک و لهوهه فهرسخ به بوقوونی شهوده کاته* ۵۵۴۴ مهتر: د. صبحی الصالح، *النظم الاسلامية*، ل ۱۷. شوان خوی پشت به سه رچاوه‌ی کی تر دهه‌ستیت بوقهندازه‌ی فهرسخ که نزیکه ۶ کیلومتره ۲۲، ب. ۱). من همک خاتانه به کاک شهان تقدیب و کهمه کده و گته.

خواره‌وه گومانه‌که به‌هیزتر دهکن. تهنا یهک جار زانیاری دروستم له باره‌ی کتیبه‌که وه بینیوه(لاپه‌ره ۲۱ پهراویزی ۷). شوان تهناهه‌ت ناوی نووسه‌ر به دروستی نانووسیت و له جیاتی ابن جُبیر(ئیبنو جوبه‌یر) دهنوسیت: ئین جهیر(ل ۲۳).

۱-۲۱ شوان: شوان وا باسی نه‌سیبین دهکات: به بنکه‌ی دهق‌هی رهیعه داده‌نریت و چیای جوودی دهکه‌ویته بهشی باکوری و هرووا خوشی دهکه‌ویته باکوری زه‌نگار "سنجار" - ئیبنو جوبه‌یر، ل ۱۷۱.

سه‌باره‌ت به ناوبردنی هه‌له‌ی لاپه‌ره ۱۷۱ بروانه سره‌وه. ئیبنو جوبه‌یر باسی خوی دهکات که به‌لای چیای جوودیدا ده‌پوات و دواتر له گوندیکی سه‌ر به نه‌سیبیندا ده‌مینیته‌وه (ل ۲۱۷). ناوی جوودی دوو جار له کتیبه‌که دا دیت (بروانه پیرسنی ناوه‌کان له چاپی لیدن) که ئه‌مه يه‌کیکیانه و ئه‌وهی تر په‌یوه‌ندیی بهم باسانه‌وه نییه. سنجاريش يهک جار ناوی دیت و هیچی تیدا نییه له‌وهی شوان باسی دهکات (ل ۲۱۸)، باسی نه‌سیبینیش له چه‌ند شوینیکدا کراوه که ئه‌وهی له باسه‌کانی شوانه‌وه نزیک بیت تهنا ئه‌وهی باسی جوودیی تیدا کراوه. ئه‌مه چی ده‌گه‌یه‌نیت؟ خاوه‌نی گه‌شت‌هکه ده‌لیت به چیای جوودیدا تیپه‌پی پاشان له گوندیکی سه‌ر به نه‌سیبین مایه‌وه، شوانیش واي ل دهکات: چیای جوودی دهکه‌ویته باشوروی نه‌سیبین!

۲-۲۲ شوان: له باره‌ی ماردینه‌وه: دانیشت‌توانه‌که تیکه‌لن له کوردو تورکمان و عره‌ب، زوربیان موسلمان و به‌شیکیان مه‌سیحین - ئیبنو جوبه‌یر، ل ۱۷۱.

سه‌ره‌رای هه‌له‌ی لاپه‌ره که تهنا یهک جار باسی ماردین کراوه (ل ۲۱۹) و باسه‌که‌ی تهنا ده‌لیت که ئه‌وهیش که له قه‌دپالی چیایه‌کدایه و باسی قه‌لکه‌ی کراوه که گه‌وره‌یه و قه‌لایه‌کی ناوداری جیهانه.

۳-۲۳ شوان: دوای باسه‌که‌ی سه‌ره‌وه شوان باسی شاری دارا دهکات گوایه ئیبنو جوبه‌یر ده‌لیت: ((شاریکی ئاوه‌دانه و قه‌لایه‌کی هه‌یه له قه‌لا به‌نابانگه‌کانی دونیایه)) - ئیبنو جوبه‌یر، ل ۲۱۹.

ناوبر او نالیت: ئه‌و ده‌لیت دارا شاریکی دیرینه‌وه دوای ئه‌وهی ناوی قه‌لکه‌ی ده‌بات ده‌لیت نیو قوئاخ له ماردینه‌وه دووره (ل ۲۱۹) ئینجا باسی ماردین دهکات(خاله‌که‌ی سه‌ره‌وه) و اته گه‌شتیاره‌که و هسفی قه‌لای ماردین دهکات نهک قه‌لکه‌ی دارا.

۴-۲۳ شوان: هه‌ر له باره‌ی داراوه شوان باسی سه‌رچاوه‌ی ئاوی زوری و باخ و بیستانی زوری دهکات و ده‌لیت: بؤیه هه‌ر له زووه‌وه کوردی تیدا نیشته‌جی بووه.

سه‌ره‌تا نازانم چ په‌یوه‌ندییه‌ک هه‌یه له نیوانه‌وه بیونی ئاوو باخی زور له‌لایه‌ک و نیشته‌جی بووه(ئیبنو جوبه‌یر، ل ۲۱۹ - به‌تنهی).

به‌هه‌ر حال شوان تهنا ئه‌م پسته‌یه له ئیبنو جوبه‌یر و هردکه‌گریت: بؤیه هه‌ر له زووه‌وه کوردی تیدا نیشته‌جی بووه(ئیبنو جوبه‌یر، ل ۲۱۹ - به‌تنهی).

به‌لام ئیبنو جوبه‌یر ئه‌مه نائیت به‌لکو باسی گه‌شت‌هکه‌ی له نه‌سیبینه‌وه دهکات و باسی وریایی خویان دهکات له په‌لاماری کورده‌کان که ئه‌مانه پیگری دهکن و تهناهه‌ت ده‌گه‌نه ده‌رگای شاری نه‌سیبین... ئیبنو جوبه‌یر پاش ئه‌م قسه‌یه ده‌لیت که له‌لای راستی پیگه‌که شاری دیرینی دارای بینی و پاشان ئه‌وه دهنوسیت که له سه‌ره‌وه‌دا باسمان کرد (ل ۲۱۹). ئیتر نازانم شوان ئه‌وهی له کوی هینا، خوئه‌گه‌ر ئه‌م باسی ئیبنو جوبه‌یری له شوینیکدا بینیبیت ئه‌وا نه‌شت‌رگه‌ریه‌کی واي بو قسکه که کردووه که سه‌ر له بنیه‌وه ناناسرت.

۴-۳۱ شوان: له باره‌ی (رأس العین)وه: ئه‌م شاره له ئاستی زه‌وه نزمته، سه‌رچاوه‌ی زیاتر له ۲۰۰ کانیی لییه - ئیبنو جوبه‌یر، ل ۲۲۱.

گه‌شتیاره‌که باسی ئاوی زوری شاره‌که دهکات و به‌تایبه‌تی و هسفی دوو سه‌رچاوه دهکات (ل ۲۲۲-۲۲۱)، به‌لام باسی ژماره‌ی کانییه‌کانی نه‌کردووه. ئه‌م ژماره‌یه له کتیبی تردا هاتووه. باسی ئاستی نزمی زووییه‌که‌شی ناکات.

سى وحه‌وت: (کۆمه‌لگا له سايه‌ی دهوله‌تی خه‌لافه‌تدا) (عباس عبدالکریم)

ئه‌وهی بینیومه شوان یهک جار ناوی ئه‌م کتیبی نووسیووه. شوان (ل ۲۷۱) باسی باجي خه‌راج دهکات که هه‌رچه‌نده له ده‌قی قورئاندا نه‌هاتووه به‌لام دوای جیگ‌بیبوونی ده‌سله‌لاتی عره‌به موسلمانه‌کان ئه‌مانه له سايه‌ی ئه‌وه باجانه‌دا بونه چینیکی دهوله‌مند و ئه‌رستوکرات - عباس، ل ۱۷ (به‌تنهی).

عه‌باس لهم لایپه‌ریه‌دا تهنا وشهی (ئه‌رستوکرات)ی و توهه که له قسکه‌کانی سه‌ره‌وهی شوان بچیت. عه‌باس باس له‌وه دهکات تاکی عره‌به له قوئاغی يه‌که‌می ئیسلامدا باي‌هخی به زه‌وه نه‌دهدا ئه‌مه په‌یوه‌ندیی به نیزامی کۆمه‌لایه‌تی ئه‌وه‌سای کۆمه‌لگه‌کی عره‌به‌وه هه‌یه که سه‌رچکی خیل جیگ‌کای هه‌موو خیلی گرتوته‌وه.... و ده‌ستکه‌وتی شه‌ره‌کانی سه‌ره‌تای ئیسلام له که‌لویه‌ل و زه‌وه زار.... له پیگه‌کی سه‌رچکی خیل‌هه دراوه به خیل و ((هه‌ر ئه‌م نه‌ریته‌ش بوهه‌ته فاکته‌ری هینانه کايه‌ی تویزیکی ئه‌رستوکراتی)), هه‌روه‌ها له هه‌مان لایپه‌ده ده‌لیت: چونکه له سه‌ره‌تادا باي‌هخ به سامانی نه‌قدی نهک به زه‌وه ده‌درائه‌مه تویزیکی ئه‌رستوکراتی سه‌ربازی لی دروستکردن...

عهباس ئەمەش وتووه كەچى ئەوه بوبو نەقلەرنەكەي شوان. ئەمەش دەچىتە پاڭ نموونەي ترى ئەو پاستىيەي كە شوان تەنانەت لە سەرچاوه كوردىيەكان تىنەكەشتۈوه، بىگومان ئۇ سەرچاوانەي دىيونى.

لىېرەشدا موناقەشەي قىسەكەي عهباس (كە دوايى لە چاپى دووهەدا دەركەوت ئەو عهباسە فۇقاد مەجىد مىسرىيە) ناكەين دەن ئەويش شايىستەي ئەوهىيە وەكۆ ما مەلەي كتىبەكەي شوانى لەگەلدا بىرىت. تەنها لە هەلدانەوهى چەند لاپەرەيەكى كتىبەكە و تەماشايەكى سەرپىيى ئەو لاپەرانەو بىي كەپانەوه بۇ ئەو سەرچاوانەي عهباس ناوى بىردوون ژمارەيەك هەلەم بىنى. دواترىش كە زانيارىيەكانى عباسم لەگەل دوو سى سەرچاوهدا بەراورد كرد بۇم دەركەوت ئەويش ((شوانىيات)) ئىھىيە. شايىەنى وتنە حزبىيەكى كوردىستانى وەك بىستۇومە كتىبەكەي عهباسى وەكۆ وانە بە كادرهكەنانى دەلىتەوه، ئەمەش نەگبەتىبىيەكى ترى خۇيىندەوارىيە لە كوردىستاندا.

سی و هشت: حیاة الحیوان الکبری (الدمیری)

۲۹۶ شوان: تنهایا یک جار دیومه شوان ئەمەی بەكارھینابیت. لەو جارەشدا گواییە ئەمە ھەیە: ... گەلانی ئیران تنهایا له ماودیەکی کەمی میژوودا، تا پادھیەک له دەرۋازىھى كوردەوە بۇ گۆپەپانى سیاسى گەرانھوھ، ئەھویش بە دەركەوتىنى (ابو مسلم الخراسانى) كوردى بۇو - الدimirي ج ۱، ل ۱۲ (بەقەنبا).

خوینه‌ر وا ده‌زانیت دمیری ئەمەی وتووه بەلام حاشا هیچی له جۆره وتبیت. ناوبراو له خانه‌ی باسی (شیئر) دا له سی لایپرەدا باسی ئەبwoo موسلىم و تاييبه‌تمەندىيەكانى و كوشتنى له لايەن ئەبwoo جەعفەرمەن‌صۈورەوە ... دەكتات ئىتەر نەباسى گەرانەوهى كەلاني ئىرمان بۇ گۆرەپانى سىياسى و نەباسى دەروازەي كورد دەكتات. تەنانەت دمیرى بە ئەكىدى نالىت ئەبwoo موسلىم كورد بۇوه بەلکو دەليت: وترابه عەرەبەو وترابه له عەجەمەو وترابه كوردە. ئەمانە دەيسەلمىن شوان كتىبەكەي نەدىيەو و ئەكەر دىبىيتنى تا دوا سنورۇ كارەكەي نازانىستى و دوور لە ئەمانەتە.

سهيريشم له عهقليه‌تى نته و په رستي دېت چون داکۆكى له سهـر كوردا ياه تىـيـه گومانـلـيـكـراـوهـكـهـى ئـبـوـ موـسـلـيمـ دـهـكـريـتـ و شـانـازـيـ پـيـوـهـ دـهـكـريـتـ، ئـهـوـهـتاـ هـمـانـ كـتـيـبـ دـهـلىـتـ كـهـ ئـهـ وـ كـهـسانـهـ يـانـ زـمارـدـ ئـبـوـ موـسـلـيمـ جـ لـهـ شـهـپـوشـوـپـوـجـ بـهـگـيـارـوـيـ كـوـشـتـبـوـوـنـيـ بـيـنـيـانـ زـمارـهـ يـانـ شـهـشـ سـهـدـ هـهـزارـ كـهـسـ بـوـونـ (ـلـ ۱۲ـ)، ئـيـتـ قـسـهـيـ رـاـسـتـ يـانـ هـهـلـبـهـ سـتـراـوـ.

رسی و نو: (اثار البلاد و اخبار العباد) ی (القرزوینی)

۱- ل ۲۰ شوان: شوان باسی شویندیک دهکات دیار نیبیه جه زیره یه یان نیوان زیی گهوره و زیی بچووکه و که کورد تییدا نیشتە جی بووه. ئەمە مەبەستى ئىستامان نیبیه، مەبەستمان ئەو زانیاریيە کتىبە کە کراوەتە سەرچاوه بۆی کە ئەمە یە: (بە تابىھەتى شارى (أربيل) ھوللىرى) - قەزۇنى، ل ۲۹۰.

قزوینی باسی ههولییر دهکات به لام باسی کورد ناکات (ئهگهر خوینه ر بیتاقهت نه بیت ئه مجاره ش ئوه دخمه وه یادی که لیرهدا موناقه شهی خودی زانیارییه که ناکه م به لکو باسی کاری نازانستی شوان دهکه دهنا کورد له کونه وه له ههولییردا بووه).
۲- ل ۲۱-۲۲ شوان: له بهشی تایبەت به باسی شاری نه سیبین و پاش باسکردنی هاتنی نوینه ری مسیح (سەلامی خوای لی بی) بۆ شارو ناوچەی نه سیبین و بلاوکردنە وەی ئایینەکەیان (کە ئەو سەرچاوەیە شوان ناوی بردووھ ئەو شتە نالیت - بپوانە زمارە شەش واتە كتىبى قرة العين ، يەكەم خال) شوان دەلیت : ئەمەو جگە لە شوینەوارانە کە به لگەی پاستى قسە كەمانن - قزوینی ، ل ۵۶۵.

به لام لا په ۵۶۶-۵۶۷ کتیبه که باسی میافارقین و شوینه واره نه صرانیه کانی ده کات نه ک نه سیین. شوان هیچ دو و دلیله ک ناهیلیته و له ووهی مه بستی له نه سیینه چونکه یه کسر دوای ٹه وه خویندنگای مه سیحی نه سیین به نمودنده ده هینیته وه سر خالی تبریز لای خوم ده ستینشان کد دیو که ده انبان (شو انسیاتن) و تنهها یه کیکان راسته (له لایه ۲۱، بهار این ۳).

حال: (حملة العشة الافتتاحية) (بنفس فؤان)

تنهانی به کتابخانه کتبیوم بینیمه شوان نویسنده

ل ۱۲۸ شوان: شوان له زاري زينوفونه و ده گيريتمه ((ئهوانه دانيشتوانى چيان و زور ئازاوه تيراست و زيردهستيش نين)) -
زېنۋەقەن، ۱۷۶-۱۸۱.

گالته جاریه کی گهورهش لهم رهسته يهدا ههیه. شوان باس له ((کورد)) دهکات که له راستیدا زینوچون ناوی کاردو خیه کان دهبات نهک کورد، ئەمهش هلهی و هرگیری عهربی کتیبه کهیه که وشهی کوردی به کارهیناوه. ئەمانه تی زانستی وا پیویست دهکات ناوەکان وەکو خۆیان بنووسرين. ئیستاش من بەدواتی ئەوەدا ناچم که بۆچى لیژنەی موناقەشەی ماستەرنامەکه بە به کارهینانی وشهی کورد رازی بونن له گەل ئەوھەشا که لهو سەردەمەدا لهو ناچیت کورد وەک نەتەوەیک پیکھاتبیت، هیچ نەبیت زانیاری له سەرئ ئەوھە نییە. دەلیم لهو ناپرسەم چونکە لیژنەکە شتیک زۆر لهو ناسانتە بە سەریدا تیپەری ئەویش کە شوان رستەکەی سە، ھە دەخاتە دیو ان جوھ تە کەو اینه کە نیشانی، ھە، گە تىن، دەقاو دەقە کە حە، کە ناماڭىز بە سە، حادە دەکات دەنە سەت: لابە، ھ

۱۷۶-۱۸۱، و اته ئو دیره‌ی که کاک شوان نووسیویه‌تی شهش لپه‌رهی له سه‌رچاوه‌که داگیرکردووه!! که لیژنه‌که‌ش به‌مه نه‌زانتیت بیگومان ئوهش نازانتیت که له و هسفانه‌ی له ناو جووته که‌وانه‌که‌ی شواندا هاتوون و به دریژایی ئوه شهش لپه‌رهیه تنها ئه‌مه هاتووه : ئه‌مانه تیره‌اویزیکی ئوپه‌ری لیهاتوون (ل ۱۸۱)!!

چل و یهک: (دراسات کردیه فی بلاد سوبارتی) (د. جه‌مال رهشید ئه‌محمد)

ل ۱۸۲ شوان: ((وه له سه‌رووی موصل ((ئیشو عیاب)) دیریکی له قه‌د چیایه‌که دروستکرد له نزیک هشتاین و توانی دانیشتوانی کوردی ئوه ناوچه‌یه بهینیت سه‌ئاینی مه‌سیحی)) – دراسات، ل ۱۰۱-۱۰۲.

نه ناوی ((ئیشو عیاب)) و نه هه‌شتاین^۱ و نه‌ئوه باسه هه‌یه. شوان قسه‌که‌ی خستوته ناو جووته که‌وانه.

چل و دورو: (جنوب کردستان) (هنری فیلد)

۱- ل ۱۱۴ شوان: ((واته سه‌رهتا له ولاتی ناشور که زیتر هه‌ریمی جه‌زیره ده‌گریته‌وه جووله‌که‌ی تیدا بلاوبووه، دواتریش له ولاتی بابل و هه‌ریمی چیاو سوسنیا (راسته‌که‌ی: سوسیانا/ف.) – خوزستان – و دهوروبه‌ری بلاوبوونوه)) فیلد، ل ۲۵.

به‌لام فیلد ده‌لیت : جووله‌که وه‌چه‌ی ئه‌وانه که پاش که‌وتني نه‌ینه‌وا په‌نایان بو کوردستان برد یان کوره‌زای نیشته‌جیبووه ئه‌سلییه‌کانن پاش که‌وتني سامیره.

۲- ل ۱۱۵ شوان: هر دهرباره‌ی جووله‌که: ((هه‌روا له شاری ئاکری دا هه‌بیون که ۲۵ کلم له شاری موصل دووره)) – فیلد، ل ۲۸.

به‌لام فیلد ده‌لیت ۶۵ میل (واته زیاتر له سه‌د کیلومه‌تر) رۆژه‌هلاتی باکووری مووصله . جا بريا شوان هیچی نه‌کردایه ته‌ماشای نه‌خشنه‌ی ناو کتیبه‌که‌ی خۆی بکردایه تا بزانیت ئاکری چه‌ند دووره؛ ۲۵ کیلومه‌تریان زیاتر خۆ ئه‌گر ئه و ۲۵ کیلومه‌تره هه‌له چاپ بیت ئه‌ی چون (میل)‌که‌ی فیلد به هه‌له‌ی چاپ لای شوان بووه (کیلومه‌تر)؟!

چل و سی: (ایران فی عهد الساسانیین) (کریستنسن)

۱- ل ۱۵۰ شوان: باس له (باجرمی) ده‌کات که له ناویدا شاری که‌رکووک هاتووه (کرخا یان بیت سلوخ) یان (کرخ سلوخ) که له سه‌ردەمی سلوقییه‌کان گه‌شه‌ی کرد (۳۱۲ پ.ز - ۱۳۵ پ.ز) و سلوقسی دامه‌زینه‌ری بنه‌ماله‌ی سلوقی شوراییه‌کی بو دروستکردووه، ته‌لارسازیی تیدا ئه‌نجام داوه و کردوویه‌تی به مه‌لبه‌ندی شانشینه‌که‌ی، بهم شیوه‌یه مایوه له سه‌ردەمی فرشی‌یه‌کان و هه‌روا ساسانییه‌کانیش - ایران، ل ۲۵۷.

جگه له‌نووسینی هه‌له‌ی ناوی کوئی که‌رکووک و ناوردی له سه‌ردەمی سلوقییه‌کان، کریستنسن هیچی له م‌شتانه نه‌وتووه. کریستنسن باسی مه‌ترانییه‌تی (کرخا بیت سلوخ) ده‌کات که یه‌کیکه له پینچ مه‌ترانییه‌ت که له‌ژیر سه‌رۆکایه‌تیی نه‌سقوفی شاری سلوقی‌ن، ئه‌ویش سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی پینچه‌می زاینی.

۲- ل ۶۹ شوان: شوان باسی ناوچه‌ی گه‌یلان ده‌کات که له باکووری ئیراندایه به‌لای دهربای قه‌زونین که‌چی له‌هه‌مان باسدا ناوی شاری گه‌یلان ده‌بات که له لورستانی بچووکدایه و سه‌ر به کرماشانه. ئه‌مەش تیکه‌لکردنیکی ته‌واوه چونکه ئاشکرايه لورستان سه‌دان کیلومه‌تر له قه‌زونینه‌وه دووره. به‌هه‌ر حال ئه‌وه‌ی له کریستنسن و هریگرتووه ئه‌مەیه: ((ریگایه‌کی سه‌ره‌کی به‌نایو ئه‌م ده‌قه‌ردا دهروات ئه‌ویش ریگای نیوان مه‌دان و بۆ هه‌مداده و لوه‌یشه‌وه به‌نیو چیاکانی بز "البز" دا دهروات .)) – ایران، ل ۱۱۵ (به‌تەنیا).

کریستنسن باسی ریگا گه‌وره‌که ده‌کات که ده‌گاته هه‌مداد و ریگه‌ی زۆری لی ده‌بیت‌وه که یه‌کیکیان ده‌گاته (رهی) نزیک تاران و به‌نایو کیوه‌کانی گه‌یلان و زنجیره‌ی (البرن) بۆ دهربای قه‌زونین دهروات... ئه‌مە شوینی گشتیی ناوچه‌ی گه‌یلان دیاری ده‌کات که‌چی شوان ناوچه‌که ده‌خاته ناو هه‌ریمی چیا له‌گەل که‌نگاوه‌رو هه‌مدادان... که زۆر له و گه‌یلانه‌وه دووره. جگه له‌وه شوان سووره له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی چیاکانی (ئه‌لبورن) به (بن) بنووسیت.

۳- ل ۱۲۴ شوان: ((هۆکاریکی ترى بلاوبوونوه‌ی مه‌سیحیه‌ت شاهنشاهه‌کانی ئیران بوون چونکه هه‌رکاتیک شاریکی رۆمیان بگرتبا دانیشتواهه‌که‌یان ده‌گوستوه‌و...)) تاد – ایران، ل ۲۵۳.

کریستنسن نالیت ((هه‌ر کاتیک)) بـلـکـو ((هـهـنـدـیـ جـارـ)). ههـروـهـا باـسـیـ پـادـشـائـیـ سـاسـانـیـ دـهـکـاتـ نـهـکـ پـادـشـاـکـانـیـ ئـیرـانـ بـهـ رـهـهـایـیـ.

چل و چوار: (رهوشی ئایینی و نه‌تە‌ویی کوردستان) (د. رهشاد میران)

۱- ل ۹۲ شوان: ((میترا و اته خوداوه‌ندی خۆرو دواتر زرفانییه‌کانیش باوهریان پیهینا)) – رهوشی ئایینی، ل ۲۴.

لهم قسانه تنها ئه‌مه هه‌یه: میترا خوداوه‌ندی خۆرو رووناکی.

^۱ هه‌شتاین له‌راستیدا لای م. عبدالرقیب وهک هه‌شتاین هاتووه و باوه‌ری وايه شوینه‌واری گوندی (شانین)ه (الدولة الدوستكية، ج ۱، ل ۱۷).

-۹۳ شوان: شوان دلیلت ((ئوهی زیاتر یارمه‌تی بلاوبونه‌وهی ئایینی میترای دا دامه‌زراذنی دهوله‌تی میدیا بwoo)) - ئینجا دلیلت: بۆ زیتر زانیاری بروانه د. رهشاد میران، رهوشی (۰۰۰)، ل ۲۴. (شوان ئەم کتیبه‌ی بهتمنیا نووسیوه).

بەلام د. رهشاد دلیلت: ئوهی زه‌مینه‌یه کی لهباری بۆ سه‌ره‌لداخی ئایینی مونوتیزم (ته‌وحید) ره‌خساند دامه‌زراذنی دهوله‌تی میدیا بwoo... واته باسەکه د. رهشاد لهباره‌ی ته‌وحیده‌وهی نەک میتا پەرنست.

-۹۵ شوان: ((واته ئایینی زه‌رده‌شتی لیره‌دا بازیکی گه‌وره‌ی داو لە قۇناعی پۆلیتیزم پەریه‌وه بۆ قۇناغی هینوتیزم - توحیدی)) - رهوشی ئایینی، ل ۲۵ (بهتمنیا).

بەلام د. رهشاد ئەمەی نووسیوه: مادو ئیرانییه کان له بواری کەلتورى گیانیدا ھەنگاوى باشیان بەرھو پیشەوه نابوو له پۆلیتیزم پەرینه‌وه بۆ مونوتیزم نزیک بوبونه‌وه.

واته سه‌ره‌رای ھەله‌ی تر (مادو ئیرانیی کردووه بە ئایینی زه‌رده‌شتی) شوان مونوتیزم (ته‌وحید) پەراندووه بەھەله‌ی هینوتیزم (ھەبوبونی خوداوه‌ندیکی مەزن له‌ناو کۆملی خوداوه‌ندی تر - د. رهشاد، ل ۲۴)^۱ بۆ ته‌وحید داناوه، يا با بلىن ھەله‌ی چاپه.

-۲۸۶ پەراویزی ۳ شوان: د. رهشاد له لایپرھ (۲۲) کتیبه‌کەيدا باسی چەند شتیک دەکات وەکو پەرسنی شەرابی (ھەوما) و باسی ئەفسانەی ئەژدیهای حەوت سەر... و دواتر له لایپرھ ۲۵-۲۴ باسە ھەنگاونان بۆ مونوتیزم (ته‌وحید) لای ماده‌کان و ئیرانییه کان (بروانه خاله‌کەی سەرھووه) و دكتۆر رهشاد ئەمە دەبەستیتەو بە دهوله‌تی ماد کە تاکه پادشاھیکی ھەبوبو و دكتۆر دەگەریتەو بۆ قسەیه‌کی (ئەنگلن) کە گوایه خودایه‌کی تاک و تەنیا بى پادشاھی تاک و تەنیا ھەرگیز پەيدا نەدەبوبو و خواي تاک و تەنیا نو سخەیکی كتومىتى زۆردارى تاک و تەنیا رۆزھەلاتىيە. د. رهشاد پاشان دەپرسىت: خۇئەكەدۇ ئاشورو بابل پادشاھیکی تاک و تەنیا ياخان ھەبوبو و لەوانەيە زۆردارىي ئەمانە لە ھى مىدىيەکان تىپەرى كردىت ئەبىچى پېش میدیا فيکرى مونوتیزم سەرى ھەلنه‌دا؟ د. رهشاد ھەول دەدات وەلامى ئەوه بەداتەوه و ئەقسەیه‌ی لە خالى (۳) سەرھوھماندا باسکراوه دلیلت واته ماده‌کان و ئیرانییه کان له بواری کەلتورى گیانیدا ھەنگاوى باشیان بەرھو پیشەوه نا... تاد.

لیره‌دا نامەوي موناقەشە قسە ساکارەکەي ئەنگلز بکەم و تەنها ئەوه دەلیم کە كاتى ئەنگلز زانرابوبو عيراق و ميسىرى كۆن پادشاھي تاكوتەنیاول لهەمان كاتدا خوداوه‌ندى زۆريان ھەبوبو، بەلاي کەمەوه ئەگەر لە رىيگەي دەستىكەوتى شوينەوارناسانەوە نەبىت ئەوا له باسەكانى يۇنانىيە كۆنەکان. لیره‌دا كاك شوان مەبەستە. كاك شوان ئاماژە بۆ ئەو لایپرەنەي كتىبى د. رشاد دەکات ، واته ل ۲۵-۲۳ و دلیلت: ((بەپىي تىپەربوبونی قۇناغەکان ئایینى كورد لەپىشتر بوبو له عەرەب)) و دەنۇوسيت: بۆ زیتر زانیارى بروانه د. رهشاد میران: رهوشی ئایینى و نەتكەويى لە كوردىستان، ل ۲۵-۲۳ - بهتمنیا).

ئەمە يەكىكە لە گالتەجارييەکان. شوان سووکو بارىك مىدىيەکانى گۆرۈيە بۆ وشە (كورد) و ئاشورو بابل و ئەكەدى كرۇدە وشە (عەرەب)!! شتىكە مەگەر قوتاييانى ناوه‌ندى لە راپورتەكانىاندا بىنۇوسن.

گالتەجارييەکى تر ئەوه‌يە كاك شوان قسەکەي سەرھوھى لە پەراویزەکەدا نووسیوه، لە ناواخنەكەش و كاتى ئاماژە بۆ ئەو پەراویزە دەکات دلیلت: كورد لە رووی ئایینەوه لە ئاستىكى زۆر لە پىشترى عەرەبە مۇسلمانەكاندا بوبون (ھەمان لایپرھ). زانىشمان بەرھوپىش چوون كە د. رهشاد باسی كردووه بىرىتى بوبو له نزىكىبوبونووه لە تەوحید. ئەوهش دەزانىن كە ئەو شتەي لای عەرەبە مۇسلمانەكان ھەبوبو = (ته‌وحید) لەپەرى پۇختىدا بوبو لە كاتىكىدا زەرده‌شتىتەتى سەرەتمى فتووحات بەلكو سەدەن سال پېش فتووحات پەر ببوبو له شرك و پۇختىيەکەي نەمابوبو كەچى كاك شوان دلیلت كورد زۆر لە عەرەبە مۇسلمانەكان لەپىشتر بوبو.

چى و پىنج: (اصول اسماء المدن و المواقع العراقية / ج ۱) (جمال بابان)

ھەمان ئەو چاپه بىنە كە شوان نووسىيويەتى دەبىنى ئەو لایپرەنەي شوان نووسىيونى راست نىن. لە زانىارىيەكانىش ئەم دووانە ھەلبىزاردووه:

-۴۲ شوان: لەبارەي پرەتكەي (زاخۇ)وه : ئىستا بە پىرىدى عەبباسى دەناسرىت - جمال بابان، ل ۱۳۸.

لایپرھ ۱۳۸ شتى واي تىدا نىيە. باسی شارى زاخۇش لە لایپرھ ۱۹۳-۱۹۴ دايەو لە دووللاپەرەيە تەنانەت ناوى پرەتكەش نەھاتقۇوه.

-۴۲ پەراویز ** شوان: هەر زاخۇ: عەبباسىيەكان پېيىان دەوت (الحسينييە) - جمال بابان، ل ۱۳۸-۱۳۹. سەرەرای ھەله‌ی لایپرەكان ئەم قسەيە نەوتراوه بەلكو بابان قسەي دوو نووسەرى (المرشد الى مواطن...) نەقل دەکات كە ئەوان وای بۆ دەچن زاخۇ لهو شوينەدا دروست بوبوبىت كە شارى (الحسينييە) تىدا بوبو كە زىياد لەيەك بولدانىي عەرەب باسیان كردووه.

^۱ كەچى شوان چەند لایپرەيەكى پىشتر ئاماژە بۆ ئەم دەکات.

کاک شوان نهک ته‌نها قسکه‌کی به هله نهقل کردوده بهلکو ناووه‌کشی بههله نووسیوه چونکه جه‌مال بابان له‌جیاتی (الحسینیة) - که بهم جوّره له "المرشد" دا هاتووه - ده‌نووسیت (الحسینیة)، شوان ریک ئه‌م (الحسینیة) یهی نووسیوه هرچه‌نده بو خوی له هه‌مان لپه‌ردها شیوازه راسته‌کهی نووسیوه، واته (الحسینیة).

چل و شهش: (المرشد الی مواطن الاثار والحضارة) (طه باقر و فؤاد سفر)

۱- ل ۴۲ په‌راویز * شوان : له‌باره‌ی (زاخو) وه: شوان ده‌لیت: یاخود ناوی ئه‌و نه‌ته‌وهیه که جوگرافی ناسی گریکی ئه‌سترابون (سترابون/ف.) به سکویدیوس ناوی هیناوه.

شوان ناوی کتیبی (المرشد) ده‌نووسیت (الرحلة الثالثة ل ۵۵-۵۴ / به‌ته‌نیا) به‌لام گومان له‌وهدا نیبیه شوان ئه‌م کتیبیه نه‌دیووه ئه‌م زانیاریبیه‌ی له‌وانه‌یه له کتیبی جه‌مال بابان و‌ه‌رگرتیبیت، بوچی؟ چونکه:

-**۱ (المرشد) ده‌لیت سکوبودس Saccopodes** (به عه‌ربی و لاتینی نووسراوه) به‌لام جه‌مال بابان ده‌نووسیت: سکویدیوس و شوانیش ده‌نووسیت سکویدیوس.

-**۲ جه‌مال بابان بو ئه‌مه ده‌نووسیت:** المرشد - ۳- ص ۵۵-۵۴ شوانیش هه‌ر ل ۵۵-۵۴ ده‌نووسیت. ئه‌م دوو لپه‌رده‌یه باسی هه‌موو زاخویه به‌لام باسی سترابون و‌ساکوپیوس له لپه‌رده (۵۵) له.

شوان له لیستی سرچاوه‌کاندا گه‌شتی سیبیه نانووسیت بهلکو ته‌نها گه‌شتی چواره‌م و شه‌شهم. وهکو و‌تیشم ئه‌م زانیاریبیه‌ی له‌وانه‌یه له کتیبیه‌که‌ی پاریزه‌ر جه‌مال بابانه‌وه و‌ه‌رگرتیبیت به‌لام ته‌نانته گومانم له‌وهش هه‌یه چونکه له سه‌ره‌وهدا بینیمان که زانیاریبی هله ئه‌و کتیبیه‌شی گرتوته‌وه.

۲- ل ۴۲ په‌راویز * شوان : باعذرا ((ثیستا له گوندکانی شاری شیخان ده‌ژمیردریت که مه‌لبه‌ندی ئیزیدیه‌کان)) - الرحلة الثالثة، ل ۴۲ (به‌ته‌نیا).

گه‌شته‌که باسی شیخان ناکات و ته‌نانته ناویشی ناهینیت بهلکو ده‌لیت باعذرا ثیستا یه‌کیکه له مه‌لبه‌نده گرنگه‌کانی یه‌زیدیبیه‌کان و باره‌گای سه‌رکه‌که‌یانی تیدایه.

۳- ل ۶۶ شوان : له‌باره‌ی (جه‌له‌ولا) وه: ((چهند پاشماوه‌یه‌کی سه‌رده‌می ساسانیبیه‌کانی لیبیه)) - الرحلة السادسة، ل ۵. له گه‌شته‌که‌دا وشهی (چهند) نه‌هاتووه و ته‌نیا یه‌ک شوینه‌وار باسکراوه ئه‌ویش قه‌نته‌رده‌یه که ساسانیبیه‌کان دروستیان کردبوو و نزیک شاره‌که بوو (نهک و‌هک شوان ده‌نووسیت: لیبیه).

چل و حهوت: (معجم البلدان) یا یاقووتی حه‌مه‌وی

له به‌شی داهاتوودا نمouونه له‌سهر ئه‌مه ده‌بینین.

۱- ل ۲۲ شوان : قه‌لای ماردين و ئه‌و شاخه‌ی قه‌لای که‌ی له‌سهره ((ده‌روانیتیه سه‌ر باکوورو باشورو خوره‌لات و خورثاوا)) - معجم البلدان، ج ۵، ل ۳۹. ئه‌و کتیبیه شتی وای تیدا نیبیه. شوان دوو سه‌رچاوه‌ی ترى نووسیوه: قرة العین، ل ۱۸ و صورة الارض، ل ۲۰۲ . لم دوانه‌ش قسکه‌که ته‌نها له دووه‌میاندایه.

۲- ل ۲۵۴ شوان : ((هه‌رچه‌نده سه‌رچاوه‌کان باس له‌وه ناکهن که ده‌قهری شاره‌زور له ده‌سه‌لاتی عه‌ربه موسلمانه‌کان هه‌لگه‌رابیت‌هه، له‌لگه‌لئه‌و شه‌دا تا ماوه‌یه‌کی دره‌نگ نه‌یانتوانی به ته‌واوی ده‌ست به‌سهر ئه‌و ده‌قهره‌دا بگرن و ده‌سه‌لات و ئائینی خویانیان بس‌ه‌ردا بس‌ه‌پین)) - معجم البلدان، ج ۲ ، ل ۳۷۵ .

کاک شوان زور مه‌بستیتی تیمانبگه‌یه‌نیت که شارو ناوچه کورستان له ده‌سه‌لاتی ئیسلامی هه‌لگه‌رابیت‌هه بگره دوو جارو سی جاریش ئه‌مه‌یان کردوده. لم پیناوه‌شدا گرنگ نیبیه به ئاره‌زووی خوی و بی پاراستنی ئه‌مانه‌تی زانستی زانیاریبیه‌کان و‌ه‌رگریت (ئه‌وه ئه‌گهر له زانیاریبیانه تیگه‌شتیبیت) - بروانه بو نمouونه کتیبی زماره (هه‌ژده) له‌سهره‌وهدا و خالی (۲۰) له به‌شی داهاتوودا. له حاله‌تی شاره‌زوریشدا شوان له‌سهره‌مان به‌زم ده‌روات به‌لام نایا یاقووت خوی چی و‌تیوه؟ یاقووت (ل ۳۷۵) له‌زاری (مسعر بن مهلل) باسی کاتی خوی ده‌کات که خله‌که‌که یاخین و خراپه‌کاری و راورووت ده‌کهن و به هیچ جو‌ریک نه‌یوتوه عه‌ربه موسلمانه‌کان نه‌یانتوانی (ئائینی خویانیان بس‌ه‌ردا بس‌ه‌پین)). ته‌نانته یاقووت ده‌لیت ئه‌مه کاتی خوی بwoo و ئیستا شاره‌زور له‌ژیر فه‌رمانی موزه‌فه‌رولدین گوکبوري خاوه‌نی هه‌ولیره و زهبت کراوه‌و ده‌لیت زاناو پیاوی گه‌وره‌ی تیدایه. به‌لام هه‌روه‌ها باسی کوردی کیوه‌کانی ئه‌وه ناوچه‌یه ده‌کات که ریبواران ده‌ترسینن و دزی ده‌کهن و دزی شت به‌سهر کورد به‌گشتی داده‌برینیت. ئیتر ئه‌م و‌سفانه‌مان پی خوش بیت یان نا پیویسته زانیاری وهکو خوی نه‌قل بکه‌ین پاشان حوكمیان له‌سهر بدهین به‌لام کاک شوان به‌دریژایی ماسته‌رنامه‌که له رهوتی زانستی لا ده‌دات و ماسته‌رنامه‌که‌ی کردوته کتیبی په‌روه‌دهی نیشتمانی و له‌م حاله‌هه‌ماندا ئه‌وانه‌ی یاقووت به ئه‌هله‌ی راورووت و‌سفیان ده‌کات ئه‌وه ده‌یانکاته پا‌له‌وانی نه‌ته‌وهی.

چل و هشت: شتیکی خوشی (المسالک والممالک)ی (ابن خردانه)

ل ۲۷۹-۲۷۸ شوان: شوان لیستی خراجیک دههینیته و دهليت ئمه له (ابن خردانه) و هرگیراوه و پاشان دهليت لیستی داهاتی خراجی میسر شهش ملیون درهنه مه که به برهه متین ویلایه‌تی ئیسلام دهزمیربریت به‌لام داهاته‌کهی به قهد شاریکی کورده - المسالک والممالک، ل ۲۵۱-۲۵۰.

سه‌هرای هله‌ی هندی زماره؛ کتیبه‌که باسی خراجی میسر و ئاسکه‌نده‌ریبیه دهکات که دوو ملیون و پینج سه‌د هه‌زار دیناره (ل ۲۵۱) و به حسابی پانزه درهنه بؤیهک دینار (ل ۲۴۹) برهکه دهکاته ۳۷ ملیون و ۵۰۰ هه‌زار درهنه ئیتر نازانم کاک شوان ئه و شهش ملیونه له کوی هیناوه (کاک شوان برهکه به نووسین و به زماره دهنووسیت و هیچ گومانیک لهم بارهیه و ناهیلیت). شته خوشتره که ئوهیه کتیبه‌که له راستیدا دوو کتیبه: المسالک که له لاپهره ۱۸۲ دا تهواو ده‌بیت و لوهه به‌دواوه هه‌بلزارده‌یه له کتیبه‌کهی (قدامه): الخراج و صناعة الكتابة! و اته ئه و لیسته هی قودامه‌یه نهک (ابن خردانه)!

چل و نو: (مقدمه)ی ئیبنو خلدلون

شوان ناوی چاپی (۱۹۹۹)ی ئه کتیبه دهنووسیت منیش دوو چاپی کوتترم دهستکه و تبوبو: هی (دار العودة)ی له بېرووت و هي (المكتبة التجارية الكبرى) له قاهیره (هه‌ردوکیان بی میژووی میژووی چاپن). دواتر چاپیکی ۲۰۰۲ م که‌وته بېرچاو. (مقدمه)ش ته‌نها يهک بېرگه که‌چی کاک شوان له دوو شوینی کتیبه‌که‌یدا (ئوهیه که‌وته بېرچاوم) ناوی (مقدمه) وەک سه‌رچاوه دهنووسیت و دهليت بېرگی ۲. له يه‌کیکیاندا لاپهره ۶۱۵ دهنووسیت و اته هه‌ردوو بېرگه‌که زیاد له ۱۲۰۰ لاپهره‌یه که ئمه زماره‌یه‌کی نهک زوره بەلکو خەیالییه بؤیه و کتیبه.

يەکم بېکارهینانی (مقدمه) لاپهره (۲۷۸) ۴ و بېتیبه له لیستی خراجی هندی شارو ناوچه‌ی کوردستانه (یه‌کیکیان نووسراوه: کور دیجله و اته کووره‌کانی دیجله، کاک شوانیش نووسیویه‌تی: کورد دیجله)! شوان هله‌ی له زماره‌کان کردووه و له هەموویان خراپتئوهی شاره‌زوره که شوان ۶۷ ملیون درهنه‌می نووسیویه که راسته‌کهی شهش ملیون و حه‌وت سه‌د درهنه‌مه کاک شوان زهربی ۱۰ ی کردووه). شوان له سه‌رئم ئه ساسه خراجی ئه و شاره و ناوچه‌کانی دیکه کۆکردووه‌تله و که کردوویه‌تیبه ۱۴ ملیون درهنه که ئمه هله‌یه.

سه‌هرای ئمه ناوی شوینی دیکه کوردستانه هه‌یه لای ئیبنو خلدلون بەلام شوان نهینووسیون. ئوانیی سه‌رهوه بەلگەن که شوان کتیبه‌کهی نه‌دیوه. شوان جاریکی تر ئاماژه بؤ کتیبه‌که دهکات (وەک وتیشم له دوو شویندا بینیومه شوان ناوی کتیبه‌کهی وەک سه‌رچاوه نووسیویه و بەپیی ئه و گوایه ئیبنو خلدلون دهليت عومه‌ر فەرمانی داوه سه‌رچاوه زه‌ردەشتی بسووتیزیت و پەرەستگەکان بروو خیزیرین (مقدمه) ابن خلدلون، مج ۲، ل ۶۱۵). وەک وتیشم بېرگی ۲ و لاپهره ۶۱۵ واتای ئوهیه هه‌ردوو بېرگه‌که زیاد له ۱۲۰۰ لاپهرن ئه‌مەش زماره‌یه‌کی خەیالییه چونکه کتیبه‌که يهک بېرگه و لاپهره‌کانی ئه و يهک بېرگه ناگەنە ۶۱۵ لاپهره مەگەر چاپی ۲۰۰۲. پاشان ئەگەر شتى وا لهو کتیبه‌دا هەبوایه رۆژه‌لەتناسان دەمیک بۇو بلاویان دەکرده‌و. شوانیش له پەراویزه‌کەدا سی کتیبی تر دهنووسیت دوانیان کوردین: ئاشکراشه سه‌رچاوه کوردى نۆر شتى لەم بابه‌تەیان تیدایه و ئه‌مانه فین ئم جۆره قسانه له يەکتە و هریکن هەتا ئەگەر قسەی سه‌رچادەش بن. سییه‌میشیان بەفارسییه و کراوه‌تە کوردى و لهو ناچیت حالی باشتربیت. بەھر حال بؤ خۆم ئه و شتم له (المقدمه) دا نهیبینی. يەکیک لەو سی کتیبی بەپا (المقدمه) نووسراون ئه‌وهی د. جەمال نه‌بەزه: کوردى سه‌رگەردان و برا موسلمانه کانیان، ل ۲۴. شتى واش لهو لاپهريه‌دا نهیبیه و چەندیش گەرام له شوینی ترى کتیبه‌که نه مدۆزییه‌و. سه‌رچاوه دووهم ئه‌وهی (رەفیق ساپیر): بەرھو میژوو، ل ۲۸. هەقە ئەمەیان ناوی (بەرھو ئەفسانە) لى بىرىت چونکه تىکەلەیه له سۆزىکى گەرم و خەیالیکی خۆش. ناوبر او باسی (مقدمه) دهکات بى ئه‌وهی پیمان بلىت کام چاپ و کام لاپهريه کەچی هېشىتا شوان پېی زانستىيە قسەکەی وەک سه‌رچاوه بىنوسیت^۱. سییه‌میان هى (ھاشم رضى) يه، زەردەشت و ئامۇزىگارىيەکانى، ل ۱۲۱. ئەم لاپهريه له راستیدا تەنها ئاماژه‌یه و لىرەدا پیمان و تراوه تەماشاي ل ۱۰۲ بکەين، له‌ويشدا ناوی سه‌رچاوه‌یه‌کى فارسى نووسراوه و تراوه له نووسراويكى ئیبنو خلدلوندا ئه‌وه هاتووه! کاک شوان ئاوا مامەلە زانستى له‌گەل سه‌رچاوه‌کاندا دهکات.

پەنجا: (الفتح الاسلامي للعراق والجزيره)ی (المقدم عبد الحميد حسين)

^۱ رەفیق ساپیر هەروه‌ها باسی سووتاندى کتیبخانە ئاسکه‌نده‌ریبیه له لایەن موسلمانان دهکات که بؤ سەددەیەک دەچیت میژوو نووسانى رۆژنَاوا باودریان بېی نه‌ماوه. ول دیورانت دەیان سال بەر لەئىستا تووییتى زۆریه میژوو نووسان ئەمە بەخوارفت دەزانن: قصە الحضاره، ج ۱۲، ل ۲۶۲. بەلام نووسراى کوردى زۆرمان هەبیه هېشىتا له خوارفتدا دەزىن. رەفیق ساپیر له کتیبه لاماوییه‌کەیدا، ئىمپراتوريای لە (چاپی ۲۰۰۲، ل ۱۰۵) ئه و شتە دهنووسیت‌و بەلام ئەم زاره زانیارىيەکان دهنووسیت: دار العودة، بیروت، ل ۱۹۸۱، ل ۲۸۵-۲۸۶ (نووسراوه ل ۲۸۵-۲۸۶). هەرھو ناو کتیبیکى فارسى دهنووسیت. ئەم کتیبه فارسییه له ئەلمانیا رۆژنَاوا ئه‌وه سەرچووه و هەرچووه کە ئه و کتیبه لاماوییه‌یه. بؤ (مقدمه) شن ل ۲۸۵-۲۸۶ ئى چاپی (دار العودة)ی لای خۆم و زماره‌یه‌کە لای پېش و له داواو زماره‌یه‌کى زۆری لای پەرە شوینی دیکەم تەماشا کرد بى ئه‌وه هیچ دەستکەویت.

۱- ل ۱۴۹ شوان: یه زدیگورد: داوای له والییه کانی هر یهک له همه‌دان و رهی و هریمی چیاو ئازه‌ریجان و شیروان و ئه‌هواز - سوسنیا - (راسته‌کهی سوسیانا / ف.). کرد له جهله‌لا کۆپینه‌وه - الفتح الاسلامی، ل ۱۱۵.

ئه و لا په‌ریه (هی همان چاپ) باس له رۆژی (عماس) که یه کیکه له رۆژانی شهربی قادسییه‌یو پیش شهربی جهله‌لا بورو. باسی جهله‌لاش له لا په‌ره ۱۰۸ بە داوه‌یه و ئوهه تیدا نییه که شوان باسی دهکات.

۲- ل ۱۵۵ شوان: شوان دهليت برياري گرتني حولوان قابيلى گوران نهبو چونکه مانه‌وهی حولوان واتای بونی بنکه‌یه کی سه‌ربازی و کۆمەک و سازدانه‌وهی له‌شکری ساسانی و په‌لاماردانی عهربه مسلمانه‌کانه - الفتح الاسلامی، ل ۱۰۸.

یهک وشه له‌وهی سه‌رهوه له و لا په‌ریه‌دا نییه. لا په‌رکه باسی ئاماذه‌کاری بۆ شهربی جهله‌لا دهکات و که ئه‌م شهربه پیش گرتني حولوان بورو. له لا په‌ره ۱۶۲ ی کتیبه‌که باسی حولوان ههیه و اله‌باسه‌کهی نووسه‌ر تیده‌گهی حولوان گیرابیت و نووسه‌ر دهليت (ئه‌لقه‌عقاع) عهرب و حه‌مرای له حولوان داتا بۆ ریگه‌گرتن له یه‌خه‌پیگرتنی موحته‌مەل له‌لایه‌ن فارس‌هه کانه‌وه. واته لیره‌شدا که باسی حولوان کراوه ئه و شته نه‌وتراوه که شوان نووسیویه‌تی.

۳- ل ۱۵۷ شوان: له‌باره‌ی (الحراء) شوان قسەی نووسه‌ر ده‌هینیت‌وه که ئه‌مانه کورده‌کانی ناو له‌شکری ساسانی بون که به دیل گیرابون و له‌باره‌امبەر ئازادکردنیان ببۇونه مسلمان و جه‌نگاوه‌ر له‌ناو له‌شکری عهربه مسلمانه‌کان - الفتح الاسلامی، ل ۱۰۸، په‌راویز ۱. (بە‌تەنیا).

ئه‌مە ده‌چیتە پاڭ ئه‌وانه‌ی سه‌رهوه بۆ سه‌لماندنی ئه‌وهی شوان ئه‌م کتیبه‌ی نه‌دیوه دەتا باسی (الحراء) له لا په‌ره ۱۶۲ په‌راویز ۱۰ (دیله‌ی (دووباره‌ی دەکەمەو ئه‌مە هه‌مان چاپ). پاشان نووسه‌ر شتى وای نه‌نووسیووه نه‌یوتووه ئه‌مانه به‌رامبەر ئازادکردنیان ببۇونه مسلمان و جه‌نگاوه‌ر له‌شکری ئیسلامی بەلكو نووسه‌ر ئوه دهليت که ئه‌مانه سه‌ربازی فارس بون که ببۇونه مسلمان و چوونه پاڭ له‌شکری عهرب له شهربی قادسییه و ئه‌مانه کورد بون بۆیه عهرب پیبيان و تۈون (حرماء دىلم) چونکه دواتر دهیلم سه‌رۆکیان بورو له کووفه‌دا^۱.

وەکو وتم ئه‌م هەلأنه نیشانه‌ی ئه‌وهن شوان کتیبه‌کهی نه‌دیوه، خۇ ئەگەر دېبىتى تاوانه‌کهی گەوره‌تره چونکه له حاله‌تى يەکەمدا ئه‌مانه‌تى زانستىي نەپاراستووه بەلام له حاله‌تى دووه‌مدا جگە له نەپاراستىي ئه‌مانه‌تى زانستىي راستىيیه کانى ھەلگىراوه‌تەوە. شوان هەر لە سەرەتاوه برياري داوه کورد ھاواکارى داوه کورد ھاواکارى دەولەتى ساسانی و بىزەنتى دىزى ((عهربه مسلمانه‌کان)) ی كردىت و ئەگەر راستىيیه کى پېچەوانه‌ی زانبىت لىي بىدەنگ بورو. شوان دهليت قوباد فەرماندەی ئه‌م سوورانه بورو (ل ۱۵۷) بەلام ئوه نالىت (ئەگەر زانبىتى) کە قەعقاع کە حولانى جىھىشت ئه‌م (قوباد) ھى كرده فەرمانزه‌وای شاره‌كە. پىويسته کورد له و ماستەر نامە‌يىدا وەکو ھەلگرى قەزىي ساسانی و بىزەنتىيي کان پىشان بدرایه.

پەنجاوجى يەك: الخراج و صناعة الكتابة ى (قدامة بن جعفر)

نمۇونە زۆرە لە هەلەکانى شوان سەبارەت بەم کتىبىي. لەم بەشەدا ئه‌م نمۇونە‌يە وەردەگىرم:

ل ۲۷۴ شوان: شوان دهليت: عهربه مسلمانه‌کان شت نه‌ما نەپېشىن بۆ ئه‌وهی باجى لە سەر دابنین. پاشان باسی باج خستنەسەر خۆراك و مەروملاٽ و مەی و تەنانەت ئازۇوقە سەربازەکانیان و مۇوچەی مۇوچە خۆرەکانىش - الخراج و صناعة الكتابة، ل ۲۶۴.

ئه‌م قسەيە حکومەتى هەريممان دەخاتەو ياد کە شوان و دكتۆرەکان لە موناقشە‌کەدا سوپاسىيان کردىبو. ھەرچەندىشە لە مىزۇودا زۇر بىنراوه باجى زۇر بسەپىنرین بەلام ئەو لا په‌ریه‌ی شوان نووسیویه‌تى ئه و قسەيە يان تەنانەت بەشىكى ئه و قسەيە تىدا نىيە بەلكو باسەكە له‌باره‌ی فەتحى مەككەوەي. قسەكە هەروه‌ها نە لە لا په‌ره ۲۴۶ و نە لە ۳۶۶ و نە لە ۳۶۴ دا ھەيە.

پەنجاوجى دوو: صورة الأرض ى (ابن حوقل)

۱- ل ۲۲ شوان: ماردين: (سەرچاوه‌ی ئاواي کانی و قەنه‌واتىشى زۆرە) - صورة الأرض، ل ۲۰۲ (بە‌تەنیا).

نەخىر داماوانە بى ئاوبۇون. ئىبىنۇ حەوقەل دەننووسىت ئاوا لە کانىيە‌و دەھىنن کە بە قەنات راکىشراون و ئىستا حەۋزو گۆميان دروستىرددووه بۆ كۆكىردىنە‌وهى ئاواي باران. شوان کتىبەکەی بە‌تەنیا نووسىيە بەلام باشتە بەقسەكەي (ياقووت) تەئىكىد لەو بکەين. ياقوقوت دهلىت کانىييان كەمە و ئاواي خواردىنە‌وهىان لە حەۋزى ناو مالەکانىيان وەردەگىن (معجم البلدان، ج ۵، ل ۳۹).

پەنجاوجى سى: دكتۇرانامە‌كەي دكتۆر حسام الدين باشتىن شتە بېيتە كۆتايى ئەم بەشە

۱- ل ۸۲ پ. * شوان: ((سەلەماس (سەلماس / ف.)... ئىستا ناواي گۆردراؤ، سەرەتا کرا بە (كەنە شهر-واته- كۆنە شار دواتر گۆردرای بۆ شاھپور، بۆ زىت بروانە د. حسام الدين (..): اذربیجان، ل ۷۷)). سەرچاوه‌ی تريشى مىزۇوى كوردو كوردىستانى مەردۇخى) يە.

^۱ ئەم رايىكە، سەبارەت بە بۆچۈونى تر له‌باره‌يائوه بروانە فتوح البلدان، ل ۲۷۹.

د. حسام الدین دەليت: لەم روزگارە ماڭدا شارىك نىيې بەناوى (سلماس) ھەبىت بەلام ئەمرۇ شارەكە بىرىتىيە لەو گوندەي بەناوى كەنە شهر (واتە شارى كۆن) ناسراوه، يەكىكىش لە بەشەكانى ھەريمى ئازەربايچان بە (سلماس) ناونزابوو بەلام ناوهەكە گۆردىرا بۇ شاھپور.

واتا د. حوسام دەليت شارى سەلماس نەماوه و ئىستا گوندى كوهنە شەھر لە جىگايدا ھەي، بەلام شوان قىسەكە والى دەكتات: ناوى سەلماس كراوهەتە كوهنە شەھر. ئىنجا د. حوسام باسى ناواچىيەكى ئازەربايچان دەكتات كە ناويان نابوو سەلماس و دواتر ناوهەكەي كرا بە شاھپور كەچى شوان ھەر باسى شارى سەلماس دەكتات و دەليت ناوى كراوه بە شاھپور.

٢- ل ٢٥٦ شوان: لە مىيانە باسى بە عەرەبىرىنى دەكتات خۇيىان كاريان نەدەكىد بەلكو سەرپەرشتىيى كۆكىرنەوەي داھاتى دەولەتى خەلاقەتىان دەكىد)) - د. حسام، ل ٨٨.

شاۋان دواتر لە باسى ئازەربايچان ئەمە دەلىتەوە. بۇ سەرچاوهى دووھم كە (فتوح البلدان، ل ٣٢٥) سە بروانە ژمارە(١٦) لە بەشى داھاتووداو ئەو كاتە دەزانى قىسەكەي شوان ((كۆكىرنەوەي داھات)) چەندى راستە. سەبارەت بەھەي د. حوسامىش دكتۆر خۇخەرىك نەكىن بەو كارانە دەگەرىنىتەوە بۇ ئەھەي مۇسلمانەكان ئامادە بن بۇ جەنك و پىاراستنى ئاسايش و بەركى كىن دە جوودى ئىسلامى لە ھەريمەكەداو باس لە كۆكىرنەوەي داھات ناكات. شوان وا مامەلە لە گەل كتىبى مامۇستاكەي خۇي دەكتات ئىتەر خوا يارمەتىي ئىبىنۇ حقوق و ھاوهەللىنى بىدات.

* * * * *

ئەوانەي سەرھەوە چەند سەرچاوهىك بۇون، لە بەر ئەھەشى ويستم زۇوتە ئەم رەخنەيەم تەواو بکەم سەرچاوهى ترم جىيېيشت. زۇريشىم حەز دەكىد بە دواي ئەو سەرچاوه ئىنگلىزىيانە بچۈومايمە كە شوان گوايە بەكارى هىنماون چونكە كاڭ شوان كە عەرەبىيەكەي ئەو باشە نەبىت چۆن چاوهرى بکەين سەرچاوه ئىنگلىزى بەكار بەھىنەت؟ ئەگەر ئەوانەشى دىبىت چۆن بەتەما بىن بەو دەردى سەرچاوه عەرەبىيەكان نەيېرىدىن؟ ئەمانە بۇ كەسىك جىدەھەيلم ئەو سەرچاوانەي دەست بکەويت. زۇرم بۇ رەخنە گرانى تر جىيېيشتۇو.

پهراویزه‌کان به کاملی

ئەم بەشە پیش بەشەکەی سەرەوە نووسراوه‌تەوە دەواتر بۆی زیادکراوه‌و ویستبوم بۆھەموو رەخنەکان ھەمان کاربکەم، واتە زانیارییەکەی شوان بەھینم و یەك بەیەکی سەرچاوه‌کان تەماشا بکەم. وەکو و تیشم خەریک بون بەكتیبەکە کاتیکی باشى دەویت بۆیە بەشیکی کتیبەکەم وەرگرت و باقیبەکەی تریم بۆ کەسانی تر جیھیشت. لەپە کاتەکەش بۇو کەبەشی پیشیووی ئەم رەخنەیم وا لیکردووو واتە سەرچاوه‌کە بەتەنیا وەرگرم. هەرچەندە ئەو شیوه رەخنەیە بەسە بۆ سەلماندنی پەیرەوی نەکردنی ئەمانەت و مەنەجى زانستى بەلام لەگەل ئەوەشدا ئەم بەشم ھیشتەوە تا بزانزیت کە مەسەلەکە تەنها ئەو نیبی زانیارییەکە لەكتیبیکدا نیبیه بەلام لەوانەیە لەوانەی تریشدا ئەبیت.

۱-کورد لە ھەريمی فارسدا: شوان دەليت: کورد لەھەندى لەم ئوستانانە (مەبەستى ئەوانەی ھەريمی فارسی) نیشته‌جى بۇوه بەتایبەتى لە ئوستانانە کانى ئەرگان و شاپور (ل ۷۴).

ئەمانەش سەرچاوه‌کانى کاڭ شوانن: ابن خرداذبە: المساك والممالک، ل ۴۷؛ میژووی تەبەرى، ج ۴، ل ۶۸؛ صورة الارض، ل ۴۰، ۲۴۰؛ احسن التقاسیم، ل ۴۶.

تەبەرى يەك و شە لەمە ئالیت و تەنائەت ناوی (ئەررەجان) و (سابور) يش ناهینیت و تەنها ناوی (سابور) دىت کەناوى كەسىكە نەك شوين. (احسن التقاسیم) يش ھیچ لەقسەکەی شوان لەبارە کوردەوە ئالیت و تەنها بەجىا ناوی سابور و ئەررەجان دەھینیت. دوو کتیبەکەی تر باسەکەيان وەکو يەكە. ئەمان باسى ھەريمى فارس و (کوورە) کانى دەكەن و لەکۆتايدا باسى کوورەمى ساببور و دواي ئەو کوورە ئەررەجان دەكەن ئىنچا باس دىتە سەر ناواچەکانى (زموم = محلات) کورد لەفارسدا.. واتە باس لە ساببور و ئەررەجان نەکراوه کە کورد بە تایبەتى تىيىدا زىابن. (صورة الارض، ل ۲۳۹-۲۳۸ نەك ل ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۰ هەروەھا لەپەرە ۴۰ کە شوان نووسیوویتى باسى بەشیکی ھەزىزەی عەرەب دەكەت. ئىبىنۇ حەوقەل لەجىاتى ئەررەجان دنووسىت: الرجان).

۲-شوان باسى شارى (تەووج) لە ھەريمى فارس دەكەت کەشارىكى کوردەو دەليت ((لە کاتى فتووحاتى لەشكى عەرەبە موسىمانەكان ناوی ھاتووھە کورد شەری گەورە لەبەرامبەردا کردۇون)) (ل ۷۵ شوان). سەرچاوه‌ش:

فتوح البلدان، ل ۳۷۹، تاریخ الرسل والملوک، بەرگ ۵، ل ۴۲، الخراج وصناعة الكتابة، ل ۲۸۷.

كەچى ھیچ لەمانە ئەم قسەيە ناكەن و ھەرسىكىيان ئەم شارە سەر بەخاکى (أردشيرخرة دادەنин و تاکە وشەيەك لەسەر کوردو شەری کوردان نەھاتووھە.

۳-۱) پاش گۈرانى مەرەگان، (السائل بن الأقرع) چووه سەر شارى (الصيمرة) کە كۆشكى ھورمزيانى لېبۇو) - (شوان، ل ۱۶۲).

سەرچاوه: كتاب الخراج، ل ۶۰، محمود شاکر: التاريخ الاسلامي، مج ۲/ ج ۱/ ۸۱.

كتىبى يەكەميان (كەچاپىكى تەرە) ھېچى واي تىدا نىبىه. تەماشاي ھەرەوەھا پېرسىتى ناواھەكان بکە. لەو چاپەي كتىبى دووھەميش كە لەبەرەستەمدابوو ھېچ باسىك لەم بابەتە نىبىه (ناوی سەرچاوه‌کەو سالى چاپى .. تاد لە لىستى سەرچاوه‌کاندا نەنوسراوه بەلام سەيرى باسى فتووحاتى ناو ئەو چاپەي كتىبەکەم کردو ھېچى تىيا نېبۇو لەسەر ئەمە).

۴-يەكسەر دواي ئەووهش: (ئەويش بەھەمان شیوه صولھيان کرد بەرامبەر دانى باجي جزىيە و خەراج بۆ عەرەبە موسىمانەكان و سائىق توانى ھەموو ناواچەي (الصيمرة) بىگىت) - (ل ۱۶۲).

سەرچاوه: الاخبار الطوال، ل ۱۲۲، الخراج و صناعة الكتابة، ل ۳۷۳.

كتىبى يەكەم قسەكەيەتى: (السائل) گەشتە كۆشكى ھورمزان، خاوهنى (تستر)، ولاتى ئەويش (الصيمرة) بۇو.

كتىبى دووھەميش (ل ۳۷۲ نەك ۳۷۲) دەليت: ئەبۇ مووسا (السائل) ئارد بۆ (الصيمرة) شارى (مهرجانقىز)^۱ ئەويش بە صولھ گىتى (۰۰۰) و ھەر بەھەمان صولھى ھەموو ناواچەي (مهرجانقىز) گىرت.

۵-سەرلەشكى ساسانى (ئازىزىن) بەدىل دەگىريت: شوان دەليت: داوايلى كرا موسىمان ببى بەلام ئەو داواكەي رەت کردهو، ئەوھە بۇو لەسەريان داو كوشتىيان (شوان، ل ۱۵۹).

سەرچاوه: میژووی تەبەرى، ج ۳/ ل ۲۲۲، الکامل في التاریخ، ج ۲/ ل ۱۴۸ (چاپى لاي خۆم ل ۳۶۶)، البداية والنهاية، مج ۴/ ل ۷۲ (چاپى لاي خۆم : ل ۷۲).

ھېچ لەمانە ئالیت داوايلى كرا ببىتە موسىمان.

^۱ بەم شیوه‌یە لەسەرچاوه‌کەدا ھاتووھە واتە: (الصيمرة) شارى (مهرجانقىز).

۶-شوان باسی ناوچه‌ی ئه‌هواز ده‌کات که دهوله‌مەند بwoo و بؤیه کیشه دروست بwoo و سه‌رهتا که وته نیوان ئۆردۇوی کووفه و ئۆردۇوی بەسره لەسەر غەنائەم و دەستکەوت و کارگەشته ئەوهى خەلیفه عومەر بیتە ناو چاره‌سەرى بکات (شوان، ل). ۱۸۰

سەرچاوه: تاریخ الرسل والملوک ج ۴/ل ۲۴۷، الخراج وصناعة الكتابة، ل ۳۴، الكامل في التاريخ، ج ۲/ل ۱۶ (ج ۲، ل ۱۵ چاپی لای خۆم)، تاریخ ابن خلدون مج ۲، ج ۲/ل ۱۱۲.

کەچى لای تەبەرى ئەو موسلمانانە لەبەسرەدا نىشتە جى بۇون شکاتى هەزارىييان لای عومەر كرد كە ئەوان لەچاو كووفە هەزارتنىن. سەرچاوهى دووھەميش هېيج لەبارەي ئەمەوه نالىت، هەمان شتىش بۆ سەرچاوهى چوارەم. سىيەميشيان باس لە شکاتى خەلکى بەسرەيە كە ژمارەييان زىادى كىدووهو خەراجەكە بەشى ئەدەكىرىن و چارەسەرى ئەمەل لەلەين عومەرەوه...).

۷-لەبارەي رىكەوتى موسلمانان و هورمۇزان دەلىت ((بەلام بەھۆى دۆخى سىاسى و بەھەند وەرنەگرتىن و نەناساندىنى هورمزيان و دەسەلاتتكەي بؤیه بەم شىوه‌يە راگەياندراروه لەبايەخى ئەم رىكەوتىنە كەم كراوهەتەوهو كراوه بەريكەوتىنىكى ناوچۆيى)) - (ل). ۱۸۰

لەپەرويىزىشدا دەنۈسىت: چونكە بىريارى راستەوخۆ خەلیفەي لەگەلدا نەبۇوه بؤیه بەريكەوتىنىكى ناوچۆيى دەناسرىت (تاریخ الرسل والملوک، ج ۴ / ل ۲۲۴-۲۲۳، البداية والنهاية مج ۴/ج ۷/ل ۸۰-۸۱)

تەبەرىش يەك وشە لەبارەي ئەمەوه نالىت ئەو دوو لەپەرەيەش باس لەو دەكەن كەموسلمانان كووفەييان دروست كرد. بۇئەوهى (ابن كثیر) يىش شوان (۲۲) لەپەرەمان بۆ دەزمىرىت (ل ۱۰۱-۸) لەكتىكىدا باسی شەرە ئەهواز لەپەرەيەكە لەو كتىبەدا!

((ئەو شىوه‌يە)) ئى شوان مەبەستىتى ئەوهىيە هورمۇزان توانايىكى سەربازى و سىاسى بەھىزى هەبۇوه عەرەبەكانى ناچار كرد دان بەدەسەلاتتىدا بنىن و ئەمە شتىكى تازە بۇو لەسياسەتى عومەر چونكە عوتىبە كورى غەزوان دواى رىكەوتىنەكە عومەرى ئاگاداركىرىدەوه ئەو رىكەوتىنەكە پەسەند كرد (ل ۱۷۹-۱۸۰) بەلام چونكە دواى رىكەوتىنەكە عومەر ئاگاداركراوهەتەوه لەكتىكىدا نەدەبۇوه هېيج والىيەك بىن فەرمانى ئەو لەخۆيەوه كاربىكەت بؤیە دەبىت خەلیفە عومەر خۆي ئاگادارى ئەم رىكەوتىنەكە بۇوبىت و خۆي بىريارى لەسەر دابىت بەلام بەھۆى دۆخى سىاسى بەھەند وەرنەگرتىن و ناساندىنى هورمۇزيان و دەسەلاتتكەي بؤیەم بەم شىوه‌يە راگەياندراروه لەبايەخى ئەم رىكەوتىنە كەم كراوهەتەوه كراوه بەريكەوتىنىكى ناوچۆيى (ل ۱۸۰) ..پىچوپەناكىرىدىمان لەم باشتى دەست ناكەوييت !

جارى و ئىمان (رىكەوتىنەكە بايەخى پىن نەدراوه) لەھېيج لەو سەرچاوانە نىيە كە ناویان دەبات و اتە ئەم قسىيە دروستكراوى خۆيەتى. پاشان خەيالىكى ترى دەخاتە پال كە بى ئاگادارى عومەر كەس بۇي نەبۇوه هەلسوكەوت بکات و كە مىزۇوی فتووحات دەز بەمە چەندىن نەمۇنەتىدا يەيدا بۇو كەچۈن سەرلەشكەركان رىكەوتىنەن لەگەل شارو ناوچەكاندا ساز دەدا.

پاشان هېيج مەنتق لەقسەكانى سەرەودە نىيە و لە پىچوپەناكىرىدەن بەدەر نىن دەنما ئەنلىكى چىيە بلىين عومەر پىشتر ئاگاىيەر كە بۇو بەلام و اپىشاندراروه كەدواتر ئاگاىيلى بۇوه و مەبەست لەو كەم كردىنى بايەخى هورمۇزان و رىكەوتىنەكە. دواتر كى ئەم شىوه‌يە بەريكەوتىنەكە بەخشى؟ غەيرى مىزۇوونۇسە موسلمانە كانمان نىيە بەلام ئەمانە چيان دەستكەوتە باسیان كردووه، بەتايىبەتى تەبەرى، بىگۈيدانە شتى زۆرگەورەت و خراپىت لەوهى شوان باسى دەكات و اتە (دانانى بايەخىكى كەم بۇ رىكەوتىنەكە).

مەبەستى كاك شوانىش تەنها ئەوهىيە هورمۇزان وەكۆ پالەوان پىشان بىرىت بەلام عومەر ويسىتىۋەتى بچووكى بکاتەوه، گۈنگىش نىيە هورمۇزان سەرگەرەيەكى ئەو دەولەتە ساسانىيە بۇو كە كوردىستانى لە ئىرىدەسدا بۇو يان مەبەستىتەكە تەنها بەرژەوەندىي خۆي بۇو گۈنگ ئەوهىيە دەزى لەشكىرى ئىسلامى وەستابۇو. بە هەر حال هورمۇزان دواى تەسلىم بۇونى دەبىتە موسلمان و لە مەدىنە نىشتەجىي دەبىتە.

-۸-لەبارەي شارى (تۇستەرەوه): شوان دەلىت لە سەرەدمى عومەردا دوو جار لە دەزى دەسەلاتى عەرەبە موسلمانە كان راپەرى و هەر دوو جار راپەرىنەكە بە فەرماندەيى (ابو موسى الاشعري) دامرکىنرايەوه دواى ئەوهى ژمارەيەكى زۇريان ليكوشتن و زىن و مەنلاكائىيان بەتالان بىردىن (شوان ل ۲۴۲).

سەرچاوه: فتوح البلدان ل ۳۷۴-۳۷۵ و الخراج وصناعة الكتابة، ل ۳۷۴-۳۷۳ .

سەرچاوهى يەكەم (ل ۳۷۳-۳۷۴) روایەتىكى دوورودرېز دەھىنەتەوه و ئەوهى تىادا هاتووه كە شارەكە دواى شەريكى قورس گىرا، روایەتىكى كورتىشى هىنتاوه كە شارەكە بە صولح گىرابۇو و دوايىي هەلگەرايەوه. سەرچاوهى دووھەميش (ل ۳۸۵) روایەتە درېزەكە بە كورتى دەھىنەتەوه و ئەوهى تىادا هاتووه كە ئەوهى ئەمانى نەبۇوه كۈزىرا. ئىتەر ھېچيان ئە باسى دوو جار هەلگەرانەوه و نە بەتالان بىردىنى زىن و مەنلاكائىيان نەكىردووه.

۹-شوان له بارهی گوایه به عهده بکردنی کوردستانه و شتی وا دهليت که سه‌رچاوه‌کان نه‌يان‌توووه و سه‌ره‌رای ئه‌وه ناوي ئه‌وه سه‌رچاوانه ده‌هينيت. شوان دهليت که له‌گهله گيراني شاري موسل چه‌ند هوزىكى عره‌بى (بنو تغلب واياد ونمير) لهم شاره نيشته‌جي بون (ل ۲۶۰).

جارى (نمير) نبيه که شوان چه‌ند جاريک بهم شيوه‌يه ناوي هيـناوه بهـلكو (النصر) دواتـر ئهـوه سهـرـچـاـوانـهـ نـاوـيـ برـدوـونـ وـ نـالـينـ بـهـلـكـوـ دـهـلـينـ کـهـ ئـهـوهـ سـيـ هـوـزـهـ لـهـگـهـ رـوـمـهـ کـانـ وـ سـهـرـکـرـدـهـ يـهـكـهـ بـهـنـاوـيـ (الـاـنـطـاقـ)ـ پـيـكـهـوـ دـهـزـيـ لـهـشـكـرـىـ مـوـسـلـمـانـانـ شـهـرـيـانـ کـرـدـ بـهـلـامـ موـسـلـمـانـانـ لـهـگـهـ لـهـ ئـهـوهـ سـيـ هـوـزـهـ رـيـكـهـ وـتـنـ وـ ئـهـمانـ مـوـسـلـمـانـ بـوـونـ وـ لـهـشـهـرـهـكـهـداـ کـوـمـهـكـىـ لـهـشـكـرـىـ مـوـسـلـمـانـانـيـانـ کـرـدـ ئـيـتـ ئـهـمـ نـيـشـتـهـجيـ كـرـدـنـهـيـ سـيـ هـوـزـهـكـهـ لـهـ كـوـيـوـهـ هيـناـوهـ؟ـ!

۱۰-هـرـلـهـ بـهـعـهـ رـبـكـرـدـنـ شـوـانـ دـهـلـيـتـ: (هاوشـانـ لـهـگـهـ لـپـرـوـسـهـ لـهـشـكـرـكـيـشـيـ...ـ دـهـولـهـتـيـ خـهـلـافـهـتـيـ عـهـرـبـيـ ئـيـسـلـامـيـ سـيـاسـهـتـيـ بـهـعـهـ رـبـكـرـدـنـيـ پـيـادـهـ دـهـكـرـدـ...ـ)ـ پـاشـانـ مـهـرـامـهـ کـانـيـ ئـهـمـ سـيـاسـهـتـهـ دـهـزـمـيـرـيـتـ کـهـ يـهـكـيـكـيـانـ: ((هـوـزـهـ عـهـرـبـهـ نـيـشـتـهـجيـ بـوـوهـکـانـ وـهـكـ ئـورـدوـيـكـيـ سـهـرـبـاـزـيـ (حـامـيـةـ عـسـكـرـيـةـ)ـ هـمـيـشـهـيـيـ لـهـ شـارـهـکـانـ دـادـهـنـرـانـ،ـ چـونـکـهـ دـهـسـهـلـاتـيـ نـاوـهـنـدـ لـهـوـ دـهـترـسـانـ شـارـهـ دـاـكـيـكـراـوـهـکـانـ رـاـپـهـنـ وـ دـهـسـهـلـاتـيـ عـرـهـبـهـ مـوـسـلـمـانـهـکـانـ وـهـدـهـنـنـيـنـ))ـ شـوانـ،ـ لـ ۲۵۵ـ .ـ سـهـرـچـاـوهـ:ـ مـيـژـوـوـيـ تـهـبـرـيـ،ـ جـ ۴ـ،ـ لـ ۲۲۲ـ؛ـ فـتوـحـ الـبلـدانـ،ـ لـ ۱۰۹ـ؛ـ الـكـاملـ فـيـ التـارـيـخـ،ـ جـ ۲ـ،ـ لـ ۱۴۹ـ،ـ تـارـيـخـ اـبـنـ خـلـدونـ،ـ مـجـ ۲ـ،ـ جـ ۲ـ،ـ لـ ۱۱۰ـ .ـ

كتـيبـهـکـانـ يـهـكـ وـشـهـ لـهـبـارـهـيـ تـرسـيـ دـهـسـهـلـاتـ لـهـ رـاـپـهـرـينـ نـالـينـ وـ ئـهـمـ قـسـهـيـ شـوانـ خـوـيـهـتـيـ ئـهـگـيـنـاـ سـهـرـچـاـوهـيـ يـهـكـمـ وـ سـيـيـهـمـ وـ چـوارـهـمـ باـسـيـ درـوـسـتـكـرـدـنـيـ كـوـوفـهـ دـهـكـنـ کـهـ ئـهـمـ شـارـيـكـيـ نـوـيـ بـوـ نـهـكـ شـارـيـكـ بـيـتـ پـيـشـتـهـ بـهـبـوبـيـتـ وـ مـوـسـلـمـانـانـ خـرابـيـتـهـ نـاوـيـ سـهـرـچـاـوهـيـ دـوـوـهـمـيـشـ باـسـيـ کـاتـيـ رـيـدـدـهـيـ عـرـهـبـهـ دـهـكـاتـ نـهـكـ فـتـوـحـاتـ بـهـهـرـ حـالـ رـهـنـگـهـ (لـ ۱۰۹ـ)ـ هـهـلـهـيـ چـاـپـ بـيـتـ وـ رـاـسـتـهـكـهـ لـاـپـهـرـ ۲۰۹ـ بـيـتـ کـهـ باـسـيـ ئـهـوهـيـ تـيـداـهـهـيـ مـهـسـلـهـمـهـ کـورـيـ عـهـبـولـهـمـلـيـكـ ۲۴ـ هـهـزـارـ کـهـسـيـ خـهـلـكـيـ شـامـيـ لـهـنـاـوـ شـارـيـ (الـبـابـ -ـ دـهـلـيـتـ:ـ الـبـابـ وـالـأـبـوـابـ)ـ کـهـ لـهـ ئـهـرمـيـنـيـادـيـهـ نـيـشـتـهـجيـ كـرـدـ،ـ ئـهـمـهـشـ لـهـ سـهـرـدـهـمـيـ ئـومـهـوـيـدـاـ بـوـ نـهـكـ کـاتـيـ فـتـوـحـاتـيـ يـهـكـمـ.ـ شـايـهـنـيـ وـتنـهـ عـوـمـرـ فـرـمـانـيـ دـاـبـوـوـ سـهـرـبـاـزـهـکـانـ دـوـورـ لـهـ شـارـوـ گـونـدـهـکـانـ نـيـشـتـهـجيـ بـكـرـينـ.ـ ئـهـمـهـ لـهـ لـاـپـهـرـ (۳۱۵ـ)ـيـ كـتـيبـيـ (الـخـرـاجـ وـ صـنـاعـهـ الـكتـابـةـ)ـ دـاـ هـاـتـوـوـهـ شـوانـ چـهـنـدـ جـارـيـكـ ئـامـاـزـهـ بـؤـ ئـهـوـ لـاـپـهـرـيـهـ دـهـكـاتـ کـهـ چـيـ ئـهـوهـ رـاـسـتـيـيـهـ نـالـيـتـ ،ـ بـگـرـهـ باـسـيـ هـاـنـدـانـيـ دـهـسـهـلـاتـيـ خـيـلـافـتـ لـهـمـسـلـهـلـيـهـ نـيـشـتـهـجيـبـيـوـونـ ((لـهـ شـارـوـ شـارـوـ چـكـهـ نـاعـهـرـبـيـيـهـکـانـ وـ بـهـ تـايـهـتـيـ شـوـيـنـهـ دـوـورـهـکـانـ))ـ دـهـكـاتـ وـ دـهـلـيـتـ ئـهـمـ سـيـاسـهـتـهـ هـهـرـ لـهـسـهـرـدـهـمـيـ عـوـمـهـرـهـوـ دـهـسـتـيـ پـيـ كـرـدـوـ دـوـاـيـ ئـهـويـشـ درـيـزـهـيـ كـيـشاـ (لـ ۲۵۸ـ شـوانـ).ـ فـرـمـانـيـ عـوـمـرـ ئـهـوهـ بـوـوـ کـهـ زـانـيمـانـ کـهـچـيـ شـوانـ وـالـيـيـ تـيـ دـهـگـاتـ.

۱۱- بهـعـهـ رـبـكـرـدـنـ نـاـوـهـکـانـ: شـوانـ دـهـلـيـتـ عـرـهـبـهـ مـوـسـلـمـانـهـکـانـ نـاوـيـ شـارـيـ (نـهـوـكـرـدـ)ـ يـانـ گـوـرـيـ بـوـ نـاـوـيـكـيـ عـرـهـبـيـ ئـهـويـشـ (الـحـدـيـثـةـ).ـ بـروـانـهـ (لـ ۲۶۰ـ)ـ وـهـکـوـ سـهـرـچـاـوهـشـ کـتـيـبـهـکـهـ يـاـقـوـوتـيـ حـمـهـوـيـ:ـ معـجمـ الـبـلـدانـ (جـ ۲ـ/ـ لـ ۲۳۰ـ ـ ۲۳۵ـ)ـ دـهـهـيـنـيـتـ.ـ ئـهـمـ سـهـرـچـاـوهـيـهـشـ باـسـيـ ئـهـوهـ دـهـكـاتـ کـهـ شـارـهـکـهـ وـيرـانـ بـبـوـوـ وـ مـهـرـوانـ کـورـيـ مـحـمـدـ کـورـيـ مـهـرـوانـ (يـ ئـومـهـوـيـ)ـ ئـاـوـهـدـانـيـ کـرـدـهـوـوـهـ پـرـسـيـ نـاوـيـ چـيـيـهـ ئـهـواـنـيـشـ پـيـيـانـ وـتـ،ـ ئـهـويـشـ وـتـيـ نـاوـيـ بـنـيـنـ (الـحـدـيـثـةـ).

چـيـوـكـيـكـيـ تـرـىـ نـاـوـانـانـهـکـهـ دـهـيـگـيرـيـتـوـهـ بـؤـ کـاتـيـ حـهـجـاجـ،ـ وـاتـهـ لـهـهـمـوـ حـالـهـتـيـكـداـ ئـهـمـهـ زـوـرـ دـوـاـيـ گـرـتـنـيـ شـارـهـکـهـ بـوـوـ.ـ خـوـشـ ئـهـوهـهـ شـوانـ ئـهـمـ ژـمـارـهـ لـاـپـهـرـانـ دـهـنـوـوـسـيـتـ:ـ (۲۳۰ـ)ـ لـهـکـاتـيـكـداـ باـسـهـکـهـ لـهـلـاـپـهـرـ (۲۳۵ـ)ـ دـاـيـهـ.ـ وـ بـزـانـ ئـهـگـهـرـ شـوانـ کـتـيـبـهـکـهـ دـيـبـيـ ئـهـواـ بـهـوـهـ لـيـيـ تـيـكـيـوـوـهـ کـهـ يـاـقـوـوتـ باـسـيـ چـهـنـدـ شـارـيـكـ بـهـنـاوـيـ (الـحـدـيـثـةـ).ـ دـهـكـاتـ لـهـلـاـپـهـرـ ۲۲۰ـ ـ ۲۲۲ـ .ـ

۱۲- لهـ بـارـهـ شـارـيـ (حـولـانـ)ـ يـشـهـوـهـ دـهـلـيـتـ: هـرـ لـهـ دـوـاـيـ گـرـتـنـيـ شـارـهـکـهـ نـهـوهـهـکـانـ (جـرـيرـ بنـ عـبـدـالـلـهـ الـبـجـلـيـ)ـ نـيـشـتـهـجيـ بـوـونـ وـ تـاـ سـهـدـهـيـ سـيـيـهـمـيـ کـوـچـيـ /ـ نـوـيـهـمـيـ زـايـنـيـ مـانـهـوـ (لـ ۲۶۲ـ)ـ .ـ

سـهـرـچـاـوهـشـ:ـ فـتوـحـ الـبلـدانـ لـ ۲۹۹ـ،ـ الـخـرـاجـ وـصـنـاعـهـ الـكتـابـةـ،ـ لـ ۳۷۰ـ .ـ سـهـرـچـاـوهـيـ دـوـوـهـمـ هـيـچـيـ وـاـيـ تـيـداـنـيـهـ وـ تـهـنـهـاـ باـسـيـ حـولـانـ هـاـتـوـوـهـ،ـ سـهـرـچـاـوهـيـ يـهـكـهـمـيـشـ نـالـيـتـ ((ـ تـاـ سـهـدـهـيـ سـيـيـهـمـ مـانـهـوـ))ـ،ـ ئـهـيـ کـاـکـ شـوانـ ئـهـمـهـيـ لـهـکـوـيـ هـيـناـوهـ؟ـ کـاـکـ شـوانـ بـيـنـيـوـيـهـتـيـ سـهـرـچـاـوهـيـ دـوـوـهـمـ لـهـنـوـوـسـيـنـيـ (الـبـلـاذـرـيـ)ـ يـهـوـ ئـهـمـيـانـ لـهـسـهـدـهـيـ سـيـيـهـمـيـ کـوـچـيـداـ ژـيـاـوـهـ بـؤـيـهـ ئـهـمـ رـسـتـهـيـهـ وـ تـوـوـهـ.ـ خـوـيـنـهـرـيـشـ وـ تـيـدـهـگـاتـ قـسـهـيـ (الـبـلـاذـرـيـ)ـ يـهـ.

۱۳- بهـعـهـ رـبـكـرـدـنـ نـهـهـاـوـهـنـدـ: شـوانـ رـسـتـهـيـهـ دـهـنـوـوـسـيـتـ لـهـ بـارـهـ شـارـهـکـهـ نـهـهـاـوـهـنـدـاـ رـاستـهـوـخـ دـوـاـيـ گـرـتـنـيـ شـارـهـکـهـ (لـ ۲۶۲ـ)ـ .ـ

سـهـرـچـاـوهـ:ـ مـيـژـوـوـيـ تـهـبـرـيـ (لـ ۱۵۳ـ)ـ،ـ الـكـاملـ فـيـ التـارـيـخـ،ـ ۲۸۰ـ/ـ ۲ـ،ـ الـبـداـيـةـ وـالـنـهـاـيـةـ،ـ بـهـرـگـيـ ۴ـ/ـ جـ ۷ـ/ـ لـ ۱۲۹ـ ـ ۱۳۱ـ .ـ هـيـچـيـشـ لـهـ مـانـهـ يـهـكـ وـشـهـ لـهـ بـارـهـيـ ئـهـمـهـوـ نـالـينـ.ـ ئـهـوـ بـهـرـگـوـ لـاـپـهـرـيـهـيـ تـهـبـرـيـ باـسـيـ پـيـلانـهـکـهـيـ کـوـشـتـنـيـ عـوـسـمـانـ دـهـكـاتـ،ـ لـ (۵۳ـ)ـ وـ (۵۲ـ)ـ وـ (۱۵۳ـ)ـ وـ (۲۵۳ـ)ـ وـ بـهـرـگـيـ ۴ـ،ـ لـ ۱۵۳ـ .ـ گـهـرـامـ نـهـوهـهـکـوـ مـهـسـلـهـهـکـهـ چـاـپـ بـيـتـ بـهـلـهـيـ چـيـچـمـ نـهـدـوـزـيـيـهـوـهـ.ـ بـهـ هـهـمـ شـيوـهـ ئـهـمـهـمـ لـهـ چـاـپـهـکـانـ لـاـيـ خـوـمـيـ (الـكـاملـ)ـ وـ (الـبـداـيـةـ)ـ نـهـيـيـنـيـ.

۱۴- لەھەمان لەپەرەدا کاک شوان دەلیت: عەرەبەكان سەر بە هۆزى (الاسد) لە شارى (ماسېدان) دا نىشته جى بىبۇون، ھەروھا لەھەمدان و سىسىردا هۆزى (العجلى) تىدا نىشته جى بىبۇون (ل ۲۶۲) ناوى (فتوح البلدان) ئى (البلاذرى) ش ل ۳۰۵-۳۰۷ دەھىنیت. بەلام شتى والەم كتىبىدا نىيە (البلاذرى) لە نۇھەيەكى (خىشىم بن مالك بن هبيرة الاسدى) دەگىرىتەوە كە يەكم جار كورانى (خىشىم) دابەزىنە (ماسبىه دان) لە رۇژانى كۇتاىى ئومەھوبىيەكان بۇو (ل ۳۰۵) واتە باس لە هۆزى ئەسەد (ئەسەد نەك الاسد وەك شوان دەلیت) نەكراوه بەلكو باس لە بىنەمالەيەكى كراوه كە چۈونەتە (ماسبىه دان) ئەويش لە كۇتاىى سەردەمى ئومەھوئى. بۇ ھەممە دانىش باسى قەلایەك دەكات ئەويش (ماذەران) كە (السرى بن نسیر بن ثور العجلى) كىرتىبوو (ل ۶ ۳۰) ئىتىكوا باس لە نىشته جىبۇونى هۆزى (العجلى) لە ھەمدان كراوه؟ سەبارەت بە (سىسىر) يېش (البلاذرى) باسى ئاردىنى (مرة بن أبي مرة الردينى العجلى) لەلايەن (هارون الرشيد) وەك فەرمانىرەوا بۇ سىسىر ئىتىر چۈن ئەمە بۇوە نىشته جىبۇونى هۆزەكە لەھوئى؟ كاک شوان بىنەمالەيەك و دوو كاپراى لای دەبن بە دوو هۆز. كاک شوان تەنانەت ناشزانىت چۈن ناوى هۆزەكان بىنۇوسىت. ئەو دەبىنیت البلاذرى ناوى كاپراكان و دەنۇوسىت: الاسدى، العجلى ئىتىر و دەزانىت ناوى هۆزەكان (الاسد) و (العجلى) يە!

۱۵- سه بارهت به کووفه و به سره کاک شوان دهليت عره به کان لهويدا دهمانه و هو سه رچاوه کانی داهاتی دانيشتawanی ئەم شاره يان (مهبەستى له دينه و هرو نهادونه) بو خۆيان دهبرد (۲۶۲ د) ناوى كتبيي (الأخبار الطوال)، ل ۳۱۴ ده هيئيت كە له راستيida باس له كۆزرانى عەبدوللا كورى زوبهير (نهوهكەو هەلەي چاپيش بىت كەرام و بىنئيم ئەمە نە له لايپەرە ۱۲۴ و نە له لايپەرە ۱۴۲ هەبۇو) هەرورەها ناوى كتاب البلدان، ل ۳۷ دەنۈسىت لە كاتىكدا لم كتىبەدا ئە و لايپەرەيە باس له دەينه و هر بە تەنیا دەكەت كە پىيى دەوتىرىت (ماھى كووف) چونكە پارەكەي دەخرايە (عەطاء) دكانى خەلکى كووفە و باس له نەھاوهندو بە سرە نەكراوه. خۆشى ئەمەيە كاك شوان دواي ئەم قسانە دەبىتە واعيزو له بارەي نىشته جىكىرنى عەرەب دەليت ((لىرىدە دەبىنین پرنسېپىي ئائىنييە كانى ئايىنى پىرۇزى ئىسلام فەراموش كراون و گرنگى سەرەكى لاي عەرەبە موسىلمانە دەسە لە تدارە كان تەنها بو دەولەمەند بۇون و پايىھى سىاسى و كۆمەللا بەتى بۇوه))

۱۶- **نهضه مانعی سده رهبری همومویان** له تنهایا یه ک لایه رهبری داده بود، له لایه رهبری که دو اتیریشدا کاک شوان نه شاره زایی خویی له زمانی عهده بی و له زار اووه کانی ئه و کاته ده سه لمینیت و باسی شاری (نه رهبری) ئی نازه ربایجان ده کات که زماره بیه ک عهده بی تیدا نیشته جئی کران بؤچاودییری و کۆکردنەوە داهات (ل ۲۶۲، پیشتریش له ل ۲۵۶ ئەمە به دهه له باسی ئازه ربایجان ده لیت).

کاک شوان له رستیه تیناگات (من اهل العطاء و الدیوان). و اته ئه وانه ئه (عطاء) یان پئی ده درا که هه موسلمانیک بچووک بیت یان گهوره، عهرب بیت یان غېیری عهرب پارهی سالانه هېبۈو^۱، ئه وانه ش ناویان له دیوان (سجله کانی دهولت) دا ناویان نووسراوه، ئیتئ ئەمە له کوئی و جاودیبىو کۆکردنەوە داهات له کوئی!

۱۸- کیوهکه ماردین: کاک شوان (ل ۲۲) باس لهو شاخه دهکات که قله‌ای ماردینی له سهرهو (که به رزیبه کهی به فهرسخ ناوبراوه
صورة الأرض، ل ۲۰۲ - تقویم البلدان، ل ۲۷۹).

(ابو الفداء) له ته‌قویمدا ده‌لیت له‌زه‌وییه و تا لوتكه‌ی ئه و شاخه نزیکه‌ی دوو فرسه‌خه !! کاك شوانیش بهم جوړه تیگه‌شتووه. ئیبنو حه‌وچل لهو لاپه‌ریهی (صورة الارض) دا ده‌لیت ماردين قه‌لاییه کی قایمه زه‌فری پی نابریت و له‌سېر لوتكه کیویکی بېزه و باسی فرسه‌خ ناکات. باسی فرسه‌خ لای ئه و له لاپه‌ر ۱۹۴ دایه ئه‌ویش هه‌مان قسه‌ی ئه بولغیدایه^۱.

۱۹- موصل: شوان ده‌لیت ((کورد هه‌ر له‌کونه و له‌موسل و ده‌ورو به‌ری نیشته‌جی بون)) (ل ۳۶ شوان). سه‌رچاوه: المسعودی، مروج الذهب، ج ۲/ل ۱۰۱، ابن حوقل، صورة الارض، ل ۱۹۵.

مه‌سعوودی (لهو چاپه‌ی لای خوم: لاپه‌ر ۱۲۴) باسی چهند تاقمیکی کورد ده‌کات کنه‌صرانین و نیشته‌جیکه‌یان له‌دواي موسل و کیوی جودی بون. ئیبنو حه‌وچلیش ده‌لیت خه‌لکه‌که‌ی عره‌به. هه‌روهه ده‌لیت خیلی عره‌ب و کورد (ناویان ده‌بات) گرمیان و کویستانی تیدا ده‌کن.

شوان له په‌راویزی ** لاپه‌ر (۲۲۹) دا هه‌مان شت دووباره ده‌کاته و له‌مه‌وه ده‌لیت ((بویه ئه و خه‌لکه‌ی یارمه‌تیی تکریتیان دا کورد بونینه)).

۲۰- هه‌لکه‌رانه وه شاره کوردییه کان له‌ده‌سه‌لاتی عره‌به موسلمانه کان له به‌شیکی ماسته‌رنامه کدا هه‌یه . کاك شوان له‌کاتیکدا له‌چهند شوینیکی کتیبه‌که‌یدا موناقه‌شې راوبوچوونه جیاوازه‌کانی میژوونووسان ده‌کات له‌باره‌ی سالانی گرتني شاره‌کان هه‌روهه سالانی هه‌لکه‌رانه وه یان ده‌بینین لهم به‌شیدا ئه‌مه‌ی له‌یاد ده‌چیت و هه‌ریهک له و ساله جیاوازانه ده‌کاته سالیکی راسته‌قینه. بو نمونه له‌باره‌ی شاری هه‌مه‌دانه وه ده‌لیت زوریه‌ی سه‌رچاوه‌کان ریکن که شاری هه‌مه‌دان راسته‌وحو دواي شهري نهاوه‌ند ل ۲۱/۶۴۲ از گیراوه له‌گله ئه‌وه‌شدا چهند سه‌رچاوه‌یک باس له وه ده‌کن شاره‌که سالی ۲۳ و ۲۴ ک گیراوه‌ته وه واته (به‌پی شوان) شاره‌که دووجار راپه‌ریوه (ل ۲۴۶-۲۴۷).

شوان نزیکه‌ی حه‌فتا لاپه‌ر پیش ئه وه سالی ۲۱ بو گرتني يه‌که‌می په‌سند ده‌کات (ل ۱۷۴) پیشتریش بوچوونی تر ده‌لیت: سالی ۲۲ يان ۲۴ .. (ل ۱۷۲) به‌لام پاش ئه وه ده‌لیت شهري نه‌هاوه‌ند بون و اته لای شوان دواي سالی ۲۱ و ده‌بیته يه‌ک گرتن و ۲۳ و ۲۴ يه‌که‌م و دووه‌م هه‌لکه‌رانه وه، که له‌راستیدا هه‌مووی يه‌ک جار هه‌مه‌دان هه‌لکه‌رابووه‌وه.

نمونه‌ی تر شاری (ماسبه‌ذان) سه. شوان ده‌لیت سین جار هه‌لکه‌راوه‌ته وه له‌کاتیکدا يه‌ک جار بونه. شوان (ل ۲۴۴) ده‌لیت يه‌که‌م راپه‌رینی شاره‌که له‌سېر ده‌ستی (حذيفة) سالی ۱۸ دامرکینرايیه وه ناوی میژووی (خلیفة بن خیاط / ج ۱) ده‌نووسیت، ده‌شلیت جاري سییهم له‌دواي شهري نه‌هاوه‌ند بون و اته لای شوان دواي سالی ۲۱ و (حونه‌یه) شاره‌که‌ی گرته‌وه (ل ۲۴۴-۲۴۵) و دیسان ناوی میژووکه‌ی خه‌لیفه ده‌نووسیت. هه‌ر به روالت ئه‌مه هه‌له‌یه، بروانه لاپه‌ر ۱۶۰-۱۵۸ ای شوان بکه ده‌بینی پینچ بوچوونی هیناوه له‌باره‌ی سالی گرتني شاره‌که و ته‌نها له يه‌کیکیاندا (ئه‌وه‌ی دواي شهري نه‌هاوه‌ند) ناوی حونه‌یه‌هاتووه^۲. خه‌لیفه بو جاري يه‌که‌م ناوی حونه‌یفه تابات و ته‌نها باسی گرتني شاره‌که ده‌کات و بو جاري سییهم خه‌لیفه نالیت ئه‌مه سییهم هه‌لکه‌رانه وه بون بکو ده‌لیت بو (سهدع) گیراو دوايی هه‌لکه‌رایه وه حونه‌یفه گرتیه وه، واته ته‌نها يه‌ک جار هه‌لکه‌رابووه‌وه. کاك شوان خوشي نازانیت چون سه‌رچاوه‌کان به‌کاربینیت و به‌ثاره‌نزووی خوئی و به و ئه‌ندازه کمه‌ی تیگه‌شتنی له ده‌قه‌کان هه‌لکه‌رانه وه شاره‌کان ده‌کاته دوو جارو سی جار. ترسی سه‌ریه‌شەی خوینه‌ر نه‌بويایه باسی ئه و سه‌رچاوه‌هی ترم ده‌کرد که شوان نووسیونی و زیاتر له‌سېر ئه‌مه ده‌روشتم و باسی هه‌لکه‌رانه وه شاره‌کانی دیکم ده‌کرد.

۲۱- رووداویکی خوش: سه‌رچاوه‌کان ده‌گیرنده وه که (ئه‌بون موسسا ئه‌لئه شعه‌ری) هانی خه‌لکی دا شه‌ر دزی خه‌لکی (ایذج) و کورده‌کان بکن که هه‌لکه‌رابوونه وه باسی فه‌زلی جیهادکردن به پی و بی و لاخی بو کردن. هه‌ندیک له خه‌لکه‌که و تيان باچاوه‌ری بکه‌ین و بزانین ئه و بو خوئی چى ده‌کات، ئينجا بینيان که‌لوپه‌لکانی خوئی سواری چل ئیستره کرد، ئه‌مانیش شکاتی لاي عوسمانیان لیکردو عوسمان لاپید. ئه‌مه رووداوه‌که‌یه که سه‌رچاوه‌کان باسی ده‌کن و که کاك شوان سیانیان ده‌لیت: میژووی ته‌به‌ری ج ۲ (ئه‌مه هه‌له‌یه وه راسته‌که ج ۵) ل ۱۰۰ و الكامل في التاريخ، ج ۲/ل ۲۴۱ و میژووکه‌یه ئیبنو خه‌لدلون به‌رگی ۲، ج ۱/۱۲۱. که‌چى کاك شوان واي ده‌گیریت‌هه شاری (ایذج) و کورده‌کان راپه‌رین و (شاره‌که‌یان رزگار کرد به‌لام (ابو موسی) تواني راپه‌رینه‌کييان دابمرکينيته وه. تا‌لانيکي زوریشی کردن ته‌نائنت ئه‌م تا‌لانيکي کيشه له‌نیوان خودی له‌شکري عره‌به موسلمانه کاندا

^۱ نه‌مه يان موبالغه‌یه و يان مه‌یه‌ست دریخترين ماوهی قه‌پاله‌که‌یه.

^۲ کاك شوان بو ئه‌مه دوو سه‌رچاوه ده‌نووسیت يه‌کیکیان البداية والنهاية، مج ۴، ج ۷، ل ۷۲ (لاي خوم ل ۷۲). که‌چى ئیبنوکه‌ثیر ناوی حونه‌یفه به‌هیچ جوزیک ناهینیت و گرتني شاره‌که ده‌خاته سالی ۱۶ ته‌ک دواي نه‌هاوه‌ند که شهري نه‌هاوه‌ند به‌پیهی هه‌موو حساییک دواي سالی ۱۶ بون.

^۳ چل بار ئیستره که وه ک بینیمان که‌لوپه‌لی به‌ومووسا بون به‌لام دیاره کاك شوان به تا‌لانيکي کانی ده‌زانتی!! لیره‌دا جگه له‌تیگه‌شتنی هله (کنه‌شاره‌زایي له‌عره‌بی و به‌تايیه‌تى عره‌بیي تکيي کونه‌کان ده‌رده‌خات) برياري ئاماده‌ش ده‌وري بینيوه: کاك شوان ئه وه له‌ميشکاديye که هه‌ميشه تا‌لاني زورکراون بویه لیره‌دا چل بار ئیستره کنه‌ک بوناچه‌یهک به‌لكو بویه شاريش هېچ نېيي لاي ده‌بیته (تا‌لانيکي کي زور).

دروست کرد و ئەنجام بەلابردنی (ابو موسى) لهوالییه تى بهسرا كۆتايى پېيھات) (ل ۲۴۳). خوش ئەوهى كاك شوان پاش ئەوهى دەستكارىي چىرۇكەكەي كردۇوه (ياخود با بلىين لىي تىينەگەشتووه) دەليت: (لېرىدا زال بۇونى كارىيگەرى بەرژەونى ئابورى خۆى بەسەر عەربە مولمانەكان دا دەسىپىنى!! ئەك بىنما پىزۇزەكانى ئىسلام) - (نىشانەكانى!! هى شوان خۆين). كاك شوان لەمۇعىزەتن ناوهستى.

۲۲-كاك شوان لەلاپەرە (ل ۱۸۵) دا دەليت لەشكىرى هورموزان بەھۆى دەست راستىيان توانىيان بەتىر سەد سوارەى لەشكىرى عەربە مولمانەكان بکۈژن، لەنيوانىاندا (البراء بن مالك) براي (انس بن مالك) بۇو.
كاك شوان چوار سەرچاوه دەھىنەتىوه بۇ ئەمە دوو كۆن و دوو نويت. دوو كۆنەكە مىزۇوهكە ئىبىنۇخەلدۇون و ئەوهى (ابن الاثير).

يەكەميان تەنها باسى كۆززانى (البراء) لەگەل (مجزاة بن ثور) لەسەر دەستى هورموزان شەھى گرتى (توستىر) دەكتات! دووھەميشيان قىسەكەي پىچەوانى ئەوهى شوانە. (ابن الاثير) دەليت كە (البراء) براي (انس) لە كەمارۋدانى شارەكە تا گرتى سەد كەسى لەمبازەدا كوشت جەك لەوانەكى لەغەري موبارەزە كوشتى.. تاد.
دوو سەرچاوهكە تىريش كە نويتن. (احمد دحلان، الفتوحات الاسلامية، ج ۱/ ۱۳۴) و (محمد خضرى بىك: محاضرات تاريخ الامم الاسلامية، ل ۲۱۰) هېيج شتى وا نالىن. يەكەميان چاپى لاي خۆم ۱۱۷-۱۱۶ (ل ۲۱۰) يەك وشە تىدا نىيە لەھۆى شوان دەيليت و دووھەميان (ھەمان چاپى شوان) لەو لاپەرەيدا (ل ۲۱۰) باسى بەشىك لەشەرى (القادسية) دەكتات كە زۆر پىش شەرى توستىر بۇو، گرتى توستىر يش لەلاپەرە (ل ۲۲۱) دايىو ئەك تەنها باسى ئەوه ناكات كە شوان بۇمان دەگىرىتىوه بەلكو تەنانت ناوى (البراء) يش نابات.

۲۳-كاك شوان قىسەيەكى دوورودىرۇز لەبارەى هەريمى (ئاران) و شوينەكەي و لەمپەرى نىيوان ئاران و دەسەلاتى دەولەتى خىلافەت و تا ئەو لەمپەرە هەبوايە.. تاد (ل ۲۴۹) . سەرچاوهش:

۱-فتوح البلدان ل ۳۰۷: بەلام ئەم كىتىبە باسى ئاران لەلاپەرە ۲۰۶-۲۰۵ دەكتات و بەم جۆرە: ل ۲۰۵ گرتى ئاران و ل ۲۰۶ گرتى چەند شوينىك لەئاران و باسى لەمپەر. تاد ناكات.
۲-الخرج و صناعة الكتابة ل ۳۲۱-۳۲۱ - ئەم باسى لەم كىتىبەدا نىيە و تەنانت ناوى ئارانىش لەو لاپەرەيدا نەھاتووه. بروانە پىرسىتى ناوهكان تا بىزاني كە ئەو لاپەرانە باسى ئارانيان تىدايە هېيج شتىكىيان تىدا نىيە لەھۆى شوان دەيليت.
۳-مىزۇوهكە ئىبىنۇخەلدۇون بەرگى ۲/ بهشى ۲/ ل ۱۲۷ - ئىبىنۇخەلدۇون تەنها ناوى ئارانى هىناواھو هېيج شتىكى واي نەتتىووه.

ئىتىر هېيج لەم قسانە لەھېيج لەم سەرچاوانە نەھاتووه.

۴-كاك شوان (ل ۶۹) لەبارە (سېسەر) و دەليت: سېسەر واتە: سى سەر مەر و پىشتر ناوى (صدخانىة) بۇوە واتە سەدكانى چونكە كانى ئاوى زۆرە، (بلاذرى) و (ابن الفقيه) ش دەلين ھەمان مانا دەگەيەنىت. سەرچاوه: فتوح البلدان ل ۳۰۷ و مختصر كتاب البلدان، ل ۲۲۹.

زانىيارىيەكانى دوو سەرچاوهكە و دكۆ يەكىن لەبەر ئەوه پىكەوه باسىيان دەكەم، باسىكەش ئەوهى ناوهكەى لەھۆھەتتىووه كە لەنزمىيادىيە لەنیوان لوتكەى سى تەپۈلەك بۆيە وترا (سى سەر). سېسەر يش پىي دەوترا صەخانىيە واتە سى سەر و سەد كانى ئەوهىش لەبەر زۆرىيە كانىيەكانى. واتە كەس باسى لە (مەر) و لەلىكچۇونى واتاي (سېسەر) و (صەدخانىة) نەكردۇوه.

۵-شوان باسى ھەمدان دەكتات كە ((تا رادەيەك دەكەويتە خۆرھەلاتى هەريمى چىاكان)) - لاپەرە (ل ۷۰). سەرچاوهش: مختصر كتاب البلدان، ل ۲۰۹، كتاب البلدان ل ۳۹، الاصطخرى، المسالك والممالك ل ۱۱۵.

سەرچاوهى يەكەم تەنها ناوى ھەممەدان دەبات كەسەر بەھەرمى چىايدە. سەرچاوهى دووھەم يەك وشە لەقسەي شەوان نالىت، سەرچاوهى سېيەميسەر دەليت لەشارەكانى چىايدە. تەنانت بروانە نەخشەكە (الاڪسەرخى) بەرامبەر لاپەرە ۱۱۶ دەبىنى ناوبىراو شارەكە خىستۇتە ناوهراستى هەريمەكە نەك رۆزھەلاتى نە بەتەواوهتى و نە تا رادەيەك.

۶-لەبارە ھەلگەرانەوه شەمىشاتە وە: شوان دەليت كە عىاض كورى غەنم ھىزىكى بە فەرماندەيى حەبىب كورى مەسلەمەي فېھىرى ناردە سەرشارى (شەمىشاتە) كە ھەلگەرابووه و دواي گەمارۋدانى توانى دووبارە بىگىرىتىوه (ل ۲۵۲). سەرچاوهش: فتوح البلدان، ل ۱۸۰ و الخراج و صناعة الكتابة، ل ۳۱۷.

(البلاذرى) دەليت (عىاض) چوو بۇ شەمىشات و بىنى (حەبىب) و (صەفوان كورى ئەلمۇعەطەلەل) كەمارۋيان داوه(..) ئىتىر خەلکەكە سۈلھىان لەگەلدا كرد(ل ۱۷۹) كە ئەمە گرتى يەكەمە. پاشان باسى ھەلگەرانەوه شارەكە دەكتات و چۈونى ناوبىراو بۇ شارەكە(ل ۱۸۰) ئىتىرچ شتىكى قىسەكەي كاك شوان لەمە دەچىت؟! سەرچاوهى دووھەم دەليت موعاويە ئەو دوو كەسەي ناردەل

۳۱۶) دواتریش دلیت که (عیاض) حه‌بیبی له شمیشاته و بو مه‌لاتیه نارد... تاد (ل ۳۱۷) که دیسان له قسنه‌کهی کاک شوان ناچیت.

۲۷- لهباره‌ی هله‌گه رانه‌وهی ئورفه (ئه‌لره‌ها): (عیاض) به وته‌ی شوان (گه‌ماروی داو دوای ماوه‌یهک دووباره خستیه و زیر دهسه‌لاتی عهربه مسلمانه‌کان)- شوان ل ۲۵۰. سه‌رچاوه‌ش: فتوح البلدان، ل ۱۸۰ و الخراج و صناعة الكتابة، ل ۲۱۳ سه‌رچاوه‌ی دووه‌ی تیدا نییه، سه‌رچاوه‌ی یه‌که‌میش دلیت که کاتیک ناوبر او دابه‌زی ئه‌وان ده‌رگاکانی شاره‌که‌یان بو کرد وه ئه‌ویش چووه ناویوه‌ه.

سه‌رها رای ئه‌وهش شوان دلیت سه‌رچاوه‌کان باسی کاردانه‌وهی توندوتیزی له‌شکری مسلمانان ناکه‌ن (هه‌مان لاپه‌ر) وهک چون هر شاریک گیراییت‌وه مسلمانان به توندوتیزی مامه‌لیان له‌گه‌لدا کراپیت. یان وهکو رخنه دلیت که یه‌کیک له بنه‌ده‌کانی ریکه‌وتني هه‌ردوولا له یه‌که‌م جاردا ئه‌وه بwoo پاراستنی دانیشت‌وانی شاره‌که له ئه‌ستقی مسلمانان‌داهی به‌لام ئه‌گه‌ر ئه‌م پاراستنیه‌یان رهت کرد بیت‌وهه که بیکومان مسلمانان کاردانه‌وهیهکی توندوتیزیان هه‌بووه (هه‌مان لاپه‌ر). ئه‌م قسانه‌ش جگه له‌وهی ره‌بیت‌یان نییه قسنه‌هه‌لبه‌ستن و پیچوپه‌ناکردن بو ته‌فسیرکردنی نه‌بیونی کاردانه‌وهی توندوتیزی دزی شاره‌که، ته‌فسیریک هیچ شتیک ته‌فسیر ناکات غه‌یری ئه‌وهی مسلمانان شتیکیان ده‌کرد (=پاراستنی شاره‌که) که ئاواتی هه‌موو کسیکه شاره‌که‌ی بگیریت و له ته‌عدا پشیوی بترسیت.

شوان یه‌کسه‌ر دوای ئه‌وه دلیت: ((چونکه هه‌ندی له سه‌رچاوه‌کان راپه‌رینی شاره‌کان به (تکفیر) له قله‌م دده‌ن، هله‌بنت می‌ژوونووسان هه‌ولییان داوه به زمانی سه‌ردہ‌می پروسیه فتووحات ده‌که‌هانیان بنووسن‌وه)- شوان ل ۲۵۰-۲۵۱.

جاری ناوت‌ریت ((ته‌کفیر)) - که واتای بکافر دانان دددات - به‌لکو ده‌وت‌ریت ((کوفرکردن)). کوفر له ئیسلامدا به ژماره‌یهک شت ده‌وت‌ریت که واتای باوی کوفر یه‌کیکیانه. وشه‌که له باسی فتووحاتدا به واتای ((کوفرکردنی په‌یمان)) واته شکاندنی په‌یمان به‌کاره‌اتووه. ئیتر ئه‌نمه په‌یوه‌ندیی به مه‌سله‌لی ئیمانه‌وه نییه تا شوان وای لی تیبگات له‌بهر ئه‌وهی ئه‌م هله‌گه رانه‌وهیه کوفرکردن‌هه که‌واتا پیویسته به توندی مامه‌لله له‌گه‌ل ئه‌مو شاره‌ی هله‌گه راوه‌ته‌وه بکریت. تاهه‌قی کاک شوانیش ناگرین واله وشه‌که گه‌شتیبت چونکه بینیمان کاک شوان له وشه‌ی زور ساکارت‌ری عهربی نه‌گه شت‌ووه.

۲۸- شوان شوینی جه‌زیره دیاری ده‌کات: ((مه‌بیست جه‌زیره‌ی فوراتیه ئه‌م ده‌قهره‌ی ده‌که‌ویته نیوان دیجله و فورات سه‌روروی خاکی سه‌واد "رشه خاک" و باکوری تکریت و به رووی دیجله‌وه و حدیثه له‌سه‌ر فورات تا ده‌کاته چیاکان)), وهکو خوی نووسيومه‌ته‌وه)- شوان، ل ۱۸ پ ۳. سه‌رچاوه‌ش: مختصر کتاب البلدان، ل ۲۶-۲۷، اثار البلاط و اخبار العباد، ل ۲۵۱.

سه‌رچاوه‌ی یه‌کم دلیت: ناوبرا جه‌زیره له‌بهر ئه‌وهی فورات و دیجله ده‌بریت و پاشان ده‌شتایی ده‌بریت (ل ۲۶). دووه‌میشیان بو جه‌زیره دلیت: ده‌که‌ویته نیوان دیجله و فورات. ئیتر غه‌یری ئه‌وه هیچ شتیک له‌و قسنه دوورودریزه‌ی شوان له‌و دوو سه‌رچاوه‌یهدا نه‌هاتووه.

۲۹- شاری ده‌ستگرد: ((شاریکی زور کونه و ده‌گه‌ریته و سه‌ردہ‌می کیسرای یه‌که‌م که هه‌ندی و هرزی سالی له‌وی به‌سه‌ریدووه))- شوان، ل ۴۶. سه‌رچاوه‌ش: کتاب البلدان، ل ۳۶؛ الاصطخری ، المسالك والممالك، ل ۶۱، تقويم البلدان، ل ۳۰۷، کریستنسن، ایران في عهد الساسانيين، ل ۴۲۸.

کریستنسن دلیت: هیرتسفیلد به‌لکه‌کانی ئه‌مو نووسره عهربانه‌ی پوچه‌ل کرد وه که ده‌لین هورموزدی یه‌کم دروستکه‌ری ده‌ستگرد بووه. پاشان دلیت: به‌هه‌ر حال ته‌نها له‌سه‌ردہ‌می کیسرای یه‌که‌مه‌وه پادشای ساسانییه‌کان پییان باشتربوو له عیراقدا نیشته‌جی بن.

كتاب البلدان: ده‌سکه‌رهی پادشا، خانووی پادشایانی فارسی تیدایه که سه‌یر دروستکراون... تاد.

تقويم البلدان: نزیکه له‌وهی سه‌ره‌وه + شاریکی کونه (نه‌ک: زور کونه).

المسالك والممالك: ده‌وت‌ریت که پادشا هه‌ندی و هرزی سال له‌ویدا ده‌ماهیوه (نوسخه‌ی تری کتیبه‌که: کیسراء.. به‌لام نوسخه‌که نه‌یوت‌ووه کیسرای چه‌ندهم).

واته ته‌نها (تقويم البلدان) و (المسالك والممالك) شتیان تیدایه له قسنه‌کهی شوان بچن ئه‌ویش پاش ده‌ستکاری کردنی قسنه‌کان له‌لایه‌ن شوانه‌وه. خو ئه‌گه‌ر هر سه‌رچاوه‌یهک شتیکی تیدابوویه له‌وهی شوان نووسيوه‌تی کاره‌که‌ی هر نازانستی ده‌بوروچ جای ئه‌وهی دوانیان ئه‌وهیان تیدا نه‌بیت و دوانه‌که‌ی تر به ده‌ستکاری و سه‌ق‌تییه‌وه نه‌قل بکرین.

له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئه‌مه یه‌کیکه له حاله‌تله باش‌هه‌کان که له سه‌رچاوه‌یه شوان ناوی نووسييون شتیک هه‌یه له قسنه‌کهی شوان بچیت.

۳۰- دووپشکه کانی شاره‌زور: شوان باس له دووپشکه کانی شاره‌زور ده‌کات که له دووپشکه کانی نه‌سیین کاریگه‌رتن (شوان، ل ۳۸) - سه‌رچاوه : فتوح البلدان، ل ۳۲۹؛ الخراج و صناعة الكتابة، ل ۲۸۲؛ الشعالبی ل ۴۸۸ - ۴۸۹؛ معجم البلدان، ج ۵، ل ۲۸۸.

الشعابی باسی شهربی نیوان ساببوری فارسی و قوسته‌نتیینی بیزه‌نتی دهکات و ئه‌وه هاتووه که ساببور فهرمانی دا دووپیشک له‌شاره‌زوروهه بهینرین و فریبیان بدنه ئه‌ویش کاتی گه‌مارودانی نه‌سیین. ئیتر بزانه ئه‌مه چهند له‌قسه‌کهی شوانه‌وه دووره. له دوورتر قسه‌ی سه‌رچاوه‌ی یه‌کم و دووه‌مه که باسی گرتني شاره‌زورو له‌لایه‌ن موسلمانانه‌وه دهکات و ئه‌وه‌یان تیدایه که دووپیشکه‌کانی خه‌لکیان ده‌کوشت ئیتر نه به‌دوورو نه به‌نزيک باسی نه‌سیین نه‌هاتووه. به‌رگ و لایه‌ره سه‌رچاوه‌ی چواره‌میش باسی نه‌سیین تیدایه به‌لام ئه‌وه شته‌نالیت که شوان نووسیویه‌تی. ئه‌وه قسه‌یه له به‌رگی ۲، ل ۳۷۵ دا هه‌یه که باسی شاره‌زوروه.

۳۱- باسی حسنکیف: شوان (ل ۲۷) ده‌نووسیت: ((ئین حوقل ده‌لی (قلاه‌یه‌کی سه‌خت و دژواره‌و چهندین خه‌رندی شاراویه هه‌یه له چیایه‌کاندا))، ئه‌مه هله‌که‌وتی شاره‌که‌ی وا هه‌لخستووه که زه‌فری پی نه‌بردریت)) - صورة الارض، ل ۲۰۲؛ فیلد، جنوب کردستان ، ل ۱۷.

ئیبنو حه‌وقله له‌راستیدا باسی قه‌لاکه دهکات که شاراویه (پیتاوپیت: نیژراوه) له‌ناو کیوه‌کاندا جگه له‌و لا‌یه‌ی ده‌روانیته سه‌ر دیجه. ئه‌مه‌ش دیاره مه‌به‌ست قه‌لاکه‌یه که شاراویه نه‌ک خه‌رنده‌کان ئه‌گئر چیش پیشتر باسی شیو کراوه. فیلديش له‌لایه‌ن خویه‌وه باسی دیجه‌له دهکات پاش ئه‌وه‌ی ناوی (به‌تمان) ده‌رثیته ناوی و که باریکتو قوولتتو خیراتر ده‌بیت (...) و پاش حسنکیف دوله‌که فراوان ده‌بیت... ئیتر فیلد نه باس له هله‌که‌وتی شاره‌که‌و نه باس له زه‌فری پی نه‌بردنی کردووه. ئیبنو حه‌قلیش ده‌لیت دوّل و شیوی تیدایه زه‌فریان پی نابریت (نه‌ک شاره‌که زه‌فری پی نابریت).

۳۲- کی باسی (نیریز) کردووه؟ شوان له‌باره‌ی هله‌گه‌رانه‌وهی شاره‌کانی ئازه‌ربایجان له لایه‌ره (۲۴۹) ده‌نووسیت والیی کووفه الولید کوری عوقبه (عبد‌الله بن شبیل بن عوف الاحمسی) به فه‌رمانده‌ی له‌شکریکی ۴۰۰۰ جه‌نکاوه‌ری نارده سه‌شاری (نیرین) و توانی بیگریته‌وه. سه‌رچاوه‌ش: فتوح البلدان، ل ۲۲۳ و ۲۲۶ و الخراج وصناعة الكتابة، ل ۳۷۱-۳۷۰.

البلاذري له (فتوح) دا باسی په‌یمان شکاندنی ئازه‌ربایجان به‌گشتی کردووه و ناوی (نیریز - ئه‌ویش و قودامه بهم شیویه‌یه ناوی ده‌بهن) ی نه‌هیناوه. ئه‌وه‌ش ده‌لیت که ئه‌لوه‌لید کوری عوقبه چووه سه‌ر نازه‌ربایجان پاش ئه‌وه‌ی په‌یمانه‌که‌یان شکاندو له‌پیشه‌نگی له‌شکرکه‌ی (عبد‌الله شبل الا حمسی - البلاذری وای نووسیوه) و هیرشی برده سه‌ر چهند شوینیکی تر که هیچیان نیریز نیبیه. باسیکی هاوچه‌شنیش له لایه‌ره (۳۱۸) ای فتوحدا هه‌یه به‌لام ناوی هیچ که‌سیک له‌گه‌ل ده‌لوه‌لیدا نه‌کراوه. لایه‌ره ۳۷۱-۳۷۰ کتبی دووه‌میش باسی گرتني ولا‌تی چیاو نه‌هاده‌ند دهکات نه‌ک ئازه‌ربایجان، باسی ئه‌لوه‌لیدو ئازه‌ربایجانیش له هه‌ردو لایه‌ره ۳۷۷ و ۳۷۹ دا هه‌یه و بهم جووه: ل ۲۷۷ هه‌مان باسی ل ۳۱۸ ای (فتوح) ۴. لایه‌ره ۳۷۹ ش هه‌روه‌ها ل ۳۲۴ ای فتوح) باسی ئه‌لوه‌لید و (له‌لله‌شمعه‌ث کوری قه‌یس) و ئازه‌ربایجان دهکات به‌لام به‌شیویه‌یه کی جیا له‌وه‌ی سه‌ره‌وه. به‌کورتی نه‌باسی گرتني نریز کراوه و نه ئه‌وه باسانه له و قسانه ده‌چن که شوان نووسیونی.

۳۳- شهارجه: شوان (ل ۱۱۹) باس له تکریت دهکات که بر له‌فتوحات کوردی مه‌سیحی تیدا بوو پاشان ده‌لیت: ((رهنگه ئه‌مه‌ش هؤکاریکی سه‌ره‌کی بوبی که کورده شه‌هارجیه‌کان که په‌یره‌وکاری ئاینی مه‌سیحی بونون و له‌سه‌رروی جه‌زیره‌وه هاتن بو هاوکاری سوپای روم له‌پیناو یارمه‌تیدانی دانیشتونانی تکریت له‌دزی سوپای عره‌به موسلمانه‌کان)).

شوان بو ئه‌نم قسه‌هه‌گه‌رانه دوو سه‌رچاوه‌ی نووسیوه، یه‌کیکیان (صورة الارض) ئیبنو حه‌وقله: ل ۱۹۶ و ئه‌وه‌ی تر کتبیکه‌ی حمادی؛ الجزيرة الفراتية...، ل ۱۷۶. سه‌رچاوه‌ی یه‌کم یه‌ک و شه له‌م باره‌یه و نالیت و ته‌نها و هسفی مووصلى تیدایه. سه‌رچاوه‌ی دووه‌م خوشتله چونکه نووسه‌ره‌که ده‌لیت: شه‌هارجه‌کان کورد بونون و کۆمه‌کی عره‌بیان کرد کاتی گرتني تکریت.

سه‌رچاوه‌کان باسی شه‌هارجه ده‌کهن که سه‌ره‌تا له باره‌ی دز به له‌شکری ئیسلامی بونون، به‌لام ئه‌وانه قسه‌ی گه‌وره‌ن کاک شوان ده‌یانکات و سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش له دوو سه‌رچاوه‌یه‌دا نین که ناوی نووسیون.

۴- کوردو کۆمه‌کان: شوان (ل ۲۱۴) باسی گه‌مارودانی ئه‌بوو عوبیه‌یده له شاری (حیمیص) له‌لایه‌ن رۆمه‌کانه‌وه: ((که زماره‌ی هیزی پشتگیری کورد بۆ رۆمه‌کان ۳۰ هه‌زار مه‌زنده کراوه)). سه‌رچاوه: مختصراً کتاب البلدان، ل ۲۹۲؛ ته‌بری، ج ۴، ل ۲۲۳-۲۲۲؛ الكامل في التاريخ، ج ۲، ل ۱۵۲، الروض المغطiar في خبر الأقطار، ل ۱۶۴، ابن خلدون، معج ۲، ج ۲، ل ۱۰۸.

جگه له سه‌رچاوه‌ی سییه‌م ئه‌وانه‌ی تر باسی ئه‌م زماره‌یه ناکه‌ن به‌لکو ته‌نانه‌ت باسی کوردیش ناکه‌ن. ئه‌مان باسی کاری هاویه‌شی روم و خه‌لکی جه‌زیره ده‌کهن، ته‌نانه‌ت باسی عره‌بی جه‌زیره‌ش هاتووه. سه‌رچاوه‌ی سییه‌م باسی ۳۰ هه‌زار که‌سی جه‌زیره دهکات جگه له‌وانه‌ی (قنسرين) له خیلی ته‌نوخ و خه‌لکی تر. که‌واته له هه‌پینچ سه‌رچاوه‌که‌دا ناوی کورد نه‌هاتووه به‌لکو باسی خه‌لکی جه‌زیره به گشتی کراوه و عره‌بی نه‌صرانی هه‌بwoo له‌ناو ئه‌وانه‌ی کۆمه‌کی رۆمیان کرد. جه‌زیره‌ش پیش فتووحات جگه له کورد زماره‌یک هۆزی عره‌بی و خه‌لکی تریشی تیدابوو. ئیتر ئه‌مه نه‌پاراستنی ئه‌مانه‌تی میژووییه که

سەرچاوهکان بە گشتى باسى جەزىرە بکەن و زۆربەيان لەناو ئەوانەى كۆمەكى رۆمیان كرد ناوى عەرەب دەبەن كەچى شوان
ھەموويان بکاتە كوردو تەنانەت سەرچاوهەيەك باس ۳۰ هەزار خەلکى جەزىرە بەگشتى بکات كاك شوان دەيکاتە ۳۰ هەزار كورد.

* * * * *

ھەرچەندە شت زۆر ماوه مرۆڤ لەسەرى قسە بکات بەلام لىرەدا كۆتايى بەم بەشەو بە ھەموو كتىيەكە دەھىنەم و تەنها يەك
وتەم دەمینىت بۇ مالاًوايى.

کۆتاپی

کاک شوان کتیبەکەی پیشکەش بە کورد کردووەو نووسیویەتی : ((پیشکەش بە گەل پەرتکراو و نیشتمانی سووتاوم))! هەلبەت خوینەرو پیش ھەموو خوینەریک ئەو قوتابییەی زانکۆ کە کاک شوان وانەی پى دەلیتەوە ئیستا زیاتر لە شوان خەفت بۆ نیشتمانەکەی دەخوات کە ئەمە حالى خوینەواریبەکەیەتی : ئەمە حالى لیکۆلینەوەیکە ریگە بە خاوەنەکەی دەدات وانەی میژوو بە قوتابیانی زانکۆ بلىت. ئینجا ھەقیەتی بپرسیت : ئەگەر ئەمە ئیشەکانی ئەو مامۆستایە لەگەل سەپەرشتیارەکەی خۆی و دكتۆرەکانی ترو زانکۆ بەشیوەیکە گشتى بیت ئەی حالى لەگەل قوتابیان چى بیت کە ھیشتا سەرتاپ خویندنی زانکۆیانە؟ رەنگە کاک شوان ئەمە بە کوردايەتی زانیبیت بەلام نەك من بەتهنەها بەلكو ھەموو کەسیک ئەوهى پیی دەلیت کە کوردايەتی بە تەزویرکردن ناکریت. کوردايەتی بە خەلتاندى زانکۆ و قوتابییەکانی و خوینەری کورد بە گشتى ناسەلمىزیت . کوردايەتی ئەوه نیبیه ھەرچۆنیک بیت مروڤ بروانامەیەك وەربگریت جای ئەوهى لیکۆلینەوەکەی شایەنى ئەو بروانامەیە نەبیت. بەبۇچۇنى خوشم زانکۆ سليمانى (يان ئەوانەی لە پاشتى ئەم ئیشەن لە زانکۆ بۆیە مامۆستاي زانکۆ لە ھەردۇو زانکۆ سەلاھددىن و دەھۆك لە موناقەشەی ماسته‌رنامەکە بەشدارنەکردو زانکۆ قەناعەتى بەوه كرد لە لېژنەی موناقەشەکە تەنها يەك كەس ھەبیت لە میژووی ئیسلامى پسپۇر بیت چونکە زانکۆ، يان راستىر ئەو كەسانە دەيانزانى ئەگەر ئەو مامۆستايىانە بەاتنایە ئەم ئیشەيان بۇ نەدەچۈوهسەر، ئیستاش دەبیت باجى ئەم بەشدارنەکردنە بەن.

لېرەدا ناچارم کۆتاپی بەم کتیبە بەھینم بەلام سوپاسى خودا دەكەم بۇ ئەم ناچارىيە. ئەو ناچارىيە پالى پیبەندام کۆتاپی بەم رەخنەيەم بەھینم ئەوهى كە زۆرمەبەست بۇو تا دەوامى زانکۆ ماپىت ئەم کتیبە بەخەمە بەردهستى خوینەران و بەتاپبەتى قوتابیانی زانکۆ و مامۆستاكانى، ئەوه نەبوايە تەماع يەخەي بەرنەدەدام و لەگەل کتیبەکەی کاک شوان بەردهوام دەبۇوم، لەم سەرچاوه بۇ ئەو سەرچاوه، تا وام لىدەھات بۇ ماوەيەکى زۆر ئىشىم نەبیت شوان و کتیبەکەی کاک شوان نەبیت.

بۇ جارى نازانم چەندەمیش دەيليمەوە : ئەم ماسته‌رنامە بەھەشتى رەخنەگرانە؛ ئىشى رەخنەگر لەگەلیدا زۆر ئاسانە بەمەرجى سەرچاوه کانى دەستبکەویت. ئەو رەخنەگرەش جەڭلەوهى وەرزەكەی تەرو پەر خىرو بەرەكەت دەبیت لەزەتىكى زۆر لەو كارە دەبىنیت ئەويش ھەروەكۆ لەزەتى ھەموو كارىكى بەبرەم و سەرکەوتتو.

سەرچاوه کان

یەکەم - سەرچاوه کۆنەکان

- * ابن الاثير، الكامل في التاريخ، دار الطباعة المتنية، القاهرة، (نشر لأول مرة ١٣٤٩) .^١
- * ابن بطوطة، ابو عبدالله، محمد بن ابراهيم الطنجي، رحلة ابن بطوطة (تحفة الناظار في غرائب الامصار و عجائب الاسفار)، دار صادر، دار بيروت، بيروت، ١٩٦٠.^٢
- * ابن جبير، ابو الحسين محمد بن احمد الكناني الاندلسي اللبناني، رحلة ابن جبير (تنكرة بالاخبار عن اتفاقات الاسفار)^٣:
 - مطبعة بربيل، ليدن، ط٢، ١٩٠٧.
 - مطبعة السعادة، القاهرة، ط١، ١٣٢٦-١٩٠٨ وهي مأخوذة عن طبعة ليدن.
- * ابن حوقل، محمد بن علي التصيبي، صورة الارض، دار مكتبة الحياة، بيروت، ١٩٧٩.
- * ابن خرداذبة، المسالك والممالك (و معه نبذ من كتاب الخراج وصناعة الكتابة)، مكتبة المثنى، بغداد، عن طبعة بربيل، ١٨٨٩.
- * ابن خلدون، كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في اخبار العرب والعجم والبربر..، بيروت، ١٩٧٩.
- * ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون، طبعة، دار العودة ، بيروت، د.ت. و طبعة المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة، د.ت.^٤
- * ابن عبد الحق البغدادي، مراصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاء، تحقيق محمد على البحاوي، دار احياء الكتب العربية، ط١، ١٣٧٤-١٩٥٥^٥
- * ابن العماد الحنبلي، شذرات الذهب في اخبار من ذهب، مكتبة القدس، ١٣٥٠ هـ.^٦
- * ابن الفقيه، مختصر كتاب البلدان، طبع في مدينة ليدن، مطبعة بربيل، ١٣٠٢ هـ - ١٨٨٥ م.^٧
- * ابن قيم الجوزية، اخبار النساء، تحقيق الدكتور نزار رضا، دار مكتبة الحياة، بيروت، ١٩٦٤.^٨
- * ابن كثير، البداية والنهاية في التاريخ، مطبعة السعادة، دون تاريخ.^٩
- * ابو حنيفة الدينوري، الاخبار الطوال، تحقيق عبد المنعم عامر، مراجعة د. جمال الدين الشيبال، دار احياء الكتب العربية، القاهرة، ١٩٦٠.^{١٠}
- * ابو الفداء، عماد الدين اسماعيل، تقويم البلدان، اعتنى بتصحيحه وطبعه رينولد والبارون ماك كوكين ديسلان، دار الطباعة السلطانية، باريس، ١٨٤٠، اعادت طبعه بالاؤفسيت مكتبة المثنى، بغداد.^{١١}
- * ابو الفداء، المختصر في اخبار البشر، مطبعة الحسينية، القاهرة، (دون تاريخ).
- * ابو يوسف يعقوب بن ابراهيم، كتاب الخراج، المطبعة السلفية ١٣٩٦.^{١٢}
- * الاذدي، ابو زكريا يزيد بن محمد بن الياس، تاريخ الموصل، تحقيق د. على حبيب، دار التحرير، القاهرة، ١٩٦٧.^{١٣}
- * الاصطخري، ابو اسحق ابراهيم محمد الفارسي، المسالك والممالك، تحقيق د. محمد جابر عبدالعال الحسيني، مراجعة محمد شفيق الغريال، دار القلم، القاهرة، ١٣٨١-١٩٦١.^{١٤}

^١ شوان چاپیکى نوویترى نووسیو.

^٢ جگەلە يەك دوو ھەلە لەنواوی سەرچاوه کە لەلایەن شوانووه، شوان دەنووسیت: ١٩٦٤. ھەتا ئەگەر راستیش بىت چاپیکى ترى واھىيە زانیارييەكەي شوان (بروانە ژمارە: يانزە) ھەر ھەلەيە.

^٣ بۇ ئەم چاپىو ئەوهى شوان نووسیویتى بروانە ژمارە سى و شەش.

^٤ شوان چاپى ١٩٩٩ ئى نووسیو.

^٥ لاي شوان بەھەلە نووسراوە ١٩٥٤-١٩٥٥.

^٦ لاي شوان: دار الكتب العلمية، بيروت (دون تاريخ). لاپەركانى ھەردوو چاپەكە يەكىن نووسخى شوان ١٩٧٩.

^٧ شوان چاپى: دار الفكر، بيروت، ١٩٧٨، دەنووسیت. ئەوهى خۆم جياوازى دوو يان سى لاپەرى ھەيە.

^٨ شوان نووسیویتى (١٨٥٠) و ئاماژە بۇ (مكتبة المثنى) نە كىردوو.

^٩ شوان چاپىکى ترى بەكارھيناوە بەلام نووسیویتى (١٣٥٢، ١٣٨٢، ١٣٥٢) ئىتىز نازاڭم چۆن ئەم دوو سالە لىدرابو.

^{١٠} شوان چاپىکى ترى نووسیو بەلام جىگە لەھەندى شت لايپەركان وەكى يەكىن.

^{١١} شوان چاپىکى ترى نووسیو بەلام جىگە لەھەندى شت لايپەركان وەكى يەكىن.

- * أولياچلى، سياحەتنامە، و. سەعید ناکام، بەغدا، ۱۹۷۹.
- * البلاذرى، ابو الحسن احمد بن يحيى بن جابر، فتوح البلدان، مراجعة وتعليق رضوان محمد رضوان، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة، ۱۹۰۹.
- * البيرونى، ابو الريحان محمد بن احمد، الاثار الباقية عن القرون الخالية، (دكتور سى ئيدوارد زاخاو)، ۱۹۲۳، اعادت طبعه بالاوفست مكتبة المثنى، بغداد، ۱۹۶۴.
- * الشاعلى، ابو منصور عبدالمالك بن محمد بن اسماعيل، تاريخ غرر السير، نشر وترجمة هـ. زوتنيبر، مكتبة الاسدى، طهران ۱۹۶۳.
- * الجھشیارى، ابو عبدالله محمد بن عبدوس، كتاب الوزراء والكتاب، تصحیح وتحقيق عبدالله اسماعيل الصاوى، مطبعة عبدالحميد احمد حنفى، مصر، ۱۳۵۷ - ۱۹۳۸.
- * الحموي، ياقوت، المشترك وضعما والمفترق صقعا، طبعة گونكتن ۱۸۴۶، اعادت طبعه بالاوفست مكتبة المثنى، بغداد.
- * الحموي، ياقوت، معجم البلدان، دار بيروت، دار صادر، بيروت، ۱۹۵۷.
- * الحميري، الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق الكتور احسان عباس، ط٢، مكتبة لبنان، بيروت، ۱۹۸۴.
- * خليفة بن خياط، تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق د. اكرم ضياء العمري، ط٦، مطبعة الاداب، النجف، ۱۳۸۶ هـ - ۱۹۶۷.
- * الدميري، حياة الحيوان الكبرى، ج١، مطبعة السعادة، القاهرة، ۱۳۳۰ هـ.
- * الزمخشري، ابو القاسم محمود بن عمر، الجبال والامكنة والمياه، تحقيق د. ابراهيم السامرائي، مطبعة السعدون، بغداد، ۱۹۶۸.
- * زينوفون ، حملة العشرة الاف، الحملة على فارس، ت. يعقوب افرايم منصور، مكتبة بسام، ۱۹۸۵.
- * سهراپ، عجائب الاقاليم السبعة الى نهاية العمارة، اعنى بنسخه وتحقيقه هانس فون مژيك، مطبعة ادولف هولزهوزن، فيينا، ۱۳۴۷ هـ - ۱۹۲۹.
- * السيوطي، جلال الدين عبدالرحمن بن ابى بكر، تاريخ الخلفاء، ط١٦ مطبعة السعادة القاهرة، ۱۹۵۹، اعادة طبعه مطبعة منى، بغداد، ۱۹۸۳.
- * شيخ الريوة، شمس الدين ابو عبدالله محمد ابوطالب، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، نشره ا. ميرن لايبرز Mehren ۱۹۲۸.
- اعادت مكتبة المثنى طبعه.^{۱۱}
- * الطبرى، ابو جعفر محمد بن جرير، تاريخ الرسل والملوك، تقديم ومراجعة صدقى جميل العطار، دار الفكر، بيروت، ۱۹۹۸.
- * قدامة بن جعفر، الخراج وصناعة الكتابة، شرح وتحقيق د. محمد حسين الزبيدي، دار الرشيد، بغداد، ۱۹۸۱.
- * القرزىينى، ابو زكريا محمد بن محمود، اثار البلاد و اخبار العباد، دار صادر، دار بيروت، بيروت، ۱۹۶۰.
- القلقشنىدى، ابو العباس احمد بن على، صبح الاعشاش فى صناعة الانشا، دار الكتب الخديوية، المطبعة الاميرية، القاهرة، ۱۹۱۳ - ۱۹۱۹.

^۱ شوان چاپىكى ترى نۇرسىيەۋ بەلام لاپەرەكان لهەردۇو چاپەكە يەكىن لاى شوان لهجياتى ابو الحسن (ابو العباس) نۇرسراوه.

^۲ شوان نۇرسىيەتى (عن طبعة ۱۹۲۳ دار وسخاوى!!)

^۳ ھەندىك لە زانىارىيەكانى ناوى سەرچاۋەكەم لە بېرگى پىشىۋە (بەفرەنسى) وەرگىرتوو.

^۴ چاپىكى ترى ھەمان سال بە تەحقىقى سى كەس ھېيە. كاك شوان ناوى كىتىبەكە لە ليسىتى سەرچاۋەكاندا ناھىيەت.

^۵ لاى شوان (دار بيروت) نىيەو مىۋۇچى چاپىشى نىيە.

^۶ شوان چاپى يەكەم (دار القلم، ۱۹۷۵) يى نۇرسىيە. لاپەرە بەكارھىنارەكان لهەردۇو چاپدا يەكە.

^۷ شوان چاپى دووھمى نۇرسىيە.

^۸ الدميرى: شوان چاپىكى ترى دەنۇرسىيەت بەلام جىاوازىي چاپ گىرنىڭ نىيە چۈنكە شوان ئامازە بۇ لاپەرەكانى بېرگى يەكەم و بۇ باپەتىكى دىيار دەكەت ئەۋىش باپەتى ئەبۇ موسىلىمى خوراسانى.

^۹ شوان ھەلەلى لە زانىارىيەكانى سالى چاپ ... تاد كرددۇو.

^{۱۰} شوان نۇرسىيەتى چاپى ۲ و ھەمان سال!

^{۱۱} شوان سالى ۱۹۲۳ يى نۇرسىيە. ھەندى زانىارىم لەبېرگى پىشىۋە (بەفرەنسى) وەرگرت.

^{۱۲} جىڭە لەم چاپە، كە ھەمان چاپەكە شوانە، چاپىكى دىكەم بۇ ھەندىك زانىارىي زىيادە بەكارھىنارە: مطبعة الاستقامة، القاهرة، ۱۹۳۹ و لە ھەر شوينىك بەكارم ھىنابىت نۇرسىيەمە (۱۹۲۹).

^{۱۳} شوان نۇرسىخەيەكى نۇرسىيە كە لەسەر نۇرسخە (المطبعة الاميرية) وينەكراوە لەچاپداۋەتەوە. ئەو نۇرسخە يەھى (المؤسسة المصرية العامة للتأليف والت旣مة والطباعة والنشر) كەچى دەنۇرسىيەت (المؤسسة المصرية للطباعة). شوان ھەرودەن دەنۇرسىيەت ۱۹۱۳-۱۹۱۸ زايىنى. كە سالى دووهەميان ھەلەلە جىڭە لەھە ئەم سالانە ھى چاپە كۆتۈرەكەن.

* المسعودی، التنیبیه والاشراف، تصحیح ومراجعة عبدالله اسماعیل الصاوی، دار الصاوی، ۱۳۵۷-۱۹۳۸.

* المسعودی، مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق محمد محب الدين عبد الحمید، ط٣، مطبعة السعادة، القاهرة، ۱۳۷۷-۱۹۵۸.

* المقدسی البشاری، محمد بن احمد بن ابی بکر، احسن التقاسیم في معرفة الاقالیم، طبعة لیدن، مطبعة بریل، ۱۸۷۷.

* الیعقوبی، احمد بن ابی یعقوب بن واضح الكاتب، كتاب البلدان، المطبعة الحیدریة، ط٢، النجف - ۱۳۷۷-۱۹۵۷.

دوروهم : سرهچاوه نویکان

* ابراهیم زکی خورشید، (رئيس التحریر)، دائرة المعارف الاسلامیة، د.ت.^١.

* احمد زینی دحلان ، الفتوحات الاسلامیة، مؤسسة الحلبي وشركاه، القاهرة، ۱۳۸۷-۱۹۶۸.

* ئاورنگ، م.، کوردناسی، و. برهان قانع، چاپی، ۲، چاپخانه زیار، سلیمانی، ۱۹۹۹.

* جمال بابان، اصول اسماء المدن والموقع العراقي، ج١، مطبعة المجمع العلمي الكردي، بغداد، ۱۹۷۶.

* جمال رشید احمد (دکتور)، دراسات کردیة في بلاد سوبارتو، الامانة العامة للثقافة والشباب لمنطقة كردستان، بغداد، ۱۹۸۴.

* جمال نبهز (دکتور)، کوردانی سرهچه‌ردن و برا مسلمانه‌کانیان، و. S.K، کۆمەلهی خویندکارانی کوردستان، ۱۹۹۸.

* حسام الدین النقشبندی (دکتور)، اذربیجان، ۱۰۲۹-۱۰۵۶، م، دراسة في احوالها السياسية والحضارية، رسالة دكتوراه، مطبوعة على الالة الكاتبة، جامعة بغداد، ۱۹۸۴.

* حسین قاسم العزیز (دکتور)، البابکیة او انتفاضة الشعب الاذربیجان ضد الخلافة العباسیة، مکتبة النھضة، بغداد، دار الفارابی، بیروت، ۱۹۶۶.

* حسین مروة(دکتور)، النزعات المادية في الفلسفة العربية الاسلامية، دار الفارابی، بیروت، ط٥، ۱۹۸۵.

* توفیق سلطان الیوزبکی(دکتور)، دراسات في النظم العربية الاسلامیة، الموصل، ط٦، ۱۹۷۷-۱۹۸۸.

* رهشاد میران (دکتور)، روشنی ئایینی و نته‌وھیی له کوردستاندا، چاپی دوروهم، سەنتری برايھتى، ۲۰۰۰.

* رهفیق ساییر، بەرھو میژۇو، کورتە باسیکی فیکری- میژۇویی، سوید، ۱۹۹۱.

* صبحی الصالح(دکتور)، النظم الاسلامیة نشأتها وتطورها، ط٢، دار العلم للملايين، بیروت، ۱۹۶۸.

* طه باقر، فؤاد سفر، المرشد الى مواطن الانثار والحضاره، مديرية الفنون والثقافة الشعبية، بغداد، الرحـلة الثالثـة، ۱۹۶۶، الرحـلة السادـسة، ۱۹۶۶.

* عباس عبدالکریم، کۆمەلگا له سایەی دەولەتی خەلاقەتدا، ستۆکھولم، ۱۹۹۷.

* فیلد، هنری، جنوب کردستان، دراسة اثربولوجیة، ت. جرجیس فتح الله، دار اراس، ط١، اربیل، ۲۰۰۱.

* کریستنسن، ارش، ایران في العهد الساساني، ت. يحيى الخشاب، القاهرة، ۱۹۵۷.

* ستراچ، کی، بلدان الخلافة الشرقية، ت. بشیر فرنسيس و کورکیس عواد، مطبعة الرابطة، بغداد، ۱۹۵۴.

^١ لهبارەی چاپەکەوە خالى (بیست و پینج) تەماشا بکە.

^٢ شوان ناوی چاپیکی تر دەنۋووسيت.

^٣ شوان باس لهچاپی (۱۹۰۶) دەكات. شوان چ لە رۆزى موناقەشەکەوە چ لە کتىبەکە ناوەکە وادلىت: المقدسی بهلام راستەکەی المقدسی يە. الجعفرى دەلىت ياقوقىتى حەممۇی واي نۇوسىيەووشىوازى يەكەم لەلایەن نۇوسەرى تازەوە وەکو شپرېنگر Sprenger وترادە: ياسین ابراهیم علي الجعفرى، الیعقوبی المؤرخ والجغرافی ، دار الرشید للنشر، بغداد، ۱۹۸۰، ل٢٤٠. ئەھوی ياقووتەن لەرگى، ۱۶۸، ۱۹۵۷، باسى (بیت المقدس) بىيىنى. لەميانەی قىسىمەکى ياقوقىتىش دەزانىن المقدسى خەلکى بىت المقدسو لهەمەوە الجعفرى دەلىت لەفزى دروستى ناوەکە المقدسى يە.

^٤ شوان ناوی نۇوسەرەو سالى مردىنى بە شىوھىيەکى تر دەنۋووسيت. لىرەدا ئەھەمەن نۇوسى كە له سەر کتىبەکەدا ھاتووه. چاپی ۱۹۵۷ يىش لەسەرە نۇوسراوه چاپى سىيەم بەلام شوان ناوی چاپى سىيەمى تەبرىدووه. سالى كۆچىشى يەھەلە ۱۳۷۷ لە جيائى ۱۳۷۷ نۇوسىيە. سەير ئەھەشە لەپەركانى كتىبەکە كە شوان ئاماژەدی بۆ كەردوون ھى چاپى يەكەم (بۇ نۇموونە لەپەرە ۲۹) كەچى لەپەركانى چاپى ۱۹۵۷ كە شوان گوايە بەكارى هيناوە جيائان (لە نۇموونەسى سەرەوددا: لەپەرە ۳۷). بەكۆرتى شوان ژمارەھى چاپ و سالى كتىبەکەوە ژمارەھى لەپەركانى تىكەل و پىكەل كەردووه. ئەمەش جىڭە لە زانىارىيە ھەلەكان كە ھەممۇ ئەمانە بەلگەن لەسەر ئەھەي كتىبەکە نەدەيدووه.

^٥ شوان لە ليستى سەرچاوه کاندا تەنها ناوی سەرچاوه کە نۇوسىيە لەگەل ناوی ئەم شوينەي باسى ھاتووه.

^٦ شوان چاپیکى ترى كتىبەکە نۇوسىيە.

^٧ بۇ ھەلە شوان لهبارەی ناوی نۇوسەرەكە بروانە ژمارە (يەك) واتە كتىبەکە (قىلهاوۇن).

^٨ شوان ناوی (چاپى پېنچەم) تاهىنەت كەئم چاپەش سالى (۱۹۸۵) و شوان ئەم سالەي نۇوسىيە.

^٩ شوان چاپى دوروهمى نۇوسىيەو ئىيمە ھەردوو چاپى يەكەم و سىيەمان دەستكەوتبوو.

^{١٠} شوان كتىبەکە لە ليستى سەرچاوه کاندا نۇوسىيە.

^{١١} شوان ناوەکە لە ليستى سەرچاوه کاندا نۇوسىيە.

^{١٢} شوان نە خانە ئاراس و نە سالەکە نۇوسىيە.

- * لبید ابراهيم احمد(الدكتور)، ابراهيم نمير سيف الدين، عصر النبوة والخلافة الراشدة، ج ١ و ٢، مكتبة المعارف، الرباط، ط ٣، ١٩٨٤.
 - * محمد بدیع شریف(الدكتور)، الصراع بين الموالي والعرب، دار الكتاب العربي، القاهرة، ١٩٥٤.
 - * محمد جاسم حمادي، الجزيرة الفراتية والموصول، دراسة في التاريخ السياسي والإداري، دار الرسالة، بغداد، ١٩٧٧.
 - * محمد خضرى بك، محاضرات تاريخ الامم الاسلامية، الدولة الاموية، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة، ١٩٦٩.
 - * محمد رشيد بن داود بن السيد سعدي، كتاب قرة العين في تاريخ الجزيرة والعراق والنهرین، مطبعة الرشيد، بومبي، ١٣٢٥ هـ.^٣
 - * محمود شاكر، التاريخ الاسلامي، المكتب الاسلامي، ط ٨، ٢٠٠٠.^٤
 - * هاشم رضى، زهردشت و ئامۇزگارىيەكانى، و. عمۇھەر گۆمەيى، سليمانى، ٢٠٠١.
 - * هيكل باشا، محمد حسين، الفاروق عمر، مطبعة مصر، القاهرة، ١٣٦٤ هـ.
 - * ولهاوزن، يوليوس، الدولة العربية وسقوطها، ت. الدكتور يوسف العش، دمشق، ١٩٥٦.
- ئەو سەرچاوانەی لەم رەخنەيەدا بەكارهاتون جىڭە لەواھەي لە ماستەرنامە كەدا نۇوسراون
- * ارنولد، ت. و. ، الدعوة الى الاسلام، بحث في تاريخ نشر الدعوة الاسلامية، ت. حسن ابراهيم حسن و عبدالمجيد عابدين و اسماعيل النحراوي، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٤٧.
 - * پاركنسن، روجر، موسوعة الحرب الحديثة، ج ٢، ت. سمير عبد الرحيم الچلبى، دار المامون، بغداد، ١٩٨٠.
 - * دو بوشير، غى، تshireigh جتة الاستعمار، ت. ادوار الخراط، دار الاداب، بيروت، ط ١، اذار، ١٩٦٨.
 - * جورج قرم ، تعدد الاديان وانظمة الحكم، دراسة سوسيولوجية وقانونية مقارنة، دار النهار، بيروت، ١٩٧٩.
 - * شبنغلر، اسوالد، تدهور الحضارة الغربية، ت. احمد الشيباني، دار مكتبة الحياة، بيروت، د.ت.
 - * صحيح البخاري.
 - * صحيح مسلم.
 - * فيشر، هـ . ا. لـ . ، تاريخ اوروبا في العصور الوسطى، القسم الاول، ت. محمد مصطفى زيان و السيد الباز العربي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٥٠، ل ٦١.
 - * لوبون، غوستاف ، حضارة العرب ، ت. عادل زعيتر، ط ٢، ١٣٦٨-١٩٤٨، مطبعة دار احياء الكتب العربية، ل ١٦٢.
 - * محمد امين زکی، خلاصة تاريخ الكرد وكردستان من اقدم العصور التاريخية حتى الان، ت. محمد على عوني، بغداد ١٩٣٦.
 - * Kingfisher History Encyclopedia, Charlotte Evans (Gen. Edit.), Kingfisher, print.in Hong Kong, reprint. 1999, p.179.
 - * D.D.Luckenbill, Ancient Records of Babylonia and Assyria, vol.1, Chicago 1926, S 450.
 - * G. Mourgue, Aux source des Proche-Orient, Fayard, 1972, p.246.
- ئەمەش جىڭەلە كەمى سەرچاوه لەناواخنى باسەكان ناويان براوهەو بەپيوىستم نەزانى بىاننوسىم.

^١ بروانە لاپەرە ٣١ ى ئەم كتىبەمان.

^٢ شوان دەنۇوسىت: محاضرات في تاريخ.. ئەمەش ھەلەيە چونكە (ق) تىا نىيە، ناشنۇوسىتىت الدولتة الاموية.

^٣ بروانە كتىبىي ژمارە (شەش) بۆ ھەلەي ناوى سەرچاوهكە.

^٤ شوان ناوارەكەي لە لىستى سەرچاوهكەندا نەنۇوسىيە.

^٥ بروانە شتىكى خوش لەبارەي ناوى نۇوسەرەكە، كتىبىي ژمارە (بىست و دوو).